



## Résultats de la vente Prestige Pau, vendredi 25 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
1	Daum à Nancy ,charmante petite coupe à section carré en verre multicouches à décor degagé à l'acide de Cœurs de Marie sur fond degradé orangé jaune rose .Signé dans le décor Daum Nancy à la Croix de Lorraine .H:7cm, largeur :9,5cm ( une bulle de cuisson)	450,00€
3	Victor Saglier & Legras coupe en verre à fond givré à décor de chardons et branches de gui doré emaillé, col adapté d'une monture en laiton à bords peignés .Marque VS au voilier .Vers 1910.Diam:23cm, H:11cm.	370,00€
5	LEGRAS Cie et Montjoie Saint-Denis, vers 1900, important vase en verre depoli à décor de branches de chêne or et argent sur fond vert.Marque sous le talon ( partiellement effaçée).H:64,5cm.	420,00€
7	René LALIQUE (1860-1945) Vase modèle Moissac en verre opalescent moulé-pressé. Signé R. LALIQUE France.Modèle créé le 8 mars 1927, non repris après 1947. H : 13 cm ( légères rayures d'usage)	560,00€
8	La Montre Chien Dite "Le Chien de Pau" Milieu XVIIe siècle Montre en argent à une seule aiguille en forme de chien Boîtier: sur charnière en forme de chien, le ventre avec un capot amovible, l'ensemble décoré de fines ciselures. Cadran: ciselé de motifs floraux et de chiens dans différentes positions, la partie centrale a une seule aiguille, chiffres romains sur le pourtour Mouvement: mécanique avec remontage à clef, échappement à verge, fusée (manque le boyau), signature sur la platine "Aym Le Daynoise" Dim. 44 x 36 mm; Poids brut. 57,7 g Avec: une chaîne et breloque à son extrémité. Expert: Monsieur Geoffroy ADER	76 500,00 €
10	Jean-François LEROY (Né en 1964). Lion stylisé en bronze à patine dorée.signé et numeroté sur la terrasse 2/8.Cachet de la Fonderie des Cyclopes.H:14cm, l:13cm.	200,00€
11	Jean-François LEROY (Né en 1964)," Cheval debout" petite sculpture en bronze à patine brune nuancée .Signé sur la terrasse , justifiée 2/8 .Fondeur Coufignal	220,00€
12	IGOR MITORAJ (1944-2014) « Asclepios » .Bronze à patine brun-fauve sur socle de travertin Ht sans le socle 38 cm Exemplaire numéroté A568/1000 HC Signé Hauteur totale.:48 cm	4 200,00 €
13	DAUM France , & Xavier Froissart sujet en cristal Bugatti Coupé Riviera .Signé .Années 80. Dim:38x10cm.	560,00€
14	Daum France, modèle Coppelia, vase et vide poche en cristal incolore à décor de deux fleurs en pâte de verre .Signés sur la base.Dimensions du vase de forme oblongue :11x12,5cm ( rayures d'usage sous le talon).Diamètre du vide poche :16cm ( éclats dans la masse)	130,00€
15	Daum France, modèle Coppelia, flacon à section carré en cristal incolore à décor de deux fleurs en pâte de verre .Signés sur la base.H:20cm.	110,00€
16	Edmond LACHENAL (1855-1930), Chatillon sous Bagneux, circa 1892 cache pot en barbotine à motif de papillons dans undécor floral .Signé dans le décor et contresigné , situé et daté au revers.H:13,5 , diamètre:25cm. (petits accidents au col)	300,00€
17	Edition Victor PAILLARD (1805-1886), " Faune aux cymbales dit Faune Médicis", sculpture en bronze à patine nuancée verte signé sur la terrasse.H:55cm.D'après Le Faune Médicis dit aussi Faune dansant, original grec en marbre, Florence, Musée des Offices de Florence.	500,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 1 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
18	Albert PATRISSE (1892-1964) "Jeune femme au papillon"Bronze à patine verte. Cachet rond de fondeur Susse Frères Paris et cachet Susse Frs Paris Cire Perdue. Signé Albert Patrisse sur la terrasse. Hauteur 48 cm Longueur 51 cm Largeur 28 cm (usures de patine, usures d'usage)	1 000,00 €
19	Paire de flambeaux en bronze et marbre à fût de sphinge caryatide .Seconde moitiè du XIXème siècle .H:30cm.( petits accidents)	350,00€
20	Vassiliakis TAKIS (1925-2019) "Magnetic Evidence" édition Artcurial, bronze à patine dorée et clous .Signé et numéroté «986/1000», circa 1991, au revers sur la pastille d'éditeur Éditeur Artcurial, Paris 43×25 cm Dans son carton d'origine.	600,00€
21	Emmanuel VILLANIS (1858-1914),Buste de Cendrillon en bronze à patine nuancée Signé sur le côté et titré à la base .H:31,5cm.	200,00€
23	André Paul Arthur MASSOULLE (1851-1901). "Le Travail" sculpture en bronze à patine brune signée sur la terrasse. Un cartouche sur la base. Hauteur : 86 cm.	550,00€
24	D'après Emmanuel FREMIET (1824-1910) "Pan et les oursons", Groupe en bronze à patine verte sur un socle en marbre rouge. Bronze hauteur 29 cm Longueur 55 cm Largeur 17 cm	1 000,00 €
25	George Gabriel CHAUVIN (1895-1967?)"Jeune femme nue assise" Sujet en terre cuite patinée. Signé sur la terrasse. Avec cachet Susse Frères editeurs. Dim. : 34 x 23 x 52 cm.	150,00€
26	XVIIIème siècle, Amour à la guirlande de fleursen terre de Lorraine emaillée blanche .H:42cm ( petits accidents)	200,00€
28	François-Raoul LARCHE (1860-1912), " Jeune paysanne" , bronze à belle patine nuancée brune et dorée .Signé sur la terrasse .Cachet de fondeur Siot Paris et numeroté.H:54cm.	1 350,00 €
29	Eugène Désiré PIRON (1875-1928). Enfant s'étirant.Bronze à patine nuancée tirant sur le vert signé sur la terrasse.Marque du fondeur Susse Frères.H: 18,5 cm ( quelques usures à la patine)	260,00€
30	Thomas François CARTIER (1879-1936),"Lion rugissant" sujet en bronze à patine dorée reposant sur un important tertre en marbre veiné .Signé .H:41cm, I:40cm.	200,00€
31	Paire de grands candélabres en bronze doré de style Louis XV à 4 bras de lumière en coup de fouet richement ciselés d'acanthes feuillagées et enroulements.Seconde moitié du XIXème siècle .H:62cm.	520,00€
32	Henry FUGÈRE (1872-1944), " Sur le front " bronze à patine brune signé sur la terrasse et titré en cartouche .H:25cm ( manque le fusil)	100,00€
34	Louis Sosson (actif entre 1905 et 1930), " La danseuse nue aux cymbales" sculpture en bronze doré reposant sur une base en marbre veiné .Signé sur la basse .Hauteur totale:22cm, hauteur du motif:15cm.	240,00 €
37	Camille Tharaud à Limoges , bonbonnière polylobée en porcelaine à decor floral stylisé Art Deco dans les tons violines et réhauts de dorure.Diam:20,5cm, hauteur:9cm.	150,00€
38	Vase couvert de forme balustre en biscuit anses aux putti prenant appui sur des mascarons .Monture en laiton Fin du XIXème siècle.H:45cm( enfoncement au col) .	90,00€
39	Edgard Brandt (1880-1960). "Serpent dressé". Epreuve en fer forgé formant porte-montre. Cachet d'édition "E.BRANDT". H : 11,5 cm.	490,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 2 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
40	Antoni MIRALDA (né en 1942) Armoire de toilette, 1969	2 450,00 €
	Assemblage, bois, polystyrène et miroir, porte la trace d'une dédicace « à Loulou » (Elie Azagury) et de la signature à l'arrière. 44,5 x 24,5 x 13 cm.	
	Provenance : ancienne collection de Monsieur Elie Azagury, architecte marocain de renom et ami d'Antoni Miralda.	
	De la série Soldats soldés, débuté après son service militaire. Antoni Miralda, dispose en ordre de bataille ou accumule de petits soldats en plastique peints, artefacts populaires, ils envahissent tables, armoires et tiroirs. Miralda a exposé pour la première fois ses panneaux avec des soldats en équilibre en formation à la Galerie Zunini à Paris en 1967.	
	Experts : Cabinet Marechaux (cabinet.marechaux@wanadoo.fr ou 01 44 42 90 10). Rapport de condition détaillé :	
	-Bouton de la porte : une minuscule écaillure, une légère trace noire -Dessus : légères différences de teinte sur quelques centimètres au niveau des pattes de fixation	
	-Arrière: traces de fixations vraisemblablement d'une étiquette: une agrafe provenant d'une agrafeuse de bureau ainsi que quatre minuscules perforations correspondant à deux autres agrafes disparues -Intérieur: au fond en partie supérieure, quatre petits trous correspondant aux marques d'agrafes à l'arrière	
	-Soldats : une fente à une cheville, quelques rares et minuscules écaillures.	
