

Résultats de la vente **Prestige Pau**, Samedi 20 juin 2026

	Désignation	Enchères
3	Jean-Pierre UGARTE (né en 1950) "Paysage" 2005. Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Contresignée, titrée et datée au verso. 81 x 130 cm (une minuscule déformation en haut à droite)	4 500,00 €
5	E CLEMENT (XXème) Composition. Technique mixte sur carton fort. 49 x 35,5 cm.	50,00 €
6	Jean EFFEL (1908-1982) "Pompidolix" Affiche pour le bal de l'école supérieure de 1965. Signée dans le décor. 57 x 37,4 cm à vue. (légères pliures). Encadrée sous verre	75,00 €
7	Jean EFFEL (1908-1982) Affiche pour le bal de l'école supérieure de 1964. Signée dans le décor. 58 x 38,3 cm à vue. (légères pliures). Encadrée sous verre	85,00 €
9	Bruno CATALANO (né en 1960) "César" 2009 Bronze à patine polychrome. Justifié EA II/IV. Fonderie Barthélémy. Hauteur : 57 cm. Provenance : Galeries Barthoux Nous joignons son certificat.	12 500,00 €
10	Max INGRAND (1908-1969). Grande lampe à corps et cache ampoule en opaline blanche. Hauteur : 79,5 cm	240,00 €
11	Gil AGNOLONI (XXème siècle). Pied de lampe en céramique à couverture noire. Signé sous la base. Hauteur hors douille : 29,5 cm.	150,00 €
12	Paire de fauteuils Club Art Déco en noyer mouluré. 77 x 69 x 63 cm (usures) Belle garniture de velours ciselé moderne à motifs géométriques.	440,00 €
14	XXème siècle. Original confident en métal patiné et bois peint à l'imitation du marbre. Garniture de drap gris. 76,5 x 134 x 48 cm (usures)	200,00 €
16	Epoque Louis XV. Beau paravent à six feuilles tendues de toile peinte de scènes animalières dans des encadrements rocailles fleuris. 164,5 x 373,8 cm (usures, accidents et manques, mouillures en parties basses).	1 500,00 €
17	Epoque Louis XVI. Table volante en plaquage de bois de rose dans des encadrements de bois de violette et d'amarante soulignés de filets de buis teinté et au naturel. Plateau de marbre blanc ceint d'une galerie de laiton ajourée. Elle ouvre par trois tiroirs et repose sur quatre pieds gaines à tablette d'entretoise et dès et roulettes de bronze. 70,2 x 43 x 30,5 cm. (restaurations, traces de xylophages)	700,00 €
18	XIXème siècle. Grand Miroir Louis Philippe à cadre en stuc orné sur son pourtour de frises de perles. Base des montants à acanthes et fleurons. Fronton à médaillon rocaille et guirlandes de fleurs. 199 x 124 cm.	600,00 €
19	Fin du XIXème siècle. Jolie vitrine murale en placage de ronce de noyer dans des encadrements de noyer, de filets de buis et de baguettes crantées. Montants en colonnes engagées à bagues feuillagées dorées. 104,5 x 76 x 47,5 cm. (usures, petits accidents, restaurations)	340,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
20	Epoque Louis XV. Paire de bergères en noyer mouluré et sculpté de fleurons au naturel épaulés de guirlandes feuillagées. Elles reposent sur quatre pieds cambrés. Garniture de soie verte. (accidents et restaurations, assises remontées à ressorts)	400,00 €
21	XVIIIème siècle. Petite table écritoire Transition Louis XV - Louis XVI en placage de divers palissandres en frisage en ailes de papillon à encadrements de filets de buis. Elle ouvre par trois tiroirs et repose sur quatre pieds cambrés à sabots de bronze. Le premier tiroir présente une tablette à écrire dotée d'une vignette ainsi que deux casiers. 71,6 x 44,2 x 32 cm (Petits accidents et restaurations, quelques sautes de placage)	620,00 €
22	Epoque Louis XV. Deux fauteuils cabriolets en noyer mouluré et sculpté de fleurons au raccordements, dossiers et traverses. Un des deux porte l'estampille de Jean Etienne Saint Georges (1723-1790) maître menuisier. (accidents et manques, restaurations, renforts, quelques fleurs reconstituées, traces de xylophages, un pied refait sur la siège qui n'est pas estampillé)	300,00 €
23	XIXème siècle. Tapisserie au point représentant un héron se saisissant d'une grenouille. Belle bordure de style Renaissance à fond jaune. 143 x 153 cm (usures)	460,00 €
25	XVIIIème siècle. Petite commode sauteuse Transition Louis XV - Louis XVI en placage de bois de rose et de palissandre dans des encadrements de filets de buis au naturel et teinté. Elle ouvre par deux tiroirs à façades à ressaut central et repose sur quatre pieds cambrés. Plateau de marbre rouge veiné de blanc. ornementation de bronzes dorés. 80,3 x 67,2 x 38,5 cm (Usures, quelques sautes de placage, traces de xylophages, restaurations, pieds arrières entés)	400,00 €
27	Petite table perruquière Louis XV en placage de bois de rose disposé en frisage. Elle ouvre par trois tiroirs et par son abattant à revers miroité. Elle repose sur quatre pieds cambrés. Fin XVIIIème, début du XIXème siècle. 72,8 x 44,4 x 31 cm (Petits accidents et sautes de placage, traces de xylophages, altérations au tain du miroir)	300,00 €
28	Epoque Louis XVI. Table bouillotte et son bouchon en acajou et placage d'acajou. Elle ouvre par deux tiroirs et deux tablettes écrites en ceinture. Plateau de marbre blanc à galerie de laiton à balustres. Elle repose sur quatre pieds fuselés et cannelés à roulettes. Bouchon à vignette de cuir et feutrine de jeu. Hauteur : 71 cm. Diamètre : 71 cm. (Usures, accidents, petits manques, sautes de placage, quelques clous de la galerie manquants, légère fente au marbre)	1 500,00 €
29	Epoque Louis XVI. Petite table d'entre deux en placage de bois de rose dans des encadrements en bois de violette et filets à la grecque. Le plateau présente un médaillon à motifs de dés. Elle ouvre par trois tiroirs à entrées de serrures à nœuds de rubans et repose sur quatre pieds en gaines. 72,7 x 44,4 x 32cm (usures, petits accidents, quelques sautes de placage, une serrure capricieuse)	280,00 €
31	Epoque Louis XV. Paire de fauteuils cabriolets en noyer mouluré et sculpté de fleurons au sommet des dossiers, aux centres des traverses et aux raccordements avant. Ils reposent sur quatre pieds cambrés. (restaurations, un pied enté, traces de xylophages, regarnis à ressorts)	180,00 €
32	Petite table ronde de style Transition Louis XV - Louis XVI en acajou et placage de bois de rose. La ceinture bordée de joncs reliés par des ruban croisés en bronze doré ouvre par un tiroir. Elle repose sur quatre pieds cambrés chaussés de pattes de lion feuillagées en bronze. Hauteur : 73 cm. Diamètre : 50,5 cm (usures, petites marques, quelques traces de xylophages)	200,00 €
33	Epoque Directoire. Petite table à écrire en placage de bois de rose en frisage et à motifs de vannerie dans des encadrements d'acajou et filets de buis. Elle ouvre par un tiroir en ceinture et repose sur quatre pieds en gaines à dés de bronze. 73,5 x 45,8 x 30,3 cm (petits accidents, quelques sautes de placage, entrée de serrure manquante)	160,00 €