41	Jean Marais (1913-1998), grand bougeoir au fût caryatide en céramique à couverte noire à lustre métallique.Signé sur la base.H:59cm.	550,00€
42	Roland ZOBEL (1915-2006) " Soleil " Applique en terre cuite émaillée polychrome, signée au dos "Atelier des Cyclades" - pièce unique, Diamètre 48 cm (petites sautes d'émail, légères égrénures, usures d'usage)	1 800,00 €
43	Roger CAPRON (1922-2006).thermomètre mural en céramique à décor en émaux bleus de fleurs en pot. Signé en bas à droite. 14 x 40cm.	170,00€
44	Roger Capron (1922-2006), Vallauris, suite de 3 coupelles de forme goutte en ceramique émaillée à motif géometrique polychrome. Signées sous le revers. L:21,5cm (petits sautes d'email en bordure)	350,00€
45	Jean LURCAT (1892-1966) & Sant Vicens , assiette en ceramique emaillée à fond bleu et decor noir d'oiseau dans un arbre.Signée au revers .Diam:22,5cm.	220,00€
46	Raymond MIRANDE (1932-1997) "Clown au bouquet et à l hélice", circa 1969 email sur cuivre champlevé polychrome, signature gravée en bas à gauche.Provenance:Galerie Lambert, Paris, 1969 n°34.  Encdarement:R.Leyle 3 rue du Chateau d'eau à Bordeaux (étiquette au revers).Dimensions de la plaque :24x12,5cm.Nous remercions Mme Véronique Mirande de nous avoir apporté toutes ces précisions.Cette oeuvre fera partie du supplément du catalogue raisonné de l'artiste actuellement en préparation.	1 300,00 €
47	Robert Picaut (1919 - 2000) ,Vallauris dessous de table (20x20cm) et assiette (diam:18,5cm) à décor géomtrique.	50,00€
48	Robert PICAULT (1919-2000) Poêlon en céramique émaillée brun et vert à décor géométrique. Marque au revers .Diam:17,5cm	30,00 €
49	Poterie de la Colombe, dessous de plat en ceramique émaillée à couverte turquoise .Marque au revers.Diam:26cm.	40,00 €
50	Édouard Marcel SANDOZ (1881-1971) pour Théodore HAVILAND à Limoges, suite de 4 salières grenouille en porcelaine polychrome .H:5cm. ( égrenures ou accidents aux pattes avants ) .On y joint 4 porte couteaux zoomorphe au renard en métal argenté .	100,00€
51	Matthieu VAN PLATTENBERG, dit PLATTEMONTAGNE (1607-1660), attribué à Port de mer au soleil couchant Huile sur toile (rentoilage, petites lacunes, restaurations anciennes)	1 250,00 €
	13 x 31,5 cm Exposition Paris, Galerie Charpentier, Marines, 1944, probablement n° 182 (comme Rade, école française XVIIe)	
	Nous pouvons rapprocher notre tableau d'un estampe de Jean Morin d'après Plattenberg qui reprend notre composition en sens inverse (Amsterdam, Rijksmuseum RP-P-1951-865). Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)	
53	Paul-Jean CLAYS (1819-1900) "Marine" Huile sur toile signée en bas à droite. 76 x 111 cm. (Restaurations, rentoilage)	570,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 3 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
54	Ecole française du XIXème siècle, dans le goût de Jean-Baptiste-Siméon Chardin , "Jeune femme prenant son thé" huile sur toile (non rentoilée) .Dim:65x81,5cm.Composition inspirée de l'estampe de Pierre Filleul d'aprés le tableau de Chardin conservé à Hunterian Gallery de Glasgow (Inv.GLAHA 43512).Expert:M Laurent Calès.	450,00€
55	Maximilien Joseph Schinnagl (1694-1761).Paire de paysages , huiles sur panneaux .Au dos de chaque , une inscription "Max Joseph Shinnagl/1694-1767".Dim: 15x17,5cm. Expert :M Laurent Calès	1 000,00 €
60	Dans le goût du XVIIIème siècle , " Mère et ses filles " huile sur toile.XIXème siècle .Dim:32x24cm.	50,00€
61	Ecole Française du XIXème siècle, " Portrait d'homme à la lavallière" huile sur toile. Toile Susse Frères cachet .Dim:33x24,5cm	200,00€
62	Jules BRETON (1827-1906) .Jeune femme de Douarnenez Huile sur toile, signée et datée 68 en bas à gauche 22 x 19 cm.Etude pour la jeune fille au milieu à gauche du tableau « Un grand pardon breton ».Expert:Cabinet Maréchaux Provenance : Vente atelier Jules Breton, Galerie Georges Petit, Paris, 2 et 3 juin 1911, n° 166 Bibliographie : Catalogue raisonné en ligne, sous la direction d'Annette Bourrut Lacouture, n° P1868-09	4 800,00 €
63	Ecole Française du XIXème siècle , " Le vieux port de Marseille " , huile sur toile situé au reversPorte une signature apocryphe en à bas à gauche E.Boudin.Dim:38,5x46,5cm ( vernis encrassé)	300,00€
64	Louis-Marie Lemaire (1824-1910) "Les trois poires", huile sur toile signée en bas à droite .Dim:22,5x29cm. Provenance : Galerie Trouvailles rue de Seine à Paris en 1956.	420,00€
64,1	Jean Messagier (1920-1999), "Crochets pour l'été "huile sur toile signée en bas à droite, titrée et datée au revers 1991.Dim:81x100 cm.	3 250,00 €
65	Pierre-Auguste RENOIR (1841 – 1919)  Etude de femmes assises  Pastel et crayon noir sur papier  Dimensions: 30,2 x 44 cm  Monogrammé « AR » en bas à gauche  Provenance:  Ancienne collection Joseph Cornillon (vers 1900), puis par descendance.  Référence à un autre dessin similaire de Renoir, répertorié dans le Renoir Catalogue raisonné des tableaux,  Pastels, Dessins et Aquarelles de G.P. et M. Dauberville (T. III, n°2481, p.454).  Cette œuvre sera répertoriée et reproduite dans le deuxième supplément du Catalogue Raisonné des  Tableaux, Pastels et Aquarelles de Pierre-Auguste Renoir, actuellement en préparation par Guy-Patrice  Dauberville et Floriane Dauberville. Une attestation d'inclusion dans ce catalogue sera fournie à  l'acquéreur (n°224-1025R).  Experts: Cabinet de Bayser I galerie.debayser@wanadoo.fr ou 01 47 03 49 87	16 600,00 €
66	Elie Anatole PAVIL (1873-1948) "Couple sur un banc à Arcachon ",huile sur carton fort signé en bas à droite.Dim:16x21,5cm.Provient de la collection de la 2ème fille du peintre et localisé à Arcachon (Étiquette au dos )	1 700,00 €
67	Joseph Muslin (1911-2003), "Venise, Le grand canal et la Salute", Huile sur toile signée en bas à droite, 50 x 61 cm (titrée et contresigéne au dos)	500,00€
68	Edouard Pail (1851-1916), "Vaches au paturage en bord d'étang", huile sur toile signée en bas à gauche.Dim:32,5x46cm.	450,00€
71	Frédéric Victor ZELLER dit Fred ZELLER (1912-2003), "Sur la plage " Huile sur toile signé en bas à droite Au dos titré et contresigné.Dim:46 x 55 cm	400,00€
72	D'après Alberto GIACOMETTI (1901-1966) "Bouquet de fleurs dans un pichet". Lithographie.Dimensions à vue:30,5x24cm (rousseurs) Expert :Mme Sylvie Collignon	120,00€
73	Maurice BOMPARD (1857-1936), "Vue animée de Tanger", huile sur toile signée en bas à droite et située.Dim:27x46cm	350,00€
74	Frédéric Marius MANIQUET (1822-1896) "Les Martigues " Huile sur panneau signé en bas à droite.Dim: 33 x 50 cm	300,00€
75	André SALOMON dit Salomon LE TROPÉZIEN (XX), "Les bâteaux", huile sur toile signée en bas à gauche .Dim:22x27cm.	230,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 4 sur 16

77 80 81 83	Jules Vernier (1862-1937), " Le bassin Vauban du port du Havre", huile sur toile signée en bas à gauche, sutuée et datée 1892.Dim:65x92cm ( restaurations anciennes)  Igor TALWINSKI (1907-1983), " Jeune femme nue allanguie", huile sur toile signée en bas à droite .Dim:46x62cm.  Charles Lucien Marie BALAY (1861-1943), attribué à , " Autel d'église", huile sur toile .Dim:64x53cm.  Ecole italienne du XIXème siècle circa 1860 « Portrait de jeune femme à la cape d'hermine, Donna Maria Grasiozi» Huile sur toile 98,8 x 74,4 cm. (Accidents, restaurations, rentoilage)  Jules Emile ZINGG (1882-1942), "L hiver prés de Ste Suzanne (Doubs)", huile sur toile signée en bas à droite et datée 1908, située au revers (petite ecaillure au centre).Dim:27x41cm.  Ecole française du XIXème siècle, " Etude de lions", huile sur panneau ( panneau fendu au centre ).Dim:28,5x42cm.  Paul Sebilleau (1847-1907). "Saint Georges de Didonne". Huile sur toile signée en bas à droite, datée 1906 et située au revers.Dim:33x40,5cm.	400,00 €  550,00 €  300,00 €  200,00 €  750,00 €
80 81 83	.Dim:46x62cm.  Charles Lucien Marie BALAY (1861-1943) , attribué à , " Autel d'église" , huile sur toile .Dim:64x53cm.  Ecole italienne du XIXème siècle circa 1860 « Portrait de jeune femme à la cape d'hermine, Donna Maria Grasiozi» Huile sur toile 98,8 x 74,4 cm. (Accidents, restaurations, rentoilage)  Jules Emile ZINGG (1882-1942), "L hiver prés de Ste Suzanne (Doubs)", huile sur toile signée en bas à droite et datée 1908, située au revers (petite ecaillure au centre).Dim:27x41cm.  Ecole française du XIXème siècle, " Etude de lions", huile sur panneau ( panneau fendu au centre ).Dim:28,5x42cm.  Paul Sebilleau (1847-1907). "Saint Georges de Didonne". Huile sur toile signée en bas à droite, datée 1906	300,00 € 200,00 € 750,00 €