34	Epoque Louis XVI. Deux fauteuils cabriolets à dossiers médaillons. Les dossiers sont ornés de fleurons au naturel, les traverses de guirlandes et couronnes de lauriers, les dés de raccordement de fleurons stylisés. Pieds et supports d'accotoirs à cannelures rudentées. Nuances au modèle. (accidents et restaurations). Garniture de tapisserie à jeté de roses.	200,00 €
35	Grand tapis d'Orient à fond rouge et médaillon central polylobé. 345 x 230 cm. (usures)	120,00 €
36	Tapis d'Orient à fond rouge animé de volatiles. 216 x 154 cm (usures)	90,00 €
37	Petit tapis d'Orient à fond rouge et bordure beige. 210 x 140 cm (usures)	60,00 €
38	Tapis d'orient à fond rouge et bordure bleue. 200 x 137 cm. (usures)	80,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
39	Epoque Louis XVI. Gilles l'Aîné à Paris. Important cartel d'applique en bronze doré à riche décor de frises de piastres, frises d'entrelacs, fleurons au naturel et stylisés, guirlandes de myrte, acanthes et nœuds de ruban. Le cadran émaillé à chiffres romains est surmonté d'une urnes à anses mouvementées. Signé sur le cadran. Avec clef et balancier. Hauteur : 85,5 cm. (restaurations, usures de dorures, mécanisme rapporté)	800,00 €
40	Epoque Restauration Pendule néoclassique à la musique en bronze doré représentant une muse accompagnée d'instruments : tambourin, lyre et flûte de pan. Elle s'appuie sur une borne logeant le cadran à chiffres romains et bordure en guirlande feuillagée. la base est ornée d'un bas relief. Avec clef et balancier. 37 x 26,3 x 9,4 cm. (usures de dorures et aux inscriptions du cadran)	280,00 €
42	Capodimonte. Dans le goût du XVIIIème siècle. Paire de lampes bouquets en porcelaine et métal doré. Marquées sous les bases. Hauteur hors douilles : 26,4 cm (usures, égrenure, quelques manques)	60,00 €
43	HENRI IV 1589-1614 HENRICVS. 4. D. G. FRANC. ET. NAVAR. REX. Croix fleurdelisée. R/. GRATIA. DEI. SVM. ID. Q. SVM. 160Z. Écu parti de France-Navarre couronné et accosté de II - II Références : Ci 1519 ; Laf 1104 ; Dy 1238 ; Sb 4710 Quart d'écu d'argent de Navarre 1602 Saint Palais ; T.B. Experte : Mme Françoise Berthelot-Vinchon (francoise.berthelot.vinchon@orange.fr ou 01 42 97 50 00)	90,00 €
44	Epoque Directoire. Paris 1797-1809). Verseuse balustre en argent (poinçon au second coq). Le bec est orné de cannelures, le couvercle à poussette, d'une frise de perles. Elle repose sur trois pieds cambrés à raccords en médaillons. Prise latérale en bois tourné. Hauteur : 20,8 cm. Poids net : 487 g. (un enfoncement)	550,00 €
45	Henri Chenailler orfèvre. XIXème siècle. Ménagère de 26 pièces en argent poinçon Minerve second titre. Décor de filets, fleurons au naturel et acanthes. Spatules chiffrées. Elle comprend douze couverts de table, une louche et une cuillère de service. Poids : 2 325 g. Dans un écrin au même chiffre. (écrin usagé). Nous joignons douze couteaux de table à manches en ébène et virolles en argent.	2 150,00 €
46	Pelle à tarte et cuillère à sauce en argent poinçon Minerve modèle filets. Longueur de la pelle : 26,7 cm. Poids total : 185 g.	210,00 €
47	Suite de 16 couteaux en à lames en argent poinçon Minerve et manches ébène à chiffre en argent incrusté et viroles feuillagées. Longueur : 19,8 cm. (usures, trois chiffres désincrustés et manquants). Nous joignons un couteau au modèle avec lame en acier.	60,00 €
48	Service à découper l'agneau à manches en argent fourré. Manches cannelés et ornés de compositions florales et de médaillons. Longueur du couteau : 22 cm	20,00 €
49	Un petit panier en argent. Travail anglais. Poids : 46 g. Longueur : 9,8 cm	40,00 €
50	Paire de petits flambeaux à deux lumières en argent 800 millièmes. Décor de frises de godrons. Hauteur : 10,2 cm	160,00 €
51	Emmanuel FREMIET (1824-1910) Ferdinand BARBEDIENNE (1810-1892) fondeur. Cheval Bronze à patine brune. Epreuve ancienne portant les signatures de l'artiste et du fondeur sur la terrasse. 36 x 44,6 x 11,8 cm	1 050,00 €
52	Marcel DEBUT (1865-1933) Porteur d'eau Bronze à trois patines signé sur la terrasse. Hauteur : 30,5 cm	330,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
53	André JACQUEMART (XIXème - XXème siècle) "Faisan doré" Bonze doré sur un socle en marbre portor. Signé sur la terrasse. Dimensions hors socle : 10 x 23 x 4 cm (déformation aux pattes)	50,00 €
54	Alfred JOREL (1860-1927) Petit buste Art nouveau en terre cuite patinée représentant une jeune femme en tenue médiévale. Signé en creux dans la pâte. Un cachet rond en creux non identifié à l'arrière. Hauteur : 20,5 cm (égrenures, usures)	110,00 €
55	Tête de jeune femme en marbre dans le goût de l'antique. XIXème siècle. 10 x 16 x 13 cm (usures, égrenures, accident et recollage sommaire à l'extrémité du nez, un cannelure pratiquée dans la chevelure)	50,00 €
56	Fragment d'élément décoratif en marbre blanc sculpté d'un volatile. 29 x 22 x 15 cm (en l'état la pièce ne tient pas debout)	300,00 €
58	Ecole Italienne du début du XVIIème siècle. Saint Jean L'évangéliste Huile sur cuivre 22,8 x 17,5 cm (Usures, restaurations, soulèvements, petites lacunes) Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)	320,00 €
60	Ecole française du XVIIIème siècle Jeux de centaures dans un parc près de ruines antiques Dessus de porte, huile sur toile 106,5 x 128,5 cm (accidents et restaurations) Dans un cadre du XIXème siècle Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)	390,00 €
64	Ecole Hollandaise du XIXème siècle dans le goût du XVIIème siècle Scène de cabaret Huile sur toile 51 x 62,5 cm (Accidents et restaurations) Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)	100,00 €
65	Jules Achille NOEL (1810-1881) "Voilier sur cales". Huile sur panneau signée en bas à droite. 37 x 49,5 cm	1 650,00 €
67	Paul CAMOIN (1816-1889) Paysages animés Deux petites aquarelles formant pendants. Signées en bas à droite, une en rouge, l'autre en noir. 16,5 x 10,5 cm chacune Encadrées sous verre.	160,00 €
69	Louis-Joseph DUPUIS (1862-1951) d'après Léon BONNAT "L'assomption de la vierge" Aquarelle signée en bas à gauche réalisée d'après la fresque de l'église Saint André à Bayonne. 38,4 x 31,3 cm. (Rousseurs). Encadrée sous verre.	400,00 €
70	Ecole anglaise du milieu du XIXème siècle Portrait de jeune femme au chapeau. Huile sur panneau portant une signature non identifiée en bas à droite. 14 x 10 cm Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)	350,00 €
71	Ecole française du XIXème siècle Portrait d'enfant - 1884 Huile sur carton portant en bas à droite une signature non identifiée et une annotation "Pendant l'averse 1884" 22,5 x 14 cm à vue	50,00 €
72	Ecole française XIXème siècle Amazone Dessin à l'encre 14 x 13 cm à vue (Rousseurs, pliures) Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)	150,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
73	Ecole Française du XIXème siècle. "Jeune femme attendant un retour de mer" Huile sur toile 35 x 26 cm à vue (accidents, lacunes) Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)	150,00 €