81 83 84	Ecole italienne du XIXème siècle circa 1860 « Portrait de jeune femme à la cape d'hermine, Donna Maria Grasiozi» Huile sur toile 98,8 x 74,4 cm. (Accidents, restaurations, rentoilage)  Jules Emile ZINGG (1882-1942), "L hiver prés de Ste Suzanne (Doubs)", huile sur toile signée en bas à droite et datée 1908, située au revers (petite ecaillure au centre).Dim:27x41cm.  Ecole française du XIXème siècle, " Etude de lions", huile sur panneau ( panneau fendu au centre ).Dim:28,5x42cm.  Paul Sebilleau (1847-1907). "Saint Georges de Didonne". Huile sur toile signée en bas à droite, datée 1906	200,00 €  750,00 €  700,00 €
83	Grasiozi» Huile sur toile 98,8 x 74,4 cm. (Accidents, restaurations, rentoilage)  Jules Emile ZINGG (1882-1942), "L hiver prés de Ste Suzanne (Doubs)", huile sur toile signée en bas à droite et datée 1908, située au revers (petite ecaillure au centre).Dim:27x41cm.  Ecole française du XIXème siècle, " Etude de lions", huile sur panneau (panneau fendu au centre).Dim:28,5x42cm.  Paul Sebilleau (1847-1907). "Saint Georges de Didonne". Huile sur toile signée en bas à droite, datée 1906	750,00 € 700,00 €
84	et datée 1908, située au revers (petite ecaillure au centre).Dim:27x41cm.  Ecole française du XIXème siècle, " Etude de lions", huile sur panneau (panneau fendu au centre).Dim:28,5x42cm.  Paul Sebilleau (1847-1907). "Saint Georges de Didonne". Huile sur toile signée en bas à droite, datée 1906	700,00€
	).Dim:28,5x42cm.  Paul Sebilleau (1847-1907). "Saint Georges de Didonne". Huile sur toile signée en bas à droite, datée 1906	
85		250,00€
86	Amusant meuble en bois laqué vert rechampi or présentant une partie haute en forme de tabernacle à 4 chapiteaux et ouvrant par une niche centrale .ll repose sur un meuble rayonnage à 2 niveaux (remontage la partie haute étant plus ancienne que la partie basse ajoutée posterieurement ).H:181cm, l:82cm, p:34cm.	300,00€
87	Louis Vuitton Paris , malle cabine vers 1910 en toile monogrammée bordure lozine, poignées de cuir et renforts en hêtre Intérieur d'origine avec étiquette intérieure « Louis Vuitton Asnières S/ Seine, Paris 70 Champs Elysées" ". Numérotée 196 843. Marques autampon sous le dessous "Rue Scribe Paris et New Bond Street London" L:111cm, H:40,5cm, p:56,5cm. Belle patine extérieure manque la lanière cuir en façade . Interieur incomplet ( manque les compartiments et projection d'encre) . Usures et traces de frottements.	5 800,00 €
88	GOYARD Malle cabine penderie en toile unie noire à dessus bombé chiffré RT et renforts métalliques .Intérieur en deux parties avec penderie d'un côté et 5 tiroirs de l'autre .Vers 1920/1930.H:104,5cm, l:61,5cm, p:53cm.Manque une poignée cuir latérale .Patine, oxydation, rayures, étiquettes anciennes .	1 600,00 €
90	Sabino ,Paris, paire d'appliques en verre moulé à motif géométrique.L:24cm, p:10cm.	320,00€
91	Epoque 1930, paire de fauteuils club en bois cannelé et garniture en velours frappé bleu nuit. Hauteur : 82 cm, Longueur : 76 cm, Profondeur : 67 cm. (Usures à la garniture)	220,00€
92	Maison Jansen. Fauteuil pliant de campagne en acier brossé, bronze doré et garniture de cuir tabac. Il repose sur un piètement à griffes de lion. Années 1960/1970. Hauteur : 92 cm, longueur : 56 cm profondeur : 88 cm. (Bel état général, quelques petits points de corrosion).	950,00€
95	Fauteuil de bureau de style Art Deco à garniture façon zèbre .H:76cm, l:60cm, p:50cm.	160,00€
	Venise années 60, miroir à parecloses de verre et fronton echancré.Dim:103x58cm ( usures et petits manques)	70,00€
98	Trois tables gigogne en rotin. Dimensions du plus grand modèle: H:44,5cm, l:51,5cm, p:46cm.	150,00€
99	Etroite vitrine d'applique en acier brossé à 4 niveaux. Années 90. Avec sa clé . H:111cm, l:50cm, p:20cm.	120,00€
100	Roger Capron (1922-2006). Table basse circuliare en bois avec plateau garni de carreaux de céramique, à décors de feuillage en creux. Signée sur le plateau. Diamètre 52,5 cm	290,00€
101	Danemark, suspension en bois paille et bois des années 60.H:31cm, diamètre :environ 33cm.	80,00€
102	Banquette de piano à cannage de style 1930 à piètement entretoisé.H:45cm,l:96cm.	160,00€
	Cabinet de voyage à fin decor marqueté et architecturé toutes faces .Travail probablement allemand du XVIIème siècle.L'abattant découvre 12 tiroirs et 2 vantaux à façade marquetée d'arabesques et réhauts de filets de bois teinté vert.Prises latérales en fer forgé. H:44,5cm, I:76cm, p:40cm. ( sans sa clé , accident au dessus de l entrée de serrure du fait de l'absence de clé)	3 400,00 €
	Miroir à fronton coquillé en bois et stuc doré .Glace au mercure .Style Régence fin XVIIIème début XIXème.Dim:75x41cm (petits manques et accidents, usures au mercure)	260,00€
106	Lit en bois doré à montants balustre à colonnes détachées, frises de rosaces et fronton au carquois .Garniture de satin fleuri .Style Louis XVI.H123cm, L:128,5cm, p:207cm.	600,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 5 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
107	Petite table de salon de forme rognon en placage de boix précieux ouvrant par trois petits tiroirs en facade supporté par un fin piètement cambré. Le plateau serti d'une galerie de laiton ajourée. Style Transition Louis XV Louis XVI. Hauteur : 73 cm, longueur : 57,5cm et largeur : 27 cm.	130,00€
108	Fin du XVIIIème siècle, coiffeuse en noyer à piètement cambré supportant un trois vantaux démasquant un miroir au mercure , ey deux compartiments , elle présente également 2 tiroirs et une tirette en ceinture .Style Louis XV.H:75cm, I:82cm, p:47cm (petits accidents)	240,00€
109	Epoque Louis XVI, fauteuil de bureau en bois laqué sculpté de fleurettes et supporté par un piètement cannelé . Garniture de cuir grainé rouge contemporaine. Porte une trace d'inscription ancienne à l'encre à l'interieur de la ceinture et une étiquette ancienne de provenance d'un Château mais partiellement effaçé . H:90cl, l:61cm, p:54cm ( usures au laquage , traces de clous de l'ancienne graniture, restaurations anciennes aux pieds).	520,00€
110	XVIIIème siècle,Paire de fauteuils à la Reine en bois laqué crème et sculpté de fleurettes .Garniture de cuir rouge grainé contemporaine .H:95cm, l:67cm, p:53cm ( usures et manques surtout à la patine)	350,00€
111	"La Chasse au lion" broderie au point de croix .Epoque Napoléon III.Dim:200x134cm (petites usures)	110,00€
112	Guéridon circulaire de style bouillotte en bois teinté façon acajou à plateau de marbre serti d'une galerie de laiton ajourée .ll présente 2 tiroirs et 2 tirettes amovibles en ceinture .Style Louis XVI.H:74,5cm, diam:59,5cm.	140,00€
113	Important miroir à parecloses en bois et stuc doré .Fin du XIXème siècle .Dim:140x83cm. (redoré)	100,00€
114	Console d'applique en bois et stuc doré de style Louis XV à plateau de marbre noir veiné ( restaurations).H:90cm, I:79cm, p:34cm ( petits manques à la dorure).On y joint un miroir de style assorti à fronton coquillé .Dim:84x53cm	295,00€
115	Petit miroir à fronton à nœud de ruban en bois doré rechampi vert de style Louis XVI .Dim:75x45cm.	165,00€
116	Guéridon circulaire en bois doré à ceinture ajourée supportée par un piètement cambré joint par un élégante entretoise sinueuse.Plateau serti d'un marbre veiné. Style Louis XVI .H:78cm, diamètre:50cm (petits accidents au marbre)	350,00€
118	Miroir de cheminée à cadre arrondi en bois et stuc doré et glace bisautée .Dim:110x79cm.	120,00€
119	Semainier en placage de précieux à filets de bois clair dans des encadrements. Dessus de marbre blanc veiné. Style Transition Louis XV Louis XVI . Epoque Napoléon III.H:144cm, I:73cm, p:39cm (Une entrée de serrure et 4 poignées de tirage à refixer).	200,00€
120	Miroir à fronton à agrafe et parecloses de verre en bois et stuc doré. Seconde moitié du XIXème siècle .H:144cm, l:97cm (petits manques et accidents)	450,00€
121	Bureau dos d'âne en bois fuitier ouvrant par 3 tiroirs en façade, l'abbatant demasquant 4 tiroirs et 2 niches en gardin et un compartiment secret. Style Louis XVI. XIXème siècle . H:99,5cl, l:93cm, p:50cm (trous de xylophages anciens, petits accidents)	140,00€
124	Petite encoignure d'applique présnetant 2 niches et 2 vantaux en partie basse .Début du XIXème siècleH:81,5cm, p:36cm, l:54cm ( trous de xylophages anciens, petits accidents)	120,00€
125	Secrétaire en acajou et placage d'acajou/ Montants à colonnes détachées baguées de laiton ouvrant par un tiroir abattant en partie haute et deux ventaux démasquant trois tiroirs en partie basse. Plateau de marbre noir. Style Empire XIXe siècle. Hauteur 145cm, longueur 98cm et profondeur 46cm. (Quelques accidents de placage).	100,00€
126	Petit meuble vitrine en noyer à piètement cambré supportant deux vantaux .Style Louis XV.XIXème siècle .H:75,5cm, l:60,5cm, p:35,5cm ( petites fentes et accidents)	100,00€
128	Bergère en confessionnal en bois doré et sculpté de style Louis XV.Epoque Napoléon III.H110cm, l:79cm, p:60cm ( quelques usures à la dorure)	280,00€
129	Bonnetière en chêne à corniche moulurée de style Louis XV.XIXème siècle H:196cm, l:77cm, p:66cm (traces de xylophage, petits accidents)	80,00€
131	Miroir en bois et stuc doré à fronton à la corbeille de fruits de style Louis XVI .Dim:100x56cm (petits manques et accidents à la patine)	170,00€
132	Amusant chevet en noyer à volets de style 1900 de forme mouvementée ouvrant par un tiroir et un vantail en façade et deux volets pliants latéraux .H:73cm, l:40cm, p:40cm.	130,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 6 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
134	Fauteuil en rotin dit de style Emmanuelle .H:114cm, l:73cm ( accidents)	90,00€
135	Porte-manteaux mural en bambou à 6 patères et miroir central. Il est orné en bas à droite d'un carreau de faience emaillé . Vers 1900. H:104cm, l:72cm	60,00€
136	Trois chaises pliantes en métal doré et garniture de velours vert.	80,00€
137	Samantabhadra en bronze patiné assis sur l'éléphant .Epoque Ming.H:21cm, h:13cm (manques à la base)	600,00€
138	Petite Bouddha en bronze .Travail Chino-Thibetain .Xxème siècle.H:9,5cm.	800,00€
139	Chine fin du XIXème siècle, paire de grands pots couverts à décor en emaux de la famille verte à fond bleu de scènes de palais.H:44cm.	2 250,00 €
140	Chine, Canton, paire de vases de forme gourde dans le goût des emaux de la famille rose, à panse aplatie à décor de papillons et fleurs de pivoines. Anses en forme de chauve souris. XIXème siècle. H:38,5cm. Expert : Cabinet Ansas Papillon De Lery	1 250,00 €
141	XIXème siècle, Chine pour Viet Nam vase baustre à section quadrangulaire en porcelaine blanc bleu. Col serti de laiton .H:30,5cm.Expert:Cabinet Ansas Papillon De Lery.	460,00€
142	Chine, XIXème vase chinois à décor blanc bleu .H:25,5cm (percé sous la talon).Expert:Cabinet Ansas Papillon De Lery.	80,00€
143	Chine ,début XXème bouillon couvert en porcelaine blanc bleu.H:19cm.Expert:Cabinet Ansas Papillon De Lery.	60,00€
144	Réunion de 3 pipes à opium en bambou et jade avec accessoires dont fourneaux Expert:Cabinet Ansas Papillon De Lery	3 400,00 €
145	Arita XIXème siècle Vase balustre en porcelaine décor aux bambous sous couverte rouge.H:31cm.	340,00€
146	Chine XVIIIème , Compagnie des Indes , 3 assiettes en porcelaine à décor en ton " rouge de fer".Diam:22,5cm (un fin cheveu au revers d'une)	130,00€
148	Indochine Service à thé en porcelaine à decor floral polychrome adaptée d'une monture en argent ajourée et ciselée .ll comprend une verseuse , 6 tasses avec sous tasses, un sucrier couvert et un pot à lait.Hauteur de la vereuse: 16cm.	190,00€
150	Cambodge 5 déesses en bronze à patine laquée noire.H:13cm.	90,00€
151	Petit brule parfum en bronze .Chine vers 1900.H:12cm.	40,00€
152	Chine. Deux peintures sur soie représentant des paysages lacustres. Signées en haut à gauche. 18,5 x 13,5 et 19,5 x 15 cm à vue. Encadrées sous verre à l'identique (usures et petits accidents aux cadres)	100,00€
153	Paire d'estampes japonnaises d'après Toyohara Kunichila et par Utagawa Kuniyoshi.Dimensions à vue:35,5x23,5cm.	80,00€
155	Estampe japonnaise encadrée par Toyokuni .Dimensions à vue:25x34cm.	40,00€
156	Suite de trois gouaches persannes peintes sur papier.XIXème siècle .Dimensions à vue:20x12,5cm.	100,00€
157	HERMES, Paris, Loupe presse-papier modèle "Tête de cheval" en métal argenté.Signé .Haut.: 7 cm - Larg.: 13,5 cm - Prof.: 8 cm	340,00€
158	Riva Aquarama Italien , maquette.  Conçu par Carlo Riva (fondateur de la marque Riva en 1950) l'Aquarama est dérivé du modèle Riva Tritone, avec solarium matelassé à l'arrière, motorisé par deux moteurs V8 de 2 x 175 à 2 x 350 ch, pour des vitesses de pointes de près de 45 nœuds.Longueur : 66 cm Hauteur : 15 cm	160,00€
159	Nécessaire à couture en or 18K 750°/°° comprenant un un dé à coudre (4g), un etui à aiguilles (4,6g), une paire de ciseaux (poids brut:8,4g) et un poinçon (poids brut:5,4g). Travail français poinçon tête d'aigle . Début du Xxème siècle. Dans son ecrin d'origine gainé de maroquin vert .	820,00€
160	Auzoux. Objet de cabinet de curiosité, modèle anatomique écorché de membre supérieur gauche en papier maché. Très bon état général ,petit manque ,quelques usures d'usage et petits soulèvements.Longueur :74cm.	400,00€
161	Auzoux. Objet de cabinet de curiosité, modèle anatomique écorché de membre supérieur gauche en papier maché. (Bon état géneral ,quelques manques et usures d'usage , petits soulèvements).	420,00€
162	NACHET Paris Microscope en bronze et laiton avec accessoires. Dans le coffret d'origine en bois	320,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 7 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
163	Baromètre metallique rond en cuivre de marine .Diam:20cm.	60,00€
164	J. AURICOSTE. Chronomètre de tableau de bord. (Etat d'usage)Dim:6x6cm.	110,00€
166	Ex-voto Cœur de Marie en laiton, nacre et strass (accident sur la nacre). Epoque Napoléon III.14x7cm.	150,00€
167	Médaille en bronze "Barbare" pour le bal des quat'z'arts 1935.Dim:15x11cm.	110,00€
168	Alex Lizal (1878-1915), "Soir d'orage à Hossegor", huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au revers.Dim:46,5x55cm ( deux petits accidents).	5 200,00 €
169	Ecole Pyrénéene vers 1900, "Paysage animé"huile sur toile .Dim:40,5x54,5cm (une restauration ancienne, un accroc)	80,00€
170	Martin LINDENAU (né en 1948) «Pau : le château et le pont du 14 juillet » Huile sur toile, signée en bas à gauche. Situé avec tampon de l'artiste au dos.Dim: 50 x 61 cm,	600,00€
172	Paul Mirat (1885-1966), "Béarnais et Gascons comme je vous l'ai promis je vous fais , dés ce jour, maîtres du grand Paris", gouache sur papier signée en bas à droite.Dimensions à vue:43x50cm (traces d'humidité)	550,00€
175	Maurice PELLERIER (1875-1962) "Le Pont-Vieux à Orthez" Huile sur toile signée en bas à gauche .Dim:65,5x54cm.	200,00€
177	Jean HOURREGUE (1925-1983) "Les carrelets sur l'Estuaire" aquarelle sur papier signée en bas à droite.Dimensions à vue:51x72cm.	250,00€
178	Jean HOURREGUE (1925-1983) "Scène de marché béarnaise" aquarelle sur papier signée en bas à droite. Dimensions à vue:34,5x51cm.	350,00€
179	Jacques DAURIAC (1905-1988) "Environs de Bagnères" Huile sur panneau signé en bas à gauche et situé au revers .Dim:26,5x33cm.	120,00€
180	André DUPRAT (1913-?) , attribué à , " Paysage pyrénéen" huile sur isorel.Dim:32,5x39,5cm.	40,00€
181	Alain LABORDE (né en 1944)- "Le grand lézard". Huile sur panneau signé en bas à droite et daté de 1968.Dim:24x24cm.	70,00€
182	Berthe MORISOT (1841-1895) Fillette au chat Pointe sèche. Belle épreuve d'un tirage posthume sur vélin, le cuivre troué. Un peu jaunies avec de légères traces de plis, la Fillette avec le verso insolé. Dimension sujets: 14,5 x 11, 8 cm. 18,8 x 13,7cm. Feuillets: 32,5 x 24,5 cm.	200,00€
183	Ecole Française du XIXème siècle " Marine "Au dos sur le châssis : Vue de Bénodet - Janvier 1849 Huile sur toile .Dim: 42 x 73 c ( reentoilage)	360,00€
184	Alfred BRUNEL de NEUVILLE (1852-1941) dit LAURENCE. ,"Nature morte aux cerises "Huile sur toile signée LAURENCE en bas à gauche .Dim:38 x 46 cm	200,00€
185	Maryse DUCAIRE-ROQUE (1911-1992) "Nu" Huile sur toile signé en bas à droite. Dimensions 33 x 46 cm	160,00€
186	Marcel Jacquier (1877-1957) "Vendanges, Côteau de la Loire, La Patache, Champtoceaux" Huile sur toile signée en bas à droite, contesignée et localisée au dos.Dimensions 40 x 97 cm.(lacunes).	1 210,00 €
187	Gaston Moreau (né en 1885) "Effet du soir près de Saint Martory, Haute Garonne" Huile sur panneau. Titré au dos, signé en bas à gauche. Dimensions 38 x 46 cm	110,00€
188	Gaston Moreau (né en 1885) "Bord de rivière" Huile sur carton signé en bas à droite.Dimensions 46 x 38 cm.	100,00€