74	Ecole française XIXème siècle Portrait de jeune femme au collier rouge - 1838 Huile sur toile portant, en bas à droite, une signature non identifiée. 50 x 40 cm (accidents et restaurations)	110,00 €
75	C. de THOURON (Ecole française du XIXème siècle) Paysage de montagne Aquarelle signée en bas à gauche 23 x 32 cm à vue. Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)	40,00 €
76	J. LESEUR Nature Morte au chaudron de myrtilles. Huile sur toile signée en bas à gauche. 46 x 55 cm (accidents et restaurations, soulèvements, lacunes)	280,00 €
77	Ecole française XIXème siècle Portrait d'homme Huile sur toile 60,5 x 50,3 cm (accidents et restaurations, rentoilage, encadrement sommaire)	30,00 €
79	Julie DURAND (XIXème siècle) Portrait de femme au bonnet - 1826 Huile sur toile signée et datée à droite. 46 x 37,5 cm (soulèvements)	50,00 €
80	Ecole française vers 1780 Portrait d'un officier du régiment d'infanterie d'Artois arborant la croix de Saint Louis. Armoiries en haut à gauche Huile sur toile 63,8 x 53 cm. (accidents et restaurations, encrassement de vernis) Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)	600,00 €
80,1	Ecole française du XIXème siècle Portrait présumé de Ferdinand Philippe d'Orléans - 1831 Aquarelle signée en bas à gauche. 15 x 13 cm à vue. (Rousseurs) Etiquettes et annotations anciennes au revers de l'encadrement Encadrée sous verre	400,00 €
82	Eugène LELIEPVRE (1908-2013) Cavalier de la maison du Roi circa 1750. Aquarelle signée en bas à gauche. 20,5 x 13,2 cm. (Rousseurs) Encadrée sous verre.	50,00 €
83	Lucien LAPEYRE (1882-1967) officier d'infanterie 1795-96 et Hussard du 10ème régiment époque révolutionnaire. Deux aquarelles signées en bas à droite. 21,5 x 13,2 cm chacune. (Rousseurs). Encadrées sous verre.	50,00 €
84	Albert BRENET (1903 - 2005) "Piper" Highlander Ecossais. Aquarelle signée en bas à droite et titrée en bas à droite. 20,3 x 13 cm à vue (Rousseurs). Encadrée sous verre	60,00 €
85	Raymond DESVARREUX (1876-1961) Tambour révolutionnaire Aquarelle signée en bas à droite. 19 x 13 cm à vue. (Rousseurs) Encadrée sous verre	40,00 €
86	LALIQUE France. Coupe "Nemours" en verre. Signée sous la base. Hauteur : 10,5 cm Diamètre : 25,5 cm.	200,00 €
87	LALIQUE France. Presse papier ou mascotte tête d'aigle. Verre. Marqué sous la base. Hauteur : 11,5 cm.	370,00 €
88	LALIQUE France. Vase "Elisabeth" en cristal à décor de moineaux. Signé sous la base. Hauteur : 13,5 cm.	90,00 €
89	LALIQUE France. Baguier aux colombes en cristal. Signé sous la base. Hauteur : 6 cm. Diamètre : 10 cm.	60,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
90	LALIQUE France. Presse papier ou mascotte tête de coq. Verre. Marqué sous la base. Hauteur : 18,5 cm. (un petit éclat à la crête)	250,00 €
92	LORRAIN. Vase en verre marmoréen de couleur orange et verte. Monté en lampe (non percé). Hauteur hors douille : 36,4 cm. (Deux petites égrenures)	50,00 €
93	Vase boule à long col en verre marmoréen turquoise et bleu. Hauteur : 45,4 cm	70,00 €
94	Grand vase boule à long col en verre marmoréen bicolore jaune et bleu. Hauteur : 36,5 cm	70,00 €
95	Daum Nancy. Coupe en verre marmoréen blanc et orangé nuancé de brun. Signée en creux. Hauteur : 8,7 cm. Diamètre : 14 cm	70,00 €
97	Emile GALLE (1846 - 1904) Vaporisateur en verre multicouches à décor floral dégagé en brun sur fond jaune. Monture en métal doré. Signé dans le décor et sur une étiquette ancienne sous le pied. Hauteur de l'ensemble : 22 cm. (usures à la dorure, accident à la monture métallique de la poire)	160,00 €
99	Emile GALLE (1846 - 1904) Flacon de pulvérisateur tronconique en verre multicouches à décor floral de couleur pourpre dégagé sur fond mauve. Signé dans le décor. Avec la virolle métallique de raccord de flexible. Hauteur de l'ensemble : 19 cm (sans flexible ni poire)	160,00 €
102	Aiguière en verre rubis à décor floral dégagé sur fond granité et rehaussé d'or. Monture Art nouveau en étain. Hauteur : 34 cm. (usures)	60,00 €
103	Emile GALLE (1846-1904) Petite caisse à fleurs en faïence à décor au coq en camaïeu de bleu. "Quand ce coq chantera...". Ouverture et prise à peignés, pieds feuillagés. Marqué et signé sous la base. 7,5 x 7 x 7 cm. (quelques petites égrenures aux pieds et aux prises)	20,00 €
104	Emile GALLE (1846-1904) Coupe vide-poche de forme mouvementée en faïence à décor floral polychrome. Signée sous la base. 9,8 x 14,5 x 6,7 cm	20,00 €
105	Samadet XVIIIème siècle. Huilier en faïence à décor à la rose de manganèse et aux pois de senteur. Avec ses burettes et leurs couvercles. Hauteur : 17,2 cm. (égrenures, manques d'email)	150,00 €
106	Samadet XVIIIème siècle. Paire de plats en faïence à contours mouvementés. Décor à l'œillet. Ailes ornées de compositions florales à la rose et au pois de senteur. 34,5 x 24,5 cm (sonnants, cheveux d'email, rayures, un plat avec manques d'email)	50,00 €
107	Samadet XVIIIème siècle. Huilier en faïence à décor à l'œillet. Avec ses burettes. Hauteur : 14,2 cm. (quelques égrenures)	90,00 €
108	Samadet XVIIIème siècle. Plat en faïence à aile à contour mouvementé et godronné. Décor à la renoncule et aux pois de senteur. 42 x 31,5 cm (fêlure avec agrafage ancien, égrenures sur le bord)	30,00 €
109	Samadet XVIIIème siècle. Plat en faïence à contour mouvementé. Décor à la rose et aux pois de senteur. 34,8 x 25 cm (usures, cheveux d'email, égrenures d'email, sonnant)	50,00 €
110	Samadet XVIIIème siècle. Deux assiettes en faïence. La première à aile à contour mouvementé et décor à l'œillet et aux pois de senteur. Diamètre : 22,8 cm (Egrenures) La seconde à aile dentelée et décor à l'œillet, à la rose et aux pois de senteur. Diamètre : 23,7 cm (usures, restaurations)	20,00 €
111	Samadet XVIIIème siècle. Deux biberons en faïence à décor au pois de senteur. Hauteurs : 6,5 cm et 7,5 cm. (fêlures)	90,00 €
112	Samadet XVIIIème siècle. Joli petit plat en faïence à contour mouvementé. Décor à l'œillet, à la rose et au pois de senteur. 22,3 x 17,8 cm (un éclat)	40,00 €
113	Samadet XVIIIème siècle. Petit plat en faïence à contour mouvementé. Décor à la rose et aux pois de senteur. 27,6 x 21,5 cm (usures, quelques petites égrenures)	40,00 €
114	Samadet XVIIIème siècle. Assiette en faïence à aile à contour mouvementé. Décor à la renoncule et aux pois de senteur. Diamètre : 24,2 cm (Egrenures, cheveu)	50,00 €
115	Samadet XVIIIème siècle. Deux assiettes calottes en faïence. Décor à la rose et aux pois de senteur. Diamètre : 21,8 et 22,2 cm (une avec quelques égrenures d'email et un cheveu)	50,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
116	Samadet XIXème siècle. Deux assiettes calottes en faïence à décor à la tulipe. Diamètre : 21,8 cm (quelques égrenures, une fêlure)	20,00 €
117	Samadet XVIIIème siècle. Support d'huilier en faïence à décor au pois de senteur. Hauteur : 8 cm. (Accidents et restaurations)	10,00 €
118	Bordeaux XVIIIème siècle. Plat carré à coins rentrés en faïence. Décor de composition florale à la rose. 23,4 x 23,4 cm. (trois égrenures d'émail sur le bord de l'aile)	20,00 €
120	Sud-Ouest XVIIIème siècle. Assiette en faïence à bord de l'aile chantourné et décor polychrome de compositions florales. Diamètre : 22,7 cm. (petites égrenures sur le bord)	10,00 €
122	XIXème siècle. Pot à pharmacie en faïence. Décor polychrome de compositions florales. Hauteur : 18,7 cm. (deux fêlures, égrenures)	10,00 €
123	Ecole française du XIXème siècle "Vue du pont d'Orthez" Huile sur toile 54,5 x 64,5 cm (restaurations, rentoilage)	500,00 €
126	Lucien Jules GROS (1886-1942) Une vue du Pic du Midi d'Ossau. Huile sur toile signée en bas à gauche. 59,5 x 81 cm (restaurations)	300,00 €
127	Ecole française du XXème siècle Paysage de montagne Huile sur panneau signée en bas à droite (non identifiée). 48 x 35,5 cm	50,00 €
128	Everard Sijmons VAN HAMERSVELT (né en 1591). "Le pais de Béarn" gravure aquarellée signée dans la planche. 38,5 x 50,3 cm (pliure centrale, rousseurs). Encadrée sous verre.	60,00 €
129	Jean HOURREGUE (1925-1983) "Saint Savin, Vallée d'Argelès" Aquarelle signée en bas à droite et titrée au verso. 48,8 x 63,5 cm. (rousseurs)	90,00 €
130	Louis CHERVIN (1905-1969). Bordeaux, la Garonne - 1930 Aquarelle signée, située et datée en bas à gauche. 30 x 52 cm à vue (insolée, rousseurs)	100,00 €
131	Lina BILL (1855-1936) Vue de Carcassonne. Aquarelle signée en bas à gauche. 35 x 51 cm	420,00 €
132	Ecole française fin XIXème début XXème siècle. Etang et pins dans les landes. Huile sur toile 27 x 35 cm (Soulèvements, restaurations)	40,00 €
133	Paul AMBILLE (1930-2010) "Arette en Baretous" 1977. Huile sur toile signée en bas à droite et datée. Titrée au verso. 38 x 61 cm.	700,00 €
135	Christophe RIELLAND (1932) Jour de marché. Huile sur toile signée en bas à gauche. 45,8 x 54,7 cm.	50,00 €
137	Louis RANDAVEL (1869-1947) Scène pastorale. Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 55 cm (légers soulèvements)	160,00 €
139	E. Zeno (1886-1956) Vues de Venise. Deux huiles sur toiles formant pendant. 22 x 27 cm chacune	650,00 €
141	Ecole Française du XIXème siècle " Paysage de clairière", huile sur toile portant une trace de signature en bas à droite. 62 x 91 cm. (soulèvements).	200,00 €
144	Ecole française de la fin du XIXème siècle Paysage à la rivière Huile sur panneau 35,5 x 26,7 cm	80,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
148	Petit miroir de style Régence à cadre en bois doré orné de frises de fleurons stylisés dans des cartouches et d'écoinçons feuillagés. Beau fronton architecturé présentant un vase fleuri en son centre. 77,5 x 44 cm (Quelques usures et sautes de dorure, un petit manque en bas à gauche)	160,00 €
150	Petite vitrine murale en noyer et bois noirci. Elle ouvre par une porte vitrée découvrant deux niveaux échancrés. Corniche à galerie de laiton et toupies. 97 x 69 x 32cm. (usures, petits accidents)	180,00 €
151	Epoque Napoléon III. Petite table d'entre deux de style transition Louis XV - Louis XVI en placage de bois de rose en frisage dans des encadrement de baguettes de bronze doré. Tambour à vignette de cuir et petit tiroir. Elle repose sur trois pieds cambrés en partie basse et réunis par une tablette d'entretoise triangulaire. Hauteur : 66 cm. Diamètre : 27,5 cm (usures)	80,00 €
153	Table bouillotte de style Louis XVI en acajou et placage d'acajou. Plateau de marbre blanc ceint d'une galerie de laiton ajouré. Elle ouvre par deux tiroirs et deux tablettes coulissantes et repose sur quatre pieds fuselés et cannelés à dés de bronze à roulettes. Elle est accompagnée d'un bouchon d'époque Louis XVI à vignette de cuir et revers de feutrine. Hauteur avec le bouchon : 77,2 cm. Diamètre avec le bouchon : 66,8 cm. (usures, petits accidents, fente au bouchon, cuir très usagé)	160,00 €
154	Suite de trois de pique-cierges de style Louis XIV en bois doré. Fûts à balustres et contre-balustres cannelées. Piètement de section triangulaire à trois pieds en enroulements. Montés à l'électricité. Hauteur hors douilles : 71,3 cm. (usures, encrassements)	210,00 €
155	Pique cierge en bois doré dans le goût du XVIIIème siècle. Binet, sous binet et balustre feuillagés. Base ronde à frise de perles. Il repose sur trois patins à griffes de lion. Monté à l'électricité; Hauteur hors douille : 68 cm (usures de dorures, petits accidents)	110,00 €
156	Fin du XIXème siècle. Bibliothèque tournante à quatre niveaux en noyer. Elle repose sur un piètement tripode à roulettes. Une poignée de blocage. Hauteur : 135 cm (usures petits accidents)	390,00 €
157	Buffet vénitien dans le goût du XVIIIème siècle en bois mouluré, laqué crème et doré. Il ouvre par deux vantaux. Plateau de marbre brèche. Il porte une estampille "J.D". au sommet du montant avant gauche. 90 x 143 x 59 cm (usures, marbre accidenté et recollé)	340,00 €
158	Epoque Napoléon III. Petite table ovale de style transition Louis XV - Louis XVI en placage de bois de rose et marqueterie à la reine. Elle ouvre par un tiroir en ceinture et repose sur quatre pieds cambrés à tablette d'entretoise. 68 x 42 x 32 cm. (usures, quelques petites sautes de placage)	170,00 €
159	Paire d'escabelles de style Renaissance en noyer sculpté de sphinges adossées et de médaillons. (un pied accidenté, traces de xylophages)	40,00 €
160	Epoque Empire. Petite desserte en acajou et placage d'acajou ouvrant par un tiroir en ceinture. Pieds avants en colonnes à chapiteaux et bases en bronze doré. Plateau de marbre. 80,5 x 65,4 x 33 cm (accidents et restaurations, traces de xylophages)	100,00 €
161	Paravent à quatre feuilles tendues de soie noire brodée d'oiseaux branchés. 130,5 x 199 cm (usures, rares petits accidents)	100,00 €
163	Epoque Louis XVI. Miroir à cadre en bois doré sculpté d'une frise de perles. Epaulements feuillagés. Fronton ajouré à trophée et rinceaux fleuris. 91,5 x 54,4 cm (usures, manques, restaurations)	220,00 €
164	Ensemble de style Louis XV comprenant une paire de chenets et une barre de cheminée en bronze. Epoque Napoléon III. Hauteur des chenets : 29,5 cm. (usures de dorures)	50,00 €
165	Epoque Directoire. Petite table à toutes fins en placage d'acajou marqueté de filets de buis teinté et au naturel et filets d'ébène alternés. Panneau arrière marqueté d'un large cartouche néoclassique à écoinçons fleuris. Elle ouvre par quatre tiroirs dont le premier présente une tablette écrivain à vignette et trois casiers. Elle repose sur quatre pieds gaines. 72,5 x 46,5 x 32,5 cm. (Accidents et restaurations, plateau désolidarisé, vignette très usagée, traces de xylophages)	80,00 €
166	Commode scribanne de style Louis XV en noyer. Elle ouvre par deux tiroirs en façade, ainsi qu'un abattant découvrant un large gradin à tiroirs, un vantail et un compartiment secret. 110 x 108 x 55 cm.	50,00 €