189	Louis TIMMERMANS (1846-1910) "Londres, scène d'accostage sur la Tamise" Aquarelle signée en bas à gauche. 34,5 x 50 cm à vue. (Quelques rousseurs)	50,00€
190	Ecole française du XIXème siècle «Grand bouquet de roses et de fleurs des champs sur un entablement» Huile sur toile. 100 x 73 cm (accidents)	110,00€
192	D'après Francisco de Goya ( 1746-1828), " Ferdinand VII à cheval" , huile sur toile.Dim:41x30,5cm.	350,00€
194	Ernestine Rousteaux-Darbour née en 1872, "Autoportrait presumé", huile sur toile non signée, mention manuscrite au revers de la toile "Esquisse par Darbour". Dim: 27x15cm.	130,00€
195	Henri Perrot (1896-1976) "Paysage de Provence" Huile sur panneau d'isorel, signé en bas à droite et titré au revers.Dimensions 44 x 55 cm.	220,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 8 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
196	Henri Perrot (1896-1976) "Marine en Provence" Huile sur panneau d'isorel, signé en bas à gauche et titré au revers.Dimensions 45,5 x 64 cm.	100,00€
197	Henri Perrot (1896-1976) "Vue de Saint Guilherm le Désert" Huile sur panneau d'isorel, signé en bas à gauche et titré au revers.Dimensions 46 x 60,5 cm	300,00€
198	Richard MAGUET (1896-1940)"Nature morte" Huile sur toile , signée en bas à gauche.Dimensions 46 x 65 cm.	120,00€
199	Début du Xxème siècle , " Portrait de jeune fille ", huile sur toile signée en bas gauche Nina ?.Dim:32,5x22cm ( déchirure de la toile sur le côté gauche)	500,00€
200	Victor Pierre GALLAND (1822-1892), "Portrait de dame", Huile sur toile ovale signée au milieu à droite et datée 1844. (manques, soulèvements et accidents)	140,00€
201	John Read ( XVIIIème-XIXème), " Le lièvre" huile sur toile signée en bas à gauche .Dim:74x66,5cm.	200,00€
202	Emilien GERARD (1894-1975), "Rouergue , St Côme Aveyron" , huile sur toile signée en bas à gauche.Dim:60x72,5cm.	120,00€
203	Emilien GERARD (1894-1975), "Vue de square animée" , huile sur toile signée en bas à gauche.Dim:46x65cm.	110,00€
204	Emilien GERARD (1894-1975), "La métairie des grilles prés St Fargeau (Yonne)", huile sur toile signée en bas à gauche.Dim:73x92 cm.	120,00€
205	Jeanne Volteau (1912-1996) "Bouquet au pot à pharmacie", huile sur toile signée en bas à droite .Dim:46x38cm.	150,00€
206	Jeanne Volteau (1912-1996) "Composition au Rob de sureau", huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au revers .Dim:54x65,5cm.	120,00€
207	Jeanne Volteau (1912-1996) "Nature morte aux fruits rouges", huile sur toile signée en bas à droite .Dim:50x61 cm.	160,00€
208	Raymond Espinasse (1897-1985), "Profil de femme", aquarelle signée en bas à droite.Dimensions à vue:50x37cm.	100,00€
209	Daniel FOAY ( né en 1941)"Percée lumineuse" Huile sur toile signée en bas à gauche , titrée au dos et datée 2013.Dim:33x41cm	100,00€
210	Paul Émile Léon Perboyre (1851-1929), "Le passage de la garnison "huile sur toile signée. Dimensions : 19,5 x 24 cm. (Une restauration ancienne).	130,00€
212	Houdot vers 1900, " Bord de rivière animée" huile sur toile signée en bas à droite.Dim:40x65cm.	150,00€
213	Ecole Française de la fin du XIXème siècle, " Marines", deux huiles sur panneaux formant pendant .Trace de signature en bas à droite .Dim:16x21cm (fentes, petits accidents, vernis encrassé)	210,00€
215	Henri Perrot (1896-1976) "Mas dans les Alpilles" Huile sur toile, signé en bas à droite et titré au revers. Dimensions 46 x 64,5 cm.	250,00€
217	Jeanne Volteau (1912-1996) "Bouquet aux chardons d'argent" Huile sur toile, signé en bas à droite. Dimensions 52 x 62 cm.	260,00€
218	Jeanne Volteau (1912-1996) "Composition à la coiffe de dentelle", huile sur toile signée en bas à gauche.Dim:50x61 cm.	220,00€
219	Jeanne Volteau (1912-1996) "Le civet de lièvre", dessin au pastel signée en bas à droite .Dimen sions à vue:41x59 cm.	100,00€
220	Emile Puiforcat, partie de menagère en argent modèle à filet comprenant :17 couverts de table,9 fouchettes et 10 cuillères à entremets et 3 cuiilères à dessert. Chiffré VB.Poinçon d'orfèvre et poinçon de titre à la Tête de Mercure 1 er titre .Poids total:4138g ( quelques chocs)	3 850,00 €
221	Suisse ,Lausanne , XVIIIème siècle , deux coupes gigognes en argent à bords echancrés reposant sur un piedouche.Poinçons Argent massif XI deniers (~916/1000) et poinçons d'orfèvres Papus & Dautun pour Elie Papus (1713-1793) & Pierre-Henri Dautun (1729-1803).Poids total:407g.Diamètres:15 et 13cm. Hauteurs: 8,5 et 8,3cm.	360,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 9 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
222	Maison Buchler,Suisse , Plateau rectangulaire en argent 800°/°° , modèle à filets à bords chantournés.Poids:1259g.Poinçon de titre et d'orfèvre.Dim:41,5 x30cm ( rayures d'usage)	980,00€
223	H.PFAFF orfèvre , Suisse, vide poche en argent 800°/° godronnée à bords echancrés .Porte une dédicace aui revers, circa 1930.Poids :179g.Diam:13cm.	140,00€
224	Cartier, rare ensemble 6 dessous de verre encastrables en argent à motif géométrique stylisé de style Art Deco.Signé Cartier, Paris, Londres, New York, gravé Made in France.Diam:8,5cm.Poids total:686g.Hauteur totale:6cm.Poinçon à la tête de sanglier (rayures d'usage).	4 000,00 €
225	Emile Puiforcat, service à hors doeuvre 3 pièces en argent à fin décor ciselé de style Renaissance. Poinçon Minerve 1 er titre et poinçon de Maître. Poids total:89g. Dans son ecrin d'origine de la Maison Natalis à Bordeaux.	400,00€
226	Pipette à vin en argent .Poinçon Minerve et poinçon de maître illisible.Poids:68g.L:20cm.	130,00€
227	Boulenger, orfèvre, aiguière en cristal godronnée à monture en argent ciselé d'acanthes feuillagées. Poinçon Minerve 1 er titre . H:27,5 cm.	350,00€
228	Tétard Frères , plat de service rond en argent à bordure godronnée . Poinçon Minerve 1er titre au revers et poinçon de maître. Poids : 818g.Diam:30cm.	760,00€
229	Banette en argent à contour ajouré bas titre .Travail asiatique .Poids:312g.On y joint une pince à sucre en argent de style rocaille (poinçon tête de sangleier; 28g) et une cuillère à avocat en métal argenté de style Art Deco de la maison Christofle.	290,00€
230	Henri-Louis CHENAILLIER orfèvre - Service à douceurs en argent partiellement vermeillé de style rocaille.Poids total:99g. Dans un écrin chiffré MH.	200,00€
231	Olier & Caron orfèvre ,saupoudreuse de forme balustre en argent de style Louis XVI. Poids 112 g.H:17,5cm.	110,00€
232	Saupoudreuse balustre en argent à frise godronnée. Poids 180 g.H:17cm.	170,00€
233	Réunion de couverts depareillés en argent differentes provenances et orfèvres.Cet ensemble comprend : une louche à motif d'entrelacs (Orfèvre Tallois & Mayenne ,218g , Minerve 1er titre), une grande cuillère à filet ( travail allemand 800°/°°, 71g) et 6 petites cuillères depareillées et chiffrées en argent suisse ( poids total:133g) et un dessous de bouteille à filets ( poinçon Minerve , poids total:161g) .Poids total:583g.On y joint des couverts à mignardises en argent et argent fourré poinçon Minerve ( à restaurer)	470,00€
234	Plat rond de service chantourné à filets en argent étranger 875°/°°.Poids:1039g.Diam:35cm ( rayures d'usage)	910,00€
235	Réunion de petites pièces de forme en argent poinçon Minerve comprenant : un rond de serviette chiffré Marcel, et une paire couverts de baptême.Poids total: 33g .On y joint une pince à sucre en métal argenté .Et une coupe en cristal taillé à monture en argent .Poinçon Minerve.Diam:21cm	80,00€
236	Timbale en argent à décor ciselé et chiffrée dans un cartouche AG. Intérieur vermeillé. Poinçon Minerve premier titre. Poids : 91,3 g. Dans son écrin d'origine.	500,00€
237	Réunion de petites pièces de forme et couverts en métal argenté comprenant 5 cuillères à dessert motif à palmette chiffrées M M .Poinçon Vieillard (151g) , 4 cuillères dépareillées Poinçon Minerve et Vieillard (82g), un tartineur en argent et argent fourré , un pillulier de style Louis XVI (10g) et un petit vide poche (29g).Poids total brut:272g.	100,00€
238	Réunion de 6 petites pièces de forme en argent dont 5 ronds de serviette comprenant une paire en argent russe, les 3 autres poinçonnés à la Minerve et d'une cuillère à sauce en argent XIXème .Poids total:201g.	190,00€
239	Douze petites cuillères en argent de style 1900 .Poinçon à la tête de sanglier et poinçon de maître de Louis Coignet (1893/1928).Poids total:208g ( une cuillère cassée)	200,00€
240	Réunion de deux gobelets en argent, l'un à décor de palmettes et couronnes de laurier portant le prénom Michel, et l'autre à décor d'une frise de perles et chiffrée JCP par Ollier & Caron orfèvre. Poids total : 112g	120,00€
241	Six cuillères à dessert en argent à fin décor stylisé par TALLOIS & MAYENCE orfèvre (poids total:114g), un passe thé de style Louis XVI (poids:27g) et un rond de serviette par Lapar Paris orfèvre de style Louis XV (poids:41g). Le tout poinçon Minerve .Poids total de l'ensemble :182g.	170,00€
242	Tastevin en argent à décor floral, prise au serpent.Chiffré G F L. Poids : 100g.Diam:8cm. (Poinçon Minerve partiellement effacé).	90,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 10 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
	Douze cuillères à dessert en argent poinçon Minerve modèle de style Louis XVI à rubans croisés. Poids total:390g.	360,00€
244	Réunion de couverts en argent de style rocaile poinçon Minerve comprenant :deux couverts de table , deux couverts à entremets et deux petites cuillères .La plupart de la maison Boulenger .Poids total:564g.	520,00€
245	Boulenger orfèvre, six couteaux à fruits manche nacre et lame argent 2 nd titre .L:19,5cm.	50,00€
	Boulenger orfèvre, six cuillères à glace en argent de style Louis XVI à motif de noeuds de ruban.Poids total:151g.	170,00€
247	Boulenger orfèvre une verseuse et un sucrier de tête à tête en argent modèle à piedouches de style néoclassique .La anse de la verseuse en ébène .Poinçon Minerve.Poids brut de la verseuse:360g , h:19,5cm ( pas de poinçon de maitre).Poids du sucrier :243g, h:9cm ( manque le fretel).	520,00€
248	Huit cuillères à moka en argent 800°/°° à motif palmette .Travail allemand.Poids total:62g.Longueur :10cm.	50,00€
249	Réunion de 5 couteaux de table et 20 petits couteaux à fromage en argent et argent fourré modèle à filets et chiffré.Certains avec la lame argent par Touron orfèvre et poinçon Minerve (accidents, à restaurer).	260,00€
250	Salière au poisson articulé en Alpaca et yeux en cabochon de verre .L'alpaca est un alliage de zinc, nickel et cuivre.Longueur: 9cm.On y associe un flacon à khol en argent (47g).Travail d'Afrique du Nord.	60,00€
251	Réunion de 3 pinces à sucre en argent dont un modèle à griffes de la maison Boulenger .Poinçon Minerve.Poids total:118g.	110,00€
252	Réunion d'un manche à gigot en argent fourré à décor de palmettes et chiffré JR sur le manche, d'une pelle à poisson à manche en argent fourré à décor floral, et d'une pelle à asperges à manche en argent fourré à décor floral, chiffrée JR.	30,00€
253	1819-1838- Cuillère à saupoudrer à cuilleron polylobé et ajouré de motifs floraux, la spatule chiffrée FR. Poinçon tête de vieillard premier titre. Poinçon de maître non identifié.Poids : 59g.Long:22cm.	50,00€
254	Couverts de service à douceur de style Art Deco , manches en argent fourré dans son ecrin .On y joint une partie de couverts de service à découper de style Louis XVI , manches en argent fourré.	20,00€
255	Paire de ronds de serviette en argent chiffrés Maurice et Marguerite .Poinçon Minerve.Maître orfèvre AD et un pigeon Pour Dutac Alphonse actif vers 1883.Poids total :56g .Dans l'ecrin d'origine.	70,00€
256	Couvert en argent anglais à motif d agrafes.Poids 82 g.	70,00€
257	Tabatière rectangulaire en argent ,à décor floral ciselé. Intérieur vermeillé.Poinçon Minerve.Poids:74g.Dim:8x2,5x3cm.	70,00€
258	Paire de brosses à vêtement en argent anglais chiffrées L et R. Dans leur écrin.	70,00€
259	Poudrier en argent anglais avec porte rouge à lévre.Poids:120,8g.	120,00€
260	Manufacture Jammet Seignolles à Limoges, service de table en porcelaine de 57 pièces modèle Lotus ( numeroté) comprenant :24 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, un saladier, une soupière, deux plats de service ronds dont un creux, un plat à tarte, un plat à cake, une paire de raviers et une saucière. Bel état général.	220,00€
262	Saint Louis , service de verres en cristal modèle Guernesay comprenant 12 verres à eau (h:14,5cm, 2 avec égrenures au col), 11 flutes à champagne (h:16,5cm), 11 verres à vin (h:13cm), 12 verres à vin cuit (h:11cm) et un brot à eau (h:17cm).	340,00€
263	Gisèle Sido (1934-1986) & François Thevenin (1931-2016) Suite de 8 assiettes de présentation en acier martelé monogrammées. Dimensions 38 x 29 cm	500,00€
264	Paire de glaçières en porcelaine à décor de semis de fleurs bleues et dorées .Dans le goût du XVIIIème siècle .XIXème siècle.H:21,5cm, diam:22cm ( usures à la polychromie et petites restaurations de peintture)	280,00€
265	LALIQUE France. Service de verres en cristal de 42 pièces comprenant onze verres à eau, onze flûtes à champagne, dix verres à vin rouge et dix verres à vin blanc. Hauteur verre à eau : 18,5 cm	540,00€
266	XIXème siècle, Paris , ensemble depareillé de tasses et sous tasses en porcelaine .	150,00€
267	Baccarat 14 petits gobelets en cristal (un avec un éclat) .H:8cm.	70,00€
268	Six verres à pied en cristal coloré de Bohême .H:20,3cm .Etat neuf dans son emboitage	90,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 11 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
269	Manufacture Jammet-Seignolles Limoges , partie de service de table en porcelaine modèle Ming blue de 40 pièces comprenant : 24 assiettes plates ( diam:25cm), 12 assiettes à dessert ( diam:19,5cm) , un saladier ( diam:24cm), un plat de service ovale ( longueur:40cm), un plat rond à tarte ( diam:32cm) et un plat à mignardises à anses ( diam: 22cm) ( un égernure et un décor un peu alteré sur 2 assiettes à dessert)	300,00€
270	Six verres à vin du rhin en cristal taillé coloré.H:21,5cm.	130,00€
271	Sarreguemines ,important service de table de 94 pièces en faience modèle Cadix à décor floral stylisé et de forme Art Deco, il comprend:55 assiettes légèrement creuses de forme carré (25x25cm), 22 assiettes plus petites (22x22cm), 4 plats de service carré (29,5 x 29,5cm), un plat de service carré couvert,une paire de compotiers sur piedouche , une paire de compotiers bas, 2 plats de service rectangulaires, 4 raviers et 2 saucières de formes différentes (quelques égrenures).	490,00€
272	Deux carafes en cristal de Bohême overlay bleu et rouge .Hauteurs:37,5 et 35cm.	45,00€
273	Baccarat , moutardier en cristal modèle "Harcourt" .Marque au tampon .H:10cm ( manque la cuillère)	60,00€
274	Baccarat , confiturier et moutardier en cristal modèle Harcourt. Marques au tampon . Hauteurs: 15 et 12cm.	100,00€
275	Service de verres en cristal taillé comprenant : 18 coupes ,12 verres à eau ,17 verres à vin,17 verres à porto ,16 verres à liquoreux , 3carafes à décanter avec leur bouchon et un petite carafon à liqueur avec son bouchon.	370,00€
276	Baccarat , sucrier en cristal en cristal godronné modèle Harcourt. Marque au tampon sous le talon.H:16cm.	90,00€
277	Saint Louis :5 verres à Armagnac en cristal .Marque au tampon .H:13cm .Dans on emboitage ( manque 1 verre) et la carafe modèle Trianon .H:27,5cm ( tampon effacé , traces d'usage)	120,00€
278	Coupe en cristal taillé , monture et base en argent à motif à rubans croisés .Poinçon Minerve.Diam:22cm.	110,00€
279	Paire de cloches en cristal. Travail ancien. (Un petit éclat à l'une).H:30cm, diam:27,5cm.	280,00€
280	Villeroy & Boch , service de table modèle Basket de 38 pièces comprenant :14 assiettes plates, 6 assiettes creuses, 6 assiettes à dessert , une soupière couverte,un plat de service ovale , un plat de service rond, un saladier, une paire de raviers ovales et 6 tasses et sous tasses à café.	700,00€
281	Manufacture Bernardaud à Limoges,12 tasses et sous tasse à café en porcelaine blanche à rehauts de dorure modèle Verlaine. Marque au revers.	70,00€
282	Saint Louis 6 verres à whisky en cristal modèle Guernesay .H:8,5cm. Dans leur emboitage d'orgine.	240,00€
283	Manufacture Haviland à Limoges, service de table en porcelaine blanche godronné à motif de fleurs bleues de 70 pièces comprenant: 24 assiettes, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, une verseuse, 12 tasses avec sous tasses, pot à lait et sucrier, une soupière et son dormant, 3 plats de service, une saucière, et paire de raviers ovales.	430,00€
284	Ensemble coupe, dessous de plat et dessous de bouteille en verre et monture en métal argenté.Diamètres:entre 18 et 22cm.	40,00€
285	Christofle ménagère en métal argenté modèle Malmaison comprenant : 12 couverts de table, 12 couteaux, 12 couverts à poisson , 12 couteaux à fromage , 13 cuillères à entremets et une fourchette de même taille, une louche , une louche à crème, un couvert de service et une pince à sucre .	850,00€