167	XIXème siècle. Trumeau romantique à cadre en stuc doré orné de motifs rocailles. Il présente en partie haute une Huile sur toile représentant une scène de canotage dans le parc d'un château. 138 x 63,8 cm. (usures et manques au cadre, usures, soulèvements, encrassements à la peinture).	80,00 €
168	Epoque Napoléon III. Tabouret à piètement en bois doré sculpté à la manière du bambou. Raccordements à toupies. 43x 51 x 37 cm (usures)	130,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
169	CHRISTOFLE Importante ménagère douze couverts en métal argenté modèle Marly comprenant 150 pièces 12 grands couverts 12 petites cuillères 1 louche 12 couverts à poisson 1 couvert à servir le poisson 12 fourchettes à gâteau 1 pelle à tarte 12 cuillères à glace 1 couvert à servir à glace 12 cuillères à sauce 12 fourchettes à huitres 12 fourchettes à escargots 12 grands couteaux 12 petites couteaux 1 couvert de service 1 couvert à salade 1 couteau à fromage 1 cuillère à olives 1 service à découper 1 ramasse miettes 1 petit couvert de service L'ensemble est présenté dans huit écrins d'origine et sept cartonnages Christofle	2 050,00 €
170	Christofle. Service à thé et café en métal argenté dans le goût du XVIIIème siècle. Il comprend quatre pièces : deux verseuses, un sucrier et un pot à lait. Hauteur de la plus grande pièce : 27 cm.	270,00 €
171	Christofle. Plateau rectangulaire en métal argenté. Poignées ornées de coquilles. 67,8 x 42 cm. Dans son emballage d'origine (cartonnage usagé).	280,00 €
172	Christofle. Ménagère de 37 pièces de style Louis XV en métal argenté. Elle comprend Douze couverts, douze petites cuillères et une louche. Dans son écrin.	130,00 €
173	Christofle. Seau à champagne "Biarritz" en métal argenté. Hauteur : 21 cm. Dans son emballage d'origine (cartonnage usagé).	200,00 €
174	Christofle. Plat ovale en métal argenté. Dans son emballage d'origine. 44,8 x 31 cm. (cartonnage usagé).	110,00 €
175	Christofle. Saupoudreuse en cristal et métal argenté. Hauteur : 17 cm. Dans un cartonnage Christofle.	50,00 €
176	Christofle. Cuillère à glaçons en métal argenté. Longueur : 21 cm. Dans un cartonnage Christofle.	40,00 €
177	Christofle. Saucière en métal argenté à la marque de la Villa Eugénie de Biarritz et au Chiffre LB de Louis Bonaparte. Longueur : 17 cm. (petites usures)	90,00 €
178	Christofle. Suite de dix-huit porte couteaux de style Régence en métal argenté. Longueur : 10 cm. Présentés dans leurs deux emballages d'origine. (cartonnages usagés)	170,00 €
179	Christofle (attribué à) Chauffe plat en métal argenté 12,5 x 34 x 20 cm. Nous joignons un porte bouteille Christofle en métal argenté.	30,00 €
180	Christofle. Trois dessous de plat en métal argenté. Présentés dans leurs deux emballages d'origine. Diamètres : 14,5 x 21,5 cm (cartonnages usagés)	70,00 €
181	Christofle. Lot des couverts en métal argenté modèle filet : six couverts, six petites cuillères, une louche ainsi que douze couverts à entremets logés dans leur coffret. (usures, nuances au modèle)	160,00 €
182	Christofle. Huilier en métal argenté. Fût godronné. Avec ses burettes en verre à corps spiralé. Hauteur : 28 cm. Emballage d'origine. (cartonnage usagé)	80,00 €
183	Christofle. Seau à glace en métal argenté. Décor de filets. Fond amovible. Hauteur : 13 cm. Dans un cartonnage Christofle.	60,00 €
184	Christofle. Six porte-couteaux en métal argenté. Dans un cartonnage Christofle.	40,00 €
185	Christofle (attribué à). Manche à gigot en métal argenté. Pièce non marquée. Longueur : 21 cm. Cartonnage d'origine. (emballage usagé)	30,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
186	Christofle. Paire de corbeilles en métal argenté. 30,4 x 21,4 cm.	70,00 €
187	Lino SABATTINI (1925-2016) pour CHRISTOFLE - collection Gallia. Sucrier boule et son couvercle en métal argenté. Hauteur : 6 cm. Diamètre : 9 cm	30,00 €
188	Christofle collection Gallia. Coupelle en métal argenté. Diamètre : 16 cm. Cartonnage d'origine.	20,00 €
189	Christofle. Coupelle rectangulaire. 12,2 x 9 cm. Dans son cartonnage d'origine.	30,00 €
190	"Forbidden Fruit Bustanoby Frères NY". New-York circa 1900-1920. Flacon à alcool en forme d'orbe crucifère. Verre cerclé de métal argenté dans le goût de la Renaissance anglaise. Bouchon à croix à empattements et boules. Hauteur : 17 cm (Usures, petit accident dans le cerclage) Cet objet, est un étonnant témoignage de la saga des Frères Bustanoby, cadets béarnais, originaires des coteaux de Gan, qui émigrèrent aux Etats Unis à l'époque précédant la prohibition où ils firent fortune dans le domaine de l'hôtellerie, la restauration et la fabrication d'alcools et de liqueurs dont ce "Forbidden Fruit" très prisé à l'époque.	120,00 €
191	Vase Médicis en cristal taillé. Hauteur : 23 cm (un petit éclat plat à l'ouverture)	20,00 €
192	Vase en cristal dans le goût de Baccarat orné d'un médaillon traité à la manière des sulfures représentant la tête de profil de l'Empereur Napoléon 1er. (éclats, égrenures)	20,00 €
193	Suite de dix coupelles en verre à bord perlé ainsi qu'un dessous de carafe au modèle. Diamètres : 12,5 cm et 8,8 cm (égrenures)	10,00 €
194	Flambeau en cristal à trois lumières. Hauteur : 26,3 cm	40,00 €
195	Baccarat. Suite de douze porte couteaux en cristal. Dans leur écrin. Longueur : 7,7 cm	80,00 €
196	Hermès. Paire de coupelles carrées en porcelaine à décor cynégétique : tête de chien et perdrix en grisaille. Marquées sous les talons. 2 x 8,2 x 8,2 cm	60,00 €
197	Yves Saint-Laurent Maison. Deux plats en porcelaine à ailes ornées de motifs en écailles dorées et argentées. Marqués sous les bases. Diamètre : 32 cm	70,00 €
198	Christian LACROIX, « Follement » tête à tête en porcelaine à décor d'œillets composé d'une verseuse et de deux tasses ainsi que leurs sous-tasses. Hauteur de la verseuse : 18 cm. Dans leurs boîtes d'origines	170,00 €
199	VILLEROY et BOCH d'après Paloma PICASSO Cendrier en porcelaine. Marqué sous la base. 2,8 x 14,2 x 14,2 cm	40,00 €
200	XIXème siècle. Boîte à thé en placage de noyer marqueté de filets de buis. 12 x 10,8 x 10,8 cm (usures, quelques traces de xylophages)	100,00 €
201	Sèvres 1943. Vase en porcelaine à fond bleu profond et semis de fleurs à l'or. Monté en lampe. Marqué sous la base. Hauteur hors monture : 33,7 cm.	70,00 €
202	Vienne XIXème siècle. Vase en porcelaine orné d'une médaillon à décor polychrome représentant Vénus et Amour sur fond bleu profond rehaussé de frises à l'or et petits cabochon émaillés. Marque sous la base. Hauteur : 14,8 cm. (quelques usures de dorures)	40,00 €
203	Circa 1900. Œuf en porcelaine à décor floral polychrome et frises rocailles dorées. Il ouvre en son milieu par une monture en laiton doré. Hauteur : 12 cm.	50,00 €
204	Paris XIXème siècle. Lot de petits objets en porcelaine à décor aux barbeaux : un encrier, quatre tasses, cinq sous tasses, une petite coupelle et deux pots à onguents dont un à la marque de fabrique de la rue de Bondi. (accidents et manques)	70,00 €
205	XIXème siècle. Compotier en porcelaine ajourée à motifs de vannerie à entrelacs et ogives. Hauteur : 19,5 cm. Diamètre : 22,5 cm. (traces de dorures)	40,00 €
206	Fin du XIXème siècle. Peigne Art Nouveau en corne blonde sculpté de feuillages de Ginko. 9,3 x 13 cm. (usures)	160,00 €
207	XIXème siècle. flacon à parfum en cristal taillé et émaillé de rose et de blanc. Bouchon en argent de style Renaissance. Hauteur : 11 cm. (usures, encrassements)	60,00 €
208	Etui à cacheter en or dans le goût du XVIIIème siècle. Décor de semi de fleurons sur fond strié. Longueur : 6,8 cm. Poids : 4,6 g. Nous joignons un poinçon en acier à prise en or au modèle.	180,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
209	Boîte à mouches en argent dans le goût du XVIIème siècle. Décor de fleurons et de rinceaux. Second couvercle coulissant ajouré. 0,8 x 3,4 x 2 cm. Poids : 15 g. Nous joignons un flacon à sels en argent dans le goût du XVIIIème siècle décor de médaillon et d'acanthes. Doublure et bouchon de verre. Hauteur : 6 cm.	120,00 €
210	XVIIIème siècle. Boitier de nécessaire de couture en doublé. Hauteur : 8,7 cm	70,00 €
211	Fin du XIXème siècle. Coffret à bijoux en métal doré et verre. Décor de médaillons et de guirlandes de fleurs. Intérieur en soie capitonnée. 6 x 11,3 x 8 cm. (usures) Nous joignons un petit flacon à parfum en verre à monture et bouchon en métal doré. Décor émaillé. Hauteur : 5,2 cm. (usures)	50,00 €
212	Trois nécessaires à parfum circa 1900. Le premier à quatre flacons en cristal mauve et métal argenté. Daté 1906. Hauteur : 12,5 cm (un flacon accidenté) Les deux autres à trois flacons en cristal et métal doré. Hauteurs : 11 cm et 7,5 cm (trois bouchons rapportés) Nous joignons un petit flacon en opaline verte et métal doré (usures, encrassements)	300,00 €
213	Pique épingles à chapeaux en porcelaine blanche et dorée figurant un fruit. Hauteur : 8 cm. (usures) Nous joignons un petite collection de dix épingles à chapeaux.	70,00 €
214	Circa 1900. Deux paires de jumelles de théâtre garnies de nacre. La plus grande : 4,5 x 10,5 x 5,7 cm. (jumelles)	40,00 €
215	Deux objets miniatures en argent : un chaise (Hauteur : 5 cm) et une presse à relier (Hauteur : 8,2 cm)	150,00 €
216	Fin XVIIIème début XIXème siècle. Boussole cadran solaire. Bois et papier gravé. 1,2 x 8,3 x 5,3 m. (Usures, manques). Nous joignons un petit trébuchet du début du XIXème siècle. Boitier : 2,2 x 12,4 x 5cm (usures et manques)	60,00 €
217	Epoque Napoléon III. Coffret écritoire en placage de loupe dans des encadrements de bois de rose, filets d'ébène et de laiton. Dessus marqueté d'un cartouche chiffré. Intérieur plaqué d'acajou. Vignette de cuir de couleur bordeaux. 10 x 33,5 x 26 cm. (petits accidents, petits manques, une baguette partiellement décollée à l'avant)	80,00 €
218	Epoque Napoléon III. Cave à liqueurs de style Renaissance en bois noirci et en placage de loupe ornée de pentures et médaillons en métal doré. Elle contient quatre flacons et dix verres en verre gravé de motifs végétaux. 26,6 x 31,8 x 23,6 cm (usures, restaurations, un flacon dépareillé)	110,00 €
219	Epoque Napoléon III. Cadre de deuil à composition en cheveux. Dans un cadre en bois noirci à verre bombé. 11,7 x 10,3 cm	30,00 €
220	Amérique du Sud. Bol à maté et sa pipe. Coloquinte et monture métallique (poinçons apocryphes). Hauteur du bol : 10,5 cm (usures)	40,00 €
221	Océanie. Tête de tiki en granit sculpté. Hauteur : 15,3 cm.	30,00 €
222	Inde Pakistan fin XIXème, début XXème siècle. Cheval en bois laqué. 76,5 x 74,5 x 20 cm (usures, accidents, petits manques)	160,00 €
223	Inde Rājasthān. Eléphant en bois laqué. XXème siècle. 25,5 x 33 x 10 cm (usures)	30,00 €
224	Inde Rājasthān. Eléphant en bois laqué. XXème siècle. 18 x 20 x 9 cm (usures)	10,00 €
225	Chine, XVIIIème siècle, paire de vases Hu en bronze à patine brune nuancée verte de style archaisant à décor de dragons .Anses à poignées mobiles. Hauteur : 27cm. Experts : Cabinet Ansas - Papillon - de Lery (contact@ansaspapillon.com ou 01 45 65 48 19)	150,00 €
226	Fin XVIIIème début XIXème siècle. Pichet en porcelaine de la Compagnie des Indes à décor tournant de paysage. Le bord et le bac sont soulignés de lambrequins Imari. Hauteur : 24,5 cm. Une fêlure près de l'ouverture, une fêlure à l'attache supérieure de l'anse)	40,00 €
227	Chine fin XIXème siècle et XXème siècle. Quatre petits vases balustre et un petit vase boule en porcelaine à décors polychromes. Hauteur du plus grand : 14,4 cm. (usures)	100,00 €
228	Chine fin XIXème siècle et XXème siècle. Quatre petites théières et une verseuse en porcelaine à décors polychromes. Hauteur de la plus grande : 10,3 cm (usures, égrenures, une anse manquante)	40,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
229	Chine fin XIXème siècle et XXème siècle. Huit petites boites en porcelaine à décors polychromes : cinq rondes, une en forme de feuille et deux en forme de papillons. Dimensions de la plus grande : 6,5 x 12 x 9,6 cm (usures, égrenures, un couvercle accidenté)	70,00 €
230	Chine Canton fin XIXème, début XXème siècle. Deux petites coupes de section carrée à écoinçons en métal émaillé à décors de paysages pour l'une et de compositions florales pour l'autre. Hauteur : 3,4 cm(égrenures). Nous joignons une troisième coupe quadrilobée à décor de fruits et de fleurs (accidents)	90,00 €
231	Chine fin XIXème début XXème siècle. Boite couverte ronde et compartimentée en porcelaine à décor de volatiles et de fleurs. Marque en rouge sous la base. Hauteur : 7,5 cm. Diamètre : 14,2 cm. (usures)	50,00 €
232	Chine fin XIXème siècle et XXème siècle. Trois présentoirs compartimentés en porcelaine, deux en forme de feuille, le troisième de forme ronde (marque rouge). Décor de fruits et de fleurs. Dimensions du plus grand : 3,8 x 11,6 x 8,6 cm. (Usures, égrenures)	30,00 €
233	Chine fin XIXème début XXème siècle. Verseuse et bol en porcelaine à décor floral polychrome. Une marque rouge sous le bol. Hauteur de la verseuse : 15,2 cm. (usures, deux égrenures)	30,00 €
236	Chine, Canton. Fin XIXème, début XXème siècle. Petite coupe oblongue en métal émaillé de fleurs et objets. 2 x 10 x 17 cm (Quelques minuscules égrenures)	50,00 €
237	Chine. Vase balustre couvert en porcelaine à décor de la famille rose représentant des scène de palais. Une marque en rouge sous la base. Hauteur : 52 cm	100,00 €
238	Chine. Porte parapluie en porcelaine à décor de rameaux fleuris dans la goût de la famille rose. Marque en rouge sous la base. Hauteur : 45,7 cm.	110,00 €
240	Chine. Vase couvert en porcelaine à décor de chiens de fô de couleur corail et idéogrammes. Marque en rouge sous la base. Hauteur : 37 cm.	80,00 €
241	Chine. Bol à thé de type Song en porcelaine céladon incisée d'enfants et de papillons. Hauteur : 4,2 cm. Diamètre : 13,1 cm. (une minuscule égrenure sur le bord)	40,00 €