286	Christofle, par Luc LANEL (1893-1965).12 porte couteaux Modèle STRIE en métal argenté .Dans leurs 3 emboitages d'origine.L:7,5cm.	110,00€
287	Luc Lanel (1893-1965) pour Christofle petit legumier en métal argenté .Poinçon d'orfévre .Longueur 31cm, diam:24cm.	150,00€
288	Christofle, Partie de ménagère en métal argenté modèle Boréal comprenant 12 cuillères de table, 12 couverts à poisson, 10 couteaux à dessert, 7 pièces de couverts de service.	230,00€
289	Christofle, deux plats de service ronds en métal argenté, l'un du modèle à frises de perles (diam:35,5cm) et l'autre du modèle Rubans croisés (diam:35,5cm). Poinçons d'orfèvre. Dans leurs housses de protection Christofle (rayures d'usage). Un dessous de plat et deux dessous de bouteille modèle arabesque (production GALLIA). On y joint un petit compotier en métal argenté de style Art Deco sans marque d'orfèvre. Diam:27,5cm.	70,00 €
290	Christofle partie de ménagère en métal argenté modèle à frise de perles de 30 pièces comprenant : 6 couverts , 8 grands couteaux ,6 couteaux à fromage et 4 cuillères à dessert. (Deux couteaux d'orfèvres différents).	90,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 12 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
291	Boulenger orfèvre, 12 fourchettes à huître en métal argenté modèle uniplat.	30,00 €
292	Ercuis ménagère en métal argenté de style 1900 comprenant 12 couverts de table, 12 grands couteaux , 12 couteaux à fromage , 12 cuillères à dessert, 12 couverts à entremets et une louche.	240,00 €
293	Seau à rafraichir et un piètement en métal argenté de style Art Deco gravé et estampillé "Casino de Pau".H:71cm, diam:19,5cm.	140,00 €
294	Christofle ,6 couverts à poisson modèle Perles en métal argenté .On y joint un couteau à beurre d'un modèle différent.	90,00 €
295	Christofle , ménagère en métal argenté modèle Boreal ( dessiné par Luc Lanel) de style Art Déco comprenant 12 couverts de table , 12 cuillères à dessert, 12 fourchettes à dessert, 12 couteaux , 12 couteaux à fromage. Dans 3 ecrins d'origine.	520,00€
296	Christofle partie de menagère de 89 pièces en métal argenté modèle Rubans croisés comprenant: 10 fourchettes de table, 10 grands couteaux,12 grandes cuillères, 12 couverts à poisson, 10 couteaux à fromage, 12 cuillères à dessert, 10 petites fourchettes et une pelle à gâteau. On y joint un dessous de bouteille du même modèle.	500,00€
297	Gallia pour Christofle coquetier et sa cuillère en métal argenté de style Art Deco dans son ecrin.	50,00€
298	Christofle, partie de menagère de 89 pièces en métal argenté modèle Malmaison comprenant: 12 couverts de table, 12 grands couteaux, 12 couverts à poisson, 11 couteaux à fromage ,6 cuillères à dessert ,5 petites fourchettes à fruit , 6 petites fourchettes à gâteau et une louche.On y joint le sucrier et une petite verseuse du même modèle.	670,00€
299	Ensemble de platerie de restauration en métal argenté comprenant deux chauffe-plats à cloche ( diamètre:24cm pour l'un , longueur:50cm pour l 'autre) et un plat de service ( diam:35cm) ( enfoncemens sur le grand modèle et traces de desargenture)	90,00 €
300	Menagère en métal argenté de style Art Deco de la marque Alfenide pour 12 couverts comprenant 12 couverts , 12 couteaux, 12 cuillères à dessert et 8 couteaux à fromage .	150,00€
301	Plateau rectangulaire en métal argenté avec poignées en palissandre de style Art Déco.Dim:49x19cm	100,00€
302	Gallia pour Christofle corbeille à pain en métal argenté de forme chantournée.Dim:35x20cm.	40,00€
303	Alexandre Brun (1854-1941) « La division légère en rade de Cherbourg » (Salve, Isly, Surcouf, Torpilleur, Jean Bart, Torpilleur, Lance) Lithographie couleurs, Maurice BARBOT Editeur Paris, Imprimerie LEMERCIER Paris.Dim:38 x 48 cm.	60,00€
306	Madeleine PLANTEY (1890-1985) "Environs d'Apt-Provence" Huile sur panneau .Signé en bas à droite .Dim:27 x 35 cm.Situé au revers.	100,00€
307	René LEVERD (1872-1938), "Village du midi " Huile sur panneau d'isorel signé en bas à droite.Dim: 26,5 x 21, 5 cm	110,00€
308	Dans le goût de Monticelli "Femmes assises en sous-bois" Huile sur panneau. Dimensions 11 x 17 cm.	60,00€
309	Marie CALVES (1883-1957), "L'hallalie" dessin à l'encre de chine et aquarelle monogrammée en bas à droite. Dimensions à vue : 33,5 x 23 cm.	80,00€
310	J. Rex Xxème siècle "Le Moulin Rouge" Huile sur toile signée en haut à gauche .Dim:46x55cm.	170,00€
311	S. LECLERE. Scène animée à Venise. Huile sur panneau d'isorel. Signée en bas à gauche. Dans un encadrement dans le style du XVIe siècle. Diemnsions du motif :28,5x22cm.	50,00€
312	Ecole française de la fin du XIXème siècle "Marines" Paire d'huiles sur toile .Dim:49x65cm.(petits accidents et restaurations anciennes)	320,00€
313	René Gaston Lagorre (1913-2004), "Sous bois" gouache signé.Dim:32x22,5cm.	250,00€
314	Ecole Française Vers 1900, "Paysages à la rivière ",deux huiles sur panneaux formant pendant avec traces de signature.Dim:18x24,5cm.	280,00€
315	Garnier XIXème siècle, " Marine", huile sur panneau signé en bas à droite .Dim:21,5x41cm.	110,00€
316	Jean DEL DEVEZ (1910-1983), " Les bouquinistes de Paris" gouache sur papier signé en bas à gauche .Dim:45x60,5cm ( rousseurs)	50,00 €
318	Jean DEL DEVEZ (1910-1983), "Christ portant sa croix", huile et réhauts d'encre de Chine sur carton fort signé en bas à droite .Dim:56x68cm.	30,00 €

mardi 28 octobre 2025 Page 13 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
320	Hans Erni (1909-2015) " Maternité" lithographie couleurs signée et justifiée 22/150. Dimensions à vue: 70x54cm.	90,00€
321	Louis ICART (1888-1950), Elegante au miroir lithographie couleurs numerotée .Dimensions à vue:65x54cm (rousseurs)	80,00€
322	Drevel , vers 1930 « Fleurs sur un entablement » aquarelle signé à droite dans un encadrement Art Deco .Dim:48x38cm.	70,00€
323	Ecole Française debut XXème« Bouquet de fleurs » Huile sur panneau portant une trace de signature en bas à droite .Dim:46x38cm.	40,00€
324	Marguerite Nadal ( née en 1960) "Carnaval", acrylique sur toile signée en bas à gauche et titrée au revers .Dim:30x30cm.	20,00€
325	Jacques PETIT dit "Jacob PETIT" (1922-2013) "Bouquet au vase bleu", huile sur toile signée en bas à droite .Dim:55x46cm.	40,00€
326	Juan SEVILLA SAEZ (1922), "Montmartre", huile sur toile signée en bas à droite .Dim:46,5x55cm.	60,00€
327	Géo Bory (Xxème siècle), "Thoniers à Douarnenez" huile sur toile signée en bas à droite .Dim:46,5x61cm.	130,00€
328	Robert FALUCCI (1900-1989) "Rayon d'automne" huile sur toile signée en bas à droite .Dim:46x55cm.	80,00€
330	LEDUC Charles ( 1831-1911) Peintre officiel de la Marine «Le HOCHE » Lithographie couleurs, petite déchirure milieu droit. Maurice BARBOT Editeur.Dimensions à vue: 52 x 44 cm,	50,00€
331	Francis HARBURGER (1905-1998) "Paysage au moissonneur "Huile sur toile signé en bas à droite.Dim: 46 x 55 cm Accidents et restaurations	30,00€
333	Ecole française du XIXème siècle dans le goût du XVIIIème siècle. « Portrait de jeune femme en tenue de bergère» Pastel marouflé sur toile. 48 x 39,5 cm à vue. Dans un cadre ancien sous verre.	30,00€
334	Ecole française « Une allée sous les pins, jeune femme assise» Huile sur toile 61 x 41 cm (Soulèvements, usures , restaurations)	30,00€
335	Charlotte de Corbieres "Offrande à l'amitié" Aquarelle encadrée sous verre signée en bas à gauche .Dimensions à vue:25x18cm.	65,00€
336	Ecole Française circa 1837, "Promeneur dans la clairière", dessin à l'encre et lavis d'encre portant un etrace de signature en bas à droite et daté.Dimensions à vue:39x46cm (rousseurs)	70,00€
337	Jean REVOL (1929-2012) "Bouteilles en majesté II" Huile sur toile signée et datée au dos.Dim:58x76cm.	80,00€
338	Jean BILLARD (1899-1974), "Paysage alpin" huile sur toile signée en bas à droite , annoté au revers " dans les Alpes lors du voyage à St Hilaire du Touvet".Dim:54,5x65cm.	100,00€
339	Jean BILLARD (1899-1974), " Maison natale de la mère de l'artiste à Monein", huile sur panneau situé et signé au revers .Dim:23x31cm.	30,00€
340	Ecole Française du Xxème siècle, "Vue de Cappy", aquarelle portant une signature illisble en bas à gauche, située et datée (?).Dim:15x25cm.	20,00€
341	Hugo Cleis circa 1946 "Le héros pour un projet sculpture" dessin à l'encre et lavis d'encre signé et daté en bas à gauche .Dimensions à vue:29x20,5cm.	80,00€