242	Chine. Paire de petits pots couverts à décor polychrome de poissons évoluant parmi les algues. Marques en rouge sous les bases. Hauteur : 12,3 cm.	20,00 €
243	Chine. Tabatière en agate polie. Hauteur : 7 cm	40,00 €
244	Chine Canton. Petit bol en porcelaine à décor de feuilles de choux. Cachet rouge sous le talon. Hauteur : 3,7 cm. Diamètre : 6,5 cm (une petite fêlure)	20,00 €
245	Chine. Paire de vases balustres de section carrée à décor polychrome dans le goût de la famille rose. Prises en têtes de lion. Marques rouges sous les bases. Hauteur : 45,2 cm.	80,00 €
246	Chine. Paire de petits vases couverts à décor polychrome de volatiles branchés. Marques en rouge sous les bases. Hauteur : 18,3 cm.	70,00 €
247	Chine. Porte-parapluie en porcelaine blanche à décor floral et feuillagé en camaïeu de bleu. Hauteur : 45,5 cm.	110,00 €
248	Chine. Bol couvert en porcelaine à décor polychrome de personnages. Hauteur : 10,5 cm. (prise du couvercle accidentée)	10,00 €
249	Chine fin du XIXème siècle. Petite coupe à décor polychrome de dragons combattants pour la perle sacrée. Une marque Guangxu en bleu sous couverte sous le talon. Hauteur : 3,4 cm. Diamètre : 13,9 cm. (usures, Quelques égrenures extrêmement petites sur le bord)	650,00 €
250	Chine Canton. Tabatière en porcelaine blanche à décor émaillé de jeux d'enfants. Hauteur : 6,6 cm (usures)	40,00 €
251	Chine XXème siècle. Paire de vases à long col en métal émaillé à décor tournant représentant une jeune femme et son enfant. Marques sous les bases. Hauteur : 22 cm. (Un éclat)	150,00 €
252	Grand cache-pot polyédrique en porcelaine à décor Imari alternant paysages, sujets animaliers et saynètes. Hauteur : 24,5 cm. Diamètre : 32 cm (Accident et restauration)	60,00 €
253	Japon fin XIXème, début XXème siècle Deux petits vases balustres en porcelaine imari. Hauteur : 9,2 cm	40,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
254	Commode galbée à toutes faces de style Louis XV en bois de placage et décor floral en marqueterie de bois clair. Elle présente trois tiroirs en façade. Elle est coiffée d'un plateau de marbre rouge veiné. Vers 1900. 89 x 99 x 50 cm (accidents et restaurations au marbre)	60,00 €
255	Petite table cabaret de style Louis XV en noyer mouluré. XIXème siècle. Elle repose sur quatre pieds cambrés. 58,5 x 37,5 x 34,5 cm (Petits accidents, petits manques)	70,00 €
256	XIXème siècle. Petit meuble de commodité en acajou et placage d'acajou. Dessus à vignette de cuir. La partie basse coulisse pour former marche pied. Il repose sur quatre pieds toupies. Avec sa faïence. 40,5 x 44 x 37,5 cm. (usures, fentes, petits chocs)	30,00 €
257	Trois tables gigognes de style Louis XVI à plateaux garnis de cuir. Elles reposent sur quatre pieds fuselés et cannelés à partie hautes tournées. Dimensions de la plus grande : 50,5 x 46,8 x 34,5 cm (usures, petits accidents)	70,00 €
259	XIXème siècle. Buffet enfilade en merisier ouvrant par un tiroir épaulé de cannelures et par trois vantaux. 99 x 163,5 x 58,5 cm. (usures, accidents et restaurations, traces de xylophages)	60,00 €
260	XVIIIème siècle. Petite table à écrire en chêne mouluré ouvrant par un tiroir en ceinture et reposant sur quatre pieds cambrés. 72,5 x 52,7 x 43,5 cm. (usures, petits accidents, plateau refait).	70,00 €
261	Epoque Louis XV. Chaise cannée en noyer mouluré et sculpté de fleurons d'acanthes et de motifs rocailles. (accidents, restaurations, renforts, traces de xylophages)	30,00 €
262	Miroir de style Louis XVI à cadre en bois doré et laqué. Décor sculpté de frise de perles et de frise de rubans torsadés, guirlandes de feuillages et pompons. Fronton orné d'un vase antique épaulé de guirlandes fleuries. 92 x 57 cm (usures, petits manques)	120,00 €
263	Petit tabouret repose pieds de style Louis XVI en bois doré. Ceinture à frise de motifs dits en "coups d'ongles", dés de raccordement à fleurons stylisés, pieds toupies. Garniture de soie brodée. 12,8 x 31 x 25,5 cm (usures, petits accidents, traces de xylophages)	30,00 €
264	XIXème siècle. Bidet en acajou reposant sur quatre pieds tournés. Fonçure en zinc avec sa faïence. 42 x 49,8 x 33,8 cm (usures, accidents, fente au plateau)	30,00 €
265	Miroir à cadre en stuc doré de style Louis XVI. Décor de frise de rubans torsadés, guirlandes fleuries et nœud de ruban. 120 x 76 cm (redoré, usures, encrassements)	40,00 €
266	Fauteuil à crosses de style Empire en acajou et placage d'acajou et noyer teinté. Pieds sabres à l'arrière, jarrets à l'avant. (traces de xylophages)	20,00 €
267	XIXème siècle et XVIIIème siècle. Brasero espagnol en noyer reposant sur six pieds. Réceptacle ancien en cuivre doté de deux poignées. Hauteur : 25 cm. Diamètre : 98 cm. (accidents et restaurations)	70,00 €
268	Petite desserte à assiettes de section triangulaire en acajou et placage d'acajou incrusté de filets de laiton. 93 x 29 x 27 cm (usures)	90,00 €
269	Petit miroir à cadre en bois doré dans le goût du XVIIIème siècle. Le pourtour est orné d'une frise de perles. Fronton à trophée musical surmonté d'une couronne de lauriers et épaulé de rinceaux. 84 x 43 cm. (Usures, accidents et restaurations, petits manques)	180,00 €
270	Chaise de style Louis XVI à dossier lyre. Belle ornementation sculptée. Garniture de velours vert. (assemblages faibles)	20,00 €
271	tabouret à piètement curule en noyer sculpté de motifs feuillagés. Entretoises à double balustre. 50 x 45 x 45 cm. (Petits accidents et manques)	40,00 €
272	Suite de quatre guéridons tripodes en acajou dans le goût du XVIIIème siècle. Hauteur : 51 cm. Diamètre : 32,5 cm. (usures, rayures, un plateau légèrement plus petit)	50,00 €
273	Petit guéridon anglais en acajou et placage d'acajou dans des encadrements de bois de rose. Plateau marqueté en son centre d'un motif rayonnant. Il repose sur quatre pieds gaines à tablette d'entretoise. 69 x 43 x 43 cm (usures)	20,00 €
274	XIXème siècle. Petit meuble de commodité en acajou et placage d'acajou. Avec sa faïence. Dessus à vignette de cuir. La partie basse coulisse pour former marche pied. Il repose sur quatre pieds toupies. 39,5 x 43,3 x 46,5 cm. (usures, petits accidents)	40,00 €
275	Circa 1920. Paire de cadres ovales en bois doré sculpté de cannelures et de feuillages présentant sous verre deux héliogravures d'après Jean Jacques HENNER et Guillaume SEIGNAC. Dimensions de l'ensemble : 59 x 68,5 cm chacun. Dimensions de la fenêtre : 48 x 59,5 cm. (usures)	260,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
276	Ecole française fin XIXème début XXème siècle. Paysage au promeneur. Huile sur toile signée en bas à droite (non identifiée) 50 x 61 cm	20,00 €
277	Ecole française fin XIXème, début XXème siècle Portrait d'enfant à la fleur Huile sur toile 26,7 x 20,3 cm (soulèvements, encrassements)	60,00 €
279	Ecole française du XXème siècle Paysage de Provence Aquarelle portant une signature non identifiée en bas à gauche (Lucien Janvier ?). 23,3 x 42,7 cm (insolée, rousseurs)	20,00 €
280	A. BRUN. Affiche de la Société Générale de Transports Maritimes à Vapeur. 73 x 107,5 cm. Entoilée (accidents, déchirures)	250,00 €
281	Claude WEISBUCH (1927-2004) Don Quichotte Eau forte signée en bas à droite et justifiée 65/100 39 x 49 cm Encadrée sous verre.	60,00 €
282	Jean RIGAUD (1912-1999) Belle-Ile, le port de Sauzon. Lithographie sur japon signée en bas à droite et justifiée 15/70. 43,7 x 66 cm. (rousseurs) Encadrée sous verre.	40,00 €
283	Henri JOURDAIN (1864-1931) Hameau en bord de rivière. Eau forte en couleurs. Signature non visible. 37,5 x 50 cm à vue (insolée, pliure, un petit élément cartonné intercalé en partie basse)	20,00 €
284	Marcel ROCHE (1890-1959) "Baigneuse" et "Nu de dos" Deux estampes à la manière de la sanguine signées dans les planches. 29 x 21 cm à vue.	20,00 €
286	Légumier couvert de style Louis XVI en métal argenté. Décor de filets et rubans croisés. Prise du couvercle en graine. Hauteur : 17,7 cm	50,00 €
287	Ravinet d'Enfert. Ménagère de 48 pièces en métal argenté à spatule ornées de filets et d'enroulements. Elle comprends douze couverts, douze grand couteaux et douze petits couteaux.	100,00 €
289	Timbale et rond de serviette en argent poinçon Minerve. Hauteur de la timbale : 8,1 cm. Poids : 168 g.	150,00 €
290	Nécessaire à condiments de style Louis XVI en métal argenté. Décor de frises de feuilles d'eau. Il comprend quatre pièces : Salière, poivrière, moutardier et moulin à poivre. Hauteur de la plus grande pièce : 19 cm.	50,00 €
291	Ménagère Art Déco de 49 pièces en métal argenté. Elle comprend Douze couverts, douze couteaux, douze petites cuillères et un louche. Présentée dans deux écrins.	150,00 €
292	Deux plats ovales en métal argenté à ailes chantournées ornées de filets. 43 x 30,2 et 41 x 29,5 cm	20,00 €
293	Plateau en métal argenté à bord perlé. Poignées à filets et rubans croisés et raccords feuillagés. 51,5 x 31,5 cm. (une trace noire)	30,00 €
294	Plateau à anses en métal argenté. Bord perlé. 55 x 36 cm	30,00 €
295	Ménagère de 28 pièces en métal argenté. Les spatules sont ornées de filets et leurs extrémités facettées. Elle comprend douze couverts et quatre pièces de service.	30,00 €
297	Felix frères. Deux plats ronds en métal argenté à ailes moulurées. Diamètres : 21,7 et 25 cm	40,00 €
298	Felix frères. Douze grand couteaux et douze couteaux à entremets à manches en métal argenté (usures)	60,00 €
299	Ménagère de 24 pièces de style Régence en métal argenté. Manches légèrement chantournés et ornés de filets. Elle comprend six couverts ainsi que six couteaux et six petites cuillères.	20,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
300	Douze cuillères à cocktail en métal argenté. Longueur : 18,7 cm	40,00 €
301	trois objets en argent poinçon Minerve : une petite timbale (3,7 cm), un coquetier et sa cuillère. Poids : 76 g. (dans deux écrins)	30,00 €
302	Petit flacon de style Régence en bronze argenté. Hauteur : 10 cm. (usures)	40,00 €
303	Cazaux Pied de lampe en faïence à décor floral de couleur turquoise sur fond pourpre. Signé à l'encre sous la base. Hauteur hors douille : 23 cm	100,00 €
304	Jacques LE TANNEUR (1887-1935) Dessous de plat octogonal en faïence orné en son centre d'un profil de vieux bigourdan. Signé dans le décor et marqué "Cauterets" sous la base. 22 x 22 cm	20,00 €
305	Jacques LE TANNEUR (1887-1935) Huilier en faïence à burettes ornées des profils d'un couple basque. Décors signés. Marques "Euskual Heria" (Sic, pour Euskal-Herria) sous les bases. Hauteur : 13 cm.	30,00 €
307	Ciboure VE. Période VILOTTE (1922-1945). Petit pichet en grès à décor Jarraila. Marqué sous la base. Hauteur : 8,2 cm	40,00 €
308	Ciboure VE. Décor de Henri Touton. Vase en grès à décor tournant à la fileuse. Signé et marqué sous la base. Hauteur : 11,5 cm	40,00 €
309	Ciboure RF. Période de Rodolphe FISCHER Petit vase d'applique en grès à décor floral. Marqué à l'arrière. Hauteur : 7,7 cm	20,00 €
310	Max et Carmen FISCHER à CIBOURE Petit vase olive en grès à décor de moutons et de ferme basque. Marqué sous la base. Hauteur : 7,5 cm	20,00 €
312	Saint Clément. Paire de vases balustres couverts à décor polychrome dans le goût de Rouen. Hauteur : 51,5 cm (quelques égrenures d'émail aux ouvertures et aux arêtes des bases et couvercles)	30,00 €
313	XIXème siècle. Composition figurant un enfant en cire allongé sous un chêne. (usures accidents). Sous un globe de verre à base en bois noirci. 46 x 46 x 26 cm. (traces de xylophages)	85,00 €
314	Circa 1900. Lampe de bureau en laiton et tulipe en verre dépoli incolore ourlé d'orangé. Hauteur : 56 cm. (usures)	30,00 €
315	Circa 1900. Garniture de cheminée en onyx et regule patiné. La pendule au motif de " La mélodie" d'après Auguste Moreau est épaulée d'une paire de vases balustres .Hauteur de la pendule : 69 cm, vases : 36 cm. (tige de fixation d'un vase manquante)	40,00 €
317	Delft XXème siècle. Veilleuse en faïence à décor de paysages hollandais en camaïeu de bleu. Dessus ajouré de cœurs. 7 x 8,5 x 8,5 cm.	40,00 €
318	Petit vase balustre à haut col en porcelaine à décor polychrome dans le goût de la Chine. Une marque en rouge sous la base. Monture en laiton au col et à la base. Hauteur : 14 cm.	10,00 €
319	Époque Napoléon III. Médaillon en porcelaine reproduisant une madone de Raphaël dans un petit cadre de table en émaux champlevés. 16 x 10,3 cm. (usures)	50,00 €
320	XIXème siècle. Deux éventails. Le premier à seize brins de nacre et feuille aquarellée dans le goût du XVIIIème siècle. Longueur des brins : 28,2 cm. (un brin recollé, feuille en partie décollée) Le second à dix-huit brins d'ébène sculptée et feuille en dentelle noire gouachée d'une représentation de Vénus et de putti. Longueur des brins : 34,5 cm.	30,00 €
321	Ecole française vers 1880 " Jeune femme sur les flots" Groupe porte-montre en régule patiné sur un piédouche en bois laqué. Hauteur de l'ensemble : 34,7 cm (usures, traces de xylophages au piédouche)	10,00 €
322	Ecole française fin XIXème siècle. Jeune vendangeur régule patiné. sur un piédouche en bois laqué. Hauteur de l'ensemble : 34 cm (usures, traces de xylophages au piédouche)	10,00 €
323	Fin du XIXème siècle. Flacon en verre rose et jaune émaillé de rameaux fleuris et quatre petites tasses assorties. Hauteur du flacon : 17 cm. Deux tailles de tasses.	20,00 €

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Enchères</b>
324	Quimper Maison Henriot. Sainte Anne en faïence polychrome. Marquée. Hauteur : 12 cm. (égrenures d'email)	10,00 €
326	Paire de petites caisses à fleurs en faïence de Lunéville à décor floral polychrome. Ouverture et base à peigné carmin. 7,5 x 7 x 7 cm (petites égrenures)	10,00 €
327	XIXème siècle. Clochette anthropomorphe en bronze représentant une religieuse. Hauteur : 8,2 cm	20,00 €