342	LE BLANT Julien (1851-1936) "Au marché " Pays basque ?, dessin au crayon signé en bas à gauche.Dim:20,5 x 15,5 cm à vue;	50,00€
343	CHAROY Bernard (1931-2024), "Jeune femme au chapeau" Lithographie couleurs, épreuve d'artiste.Dimensions 66 x 51 cm à vue.	20,00€
345	Richard Objent circa 1981 "Perdreaux dans la neige" Aquarelle signée en bas à droite .Dimensions à vue:26x37cm.	40,00€
346	Vanoel (Xxème siècle), "Les quais inondés à Paris prés de Notre Dame", aquarelle sur papier signée en bas gauche 'Inondation1931". Dimensions à vue :27x38cm (traces de rousseurs)	50,00€
348	Pierre-Yves TREMOIS (1921-2020) "Pour L'apocalypse" épreuve d'artiste signée et datée 1963. Dimensions à vue : 48x37,5cm ( rousseurs)	50,00€
349	« Orphée » d'aprés Bruchon, porte-torchère à fût atlante en regule patiné reposant sur une base circulaire en bois patiné.Verrerie en verre depoli émaillé.Vers 1900.Hauteur totale:89cm ( usure au socle au bois)	70,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 14 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
350	Pot à pharmacie en opaline blanche et réhauts de dorure .H:35cm. XIXe siècle	40,00€
352	Lampe à pétrole à pied en faïence emaillé godronné dans le goût de Sarregumines adpatée d'une monture en bronze et laiton doré .Fin du XIXème siècleHauteur totale:66cm.(accident au globe)	20,00€
353	STAFFORDSHIRE Paire de chiens en faïence blanche et or.H:23cm.	50,00€
354	Bohême , coupe ( diam:20cm, h:16cm, un éclat au col) et vase balustre (h:17cm) en crsital rouge.	20,00€
355	Petite jardinière de forme mouvementée en verre depoli à décor floral emaillé et doré .Vers 1900 .Une marque au revers .H:10cm, L:14cm.	160,00€
356	Boîte à biscuits et son dormant de style Art Deco en verre ,métal argenté et élégantes prises en palissandre.L:28cm.	40,00€
357	Simone LARRIEU. (1912-1996) Vase balustre en céramique à décor floral .Signé .H:25cm.	80,00€
358	Saint Clément, vase boule en ceramique godronnée bleue et col craquelé blanc .Marque sous le revers.H:29cm.	180,00€
359	Salins les=- Bains, Ours polaire marchant , sujet en ceramique blanche.L:34cm, H:18cm.	90,00€
360	Daum France, pied de lampe en cristal incolore torsadé .Signé sur la base .H:22,5cm.	20,00 €
361	Baccarat, vase en cristal taillé.Marque au tampon .H:22cm. (Rayures d'usage).	50,00€
362	WEDGWOOD, dans le goût de. "La sculpture" et " La peinture", paire de médaillons en biscuit blanc sur fond bleu. Cadres en résine. Diamètre : 6,7 cm.	20,00€
363	Vers 1900, vase balustre en verre multicouches à décor de paysage lacustre violine degagé à l'acide .Porte une signature en partie basse Pertusot (?).H:27cm.	200,00€
364	XIXème siècle, peinture fixé sous verre dans un médaillon .Dim:16x21cm.	50,00€
365	"Jeune femme au nid" , plaque de porcelaine à fin décor peint .Première moitié du XIXème siècle .Dim:21x14,5cm.	100,00€
366	Paire de candélabres en bronze doré de style Louis XV à trois bras de lumière.H:29cm.	70,00 €
367	Petite jardinière en porcelaine polylobée à décor floral adapté d'une monture en laiton. Fin du XIXe siècle.Dim:21,5x14cm.	300,00€
368	D'après James Pradier, Napoléon , sculpture en bronze à patine brunesigné sur la base .H:24cm. (fissure à la cheville gauche , et enfoncement à la base)	30,00€
369	AUTRICHE. ROYAL VIENNA, deux assiettes en porcelaine l'un à l'effigie de Napoléon 1er et l'autre d'une élégante .Marques au revers .Diamètre : 24 et 23,5cm.	300,00€
370	Charmant tête à tête en porcelaine à décor floral sur motifs géométriques colorés .Marques apocryphes de Sevres .Dimensions du plateau:28x20,5cm.	170,00€
371	Plaque en biscuit à motif de nymphe sur fond céladon. Epoque Art Nouveau.Dim:33x16cm.( legers sautes de polychromie)	50,00€
372	Petit buste de Marianne en bronze de 1870 à patine brune .H:20cm.	80,00€
373	Epoque Napoléon III, vide poche en bronze doré orné d'emaux cloisonnés et centré d'une plaque de porcelaine à motif de scène galante .Dim:21x14cm.	240,00€
374	Ecritoire de voyage en placage de palissandre et filets de laiton .Fin du XIXème siècle.Dim:32,5x26x8,5cm ( petits accidents)	20,00€
375	XIXème siècle," L' Amour menaçant" sujet en biscuit .H:21,5cm ( restaurations anciennes)	60,00€
376	Royal Dux , petite jardinière en ceramique émaillée blanche et réhauts de dorure à la petite bergère .Vers 1900.Marque au revers .L:26cm, H:19cm.	40,00€
377	Gien Lampe balustre en faience décor Renaissance sur monture en bronze doré avec abat-jour (accidents).H:54cm.	80,00€
378	Greber grand vase balustre en grès à motif de coulures et serti d'une monture en étain à motif naturaliste .Epoque Art Nouveau .H:47,5cm. (manques, restaurations, accidents à la monture)	50,00€
379	Service de nuit en cristal à décor gravé 3 pièces.	40,00€

mardi 28 octobre 2025 Page 15 sur 16

Ordre	Désignation	Enchères
380	Encrier de bureau à section carré adaptée d'une jolie monture en bronze et laiton doré de style néoclassique .Vers 1900.H:10,5cm, l:9cm.	100,00€
381	Réunion de 3 clochettes de table en cristal de Bohême.	60,00€
382	Christofle , set de bapteme en métal argenté modèle uniplat comprenant un petit couvert , une petite cuillère et un rond de serviette .Dans son emboitage d'origine avec bavoir d'origine ( piqué).	15,00€
383	Antoine Dubois (1869-1949), Vase gourde en céramique à décor géométrique polychrome Art Deco .Signé dans le décor.Marques au revers.H:31cm.L:22cm.	150,00€
384	Vers 1900, pied de lampe en étain à fut antropomorphe signé de Charles Perron (H:22cm). On y joint un sujet éléphant en terre cuite patinée (numero de moule). H:11cm, l:14cm.	40,00€
386	Epoque Napoléon III, coffret à bijoux en placage de loupe à motif central cerné de laiton .Interieur capitonné en satin rouge .Avec sa clé .Dim:21x9x21cm (petites fentes)	40,00€
387	Encrier en bronze à patine brune à tête de moine au capuchon amovible. Yeux sulfure . Fin du XIXème siècle neo-gothique . Diam: 17cm.	110,00€
388	Paire de bougeroirs en bois noirci à décor peint polychrome floral et fût ajouré. Napoléon III(accidents et usures).H:31cm.	50,00€
389	Bronze de Vienne , charmant encrier zoomorphe " L' éclosion de l'oisillon" avec son réservoir en porcelaine .Dim:8,5x8cm.	280,00€
390	Delatte à Nancy et Le Lorrain, deux petits vases en verre marmorréen, orangé bleu .Signés .Hauteurs:10 et 5 cm.	100,00€
391	Manufacture André Golse, tête à tête en porcelaine à décor de scènes animées en cartouches sur fond gros bleu emaillé or .Hauteur de la verseuse :14cm ( sucrier et une tasse accidentée)	200,00€
392	Etablissements Legras Vase balustre à décor de feuilles de vigne. Hauteur 23 cm (petit éclat sous la base)	240,00€
393	Sujet en biscuit "Napoléon" .H:25,5cm.	20,00€
394	Ciboure RF déco René BERNE Cendrier en grès Diamètre : 17 cm	40,00€
395	Trois petites boîtes décoratives sur le thème de l huître .Longueurs entre 5 et 8 cm.	90,00€
396	ESPAGNE. Acier de tolède. Etui à cigarettes à décor d'une tête de conquistador dans un médaillon rayonnant et de frises de rinceaux et animaux fantastiques. Dim:9x7cm ( petites traces de corrosion)	100,00€
397	Paire de montures décoratives en bronze doré figurant des femmes dans le goût de Buthaud .Dim:10x12cm.	20,00€
398	Deux petits porte louis en argent grillagé et deux pièces de 10 francs en argent. Poids 87 gr.On y joint un plus grand modèle en métal griallagé.	100,00€
399	Réunion d'une paire grandes binocles à monture en argent et à manche en nacre et d'une paire de petites binocles à monture en argent et à étui en bakelite facon écaille.	170,00€
400	Cave à senteurs à 3 flacons , monture en bronze doré à fin décor ajouré .XIXème siècle .H:13cm.	380,00€
401	Daum France ,sujet Chouette en cristal incolore .Signé sur la base .H:23,5cm.	100,00€
402	Baccarat, flacon de toilette en cristal incolore modèle Malmaison.Cachet au tampon .H:17,5cm.	20,00€
403	Saint Louis , petit flacon en cristal taillé à motif de pointes de diamant .Marque au tampon.H:17cm.	30,00€
404	Baccarat, sujet en cristal "Couple d'oiseaux" .Marque au tampon.7 x 10 cm	40,00€
405	Lucien BAZOR (1889-1974), face à main Art Deco en bronze argenté figurant une jeune femme debout, nue, de dos, soutenant une draperie .Signé L: 24 cm	130,00€
406	Années 70, Freddotherm Seau à glaçons en plastique et métal doré vintage en forme de pomme à l'imitation de l'écaille .H:23cm, diam:18cm. Traces d'usage.	30,00€

**Total des enchères :** 216 845,00 €

mardi 28 octobre 2025 Page 16 sur 16