

Résultats de la vente **Prestige** Pau, Samedi 27 septembre 2025

	Désignation	Enchères
1	Robert et Gilberte AUGUSTE (XXème siècle), Vallauris.Vase en céramique à glaçure blanche et décor géométrique en orange et jaune signé "R et G Auguste" au revers. Ht 21 cm	80,00 €
2	Marie-Christine TREINEN à Vallauris Vase en céramique à décor abstrait émaillé multicolore sur fond bleu ciel. (très léger éclat au col)	30,00 €
3	Gilbert VALENTIN (1928 - 2001) à VALLAURIS - Atelier LES ARCHANGES, Grande coupe de forme navette en céramique émaillée sablée noir à décor en craquelé émaillé rouge , jaune et orange. Marqué et signé sous sa base. 8 x 47 x 22 cm (léger éclat)	1 000,00 €
4	Roger CAPRON (1922-2006) Broc en faïence émaillée orange et noir orné de motifs géométriques. Ht 33,5 cm (légers petits éclats au col et à la base, usures d'usage)	380,00 €
5	Nikos DAZELIDIS. Soliflore double en céramique . Signé. 16 x 14 x 7 cm (usures d'usage)	40,00 €
6	Années 50 Broc en faïence verte et intérieur jaune. Ht 23,5 cm	95,00 €
7	Mathieu MELUL Vase en verre soufflé à décor bullé jaune. Ht 13 cm Diam 12,5 cm	40,00 €
8	Georges MATHIEU (1921-2012) Manufacture Nationale de Sèvres Assiette circulaire en porcelaine émaillée blanc à décor abstrait doré Signé, daté 1967 Tampon en bleu de la manufacture et daté 1970 Diam 26 cm (petites usures de décor)	90,00 €
9	LEGRAS Vase quadrangulaire en verre multicouches à décor dégagé à l'acide de bergère dans la montagne. Ht 15,5 cm	110,00 €
10	SAINT LOUIS Coquille en cristal ambré. 10 x 9 cm	55,00 €
12	Réunion de 3 sujets "lapin" en cristal de BACCARAT (noir, transparent et opalescent. Avec un lapin en bronze. Ht 8 et 7,5 cm Avec un vide-poche "lapin" en cristal moulé de Vannes.	60,00 €
13	DAUM , 2 lapins en cristal moulé (10 et 7 cm) Avec un sujet "Lapins" en cristal de Sèvres (7,5 cm) et un lapin bouchon. 8,5 cm	40,00 €
14	LALIQUE Vierge en cristal moulé. Ht 25 cm (très légère égrenure sous la base)	130,00 €
15	DAUM, France : "Le chat et le poisson". Sujet en pâte de verre bleue et cristal, 13 x 12 cm	180,00 €
16	DAUM France "Chat et poisson" Sujet en pâte de verre beige et cristal. 8 x 10 x 4 cm (petit accident à un coin)	120,00 €
17	D'après Victor VASARELY (1906-1997) "Centre Georges Pompidou Paris" Médaille hexagonale en bronze argenté émaillé noir, fondeur Arthus Bertrand. 10 x 7,5 cm . Avec une autre plaque en bronze "Centre National d'art et de culture Georges Pompidou Paris" 5 x 9,5 cm	120,00 €
18	Victor VASARELY (1906-1997) «Composition cinétique» Lithographie signée et justifiée 58/250 cm , 59 x 59 cm (à vue) Encadrée sous verre	380,00 €
19	Victor VASARELY (1906-1997) "Composition cinétique" Lithographie signée au crayon et justifiée 116/200, encadrée sous verre. 51 x 51 cm (à vue)	705,00 €
20	Hans BELLMER (1902-1975) «Solitude» Estampe signée en bas à droite dans la marge et numérotée H.C. III/XIV, 29,5 x 24 cm	70,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
23	21 22 ET 23 : 21 Jorge CAMACHO (1934-2011) "Scène surréaliste" Estampe en couleur sur papier, encadrée sous verre Signée en bas à droite Numérotée 58/99 en bas à gauche 49,5 x 37,5 cm (à vue) ET 22 Jorge CAMACHO (1934-2011) "Scène surréaliste" Estampe en couleur, signée en bas à droite, justifiée XVIII/XX, 50 x 37,5 cm ET Jorge CAMACHO (1934-2011) "Scène surréaliste" Estampe en couleur, signée en bas à droite, justifiée 58/99, 50 x 37,5 cm	30,00 €
24	Julius BALTAZAR (1949) "Composition abstraite" Lithographie signée en bas à droite, justifiée E.A. V/X, encadrée sous verre, 34 x 21 cm (à vue) (papier légèrement gondolé)	35,00 €
25	Iker VALLE ou VAIK (1976) "Composition géométrique" Estampe signée en bas à droite, encadrée sous verre, 50,5 x 70 cm (à vue)	75,00 €
26	Iker VALLE ou VAIK (1976) "Composition" Technique mixte sur toile signée au verso, 70 x 90 cm	50,00 €
27	Georges VISAT Estampe en couleur non encadrée, 49,5 x 42,5 cm	25,00 €
28	École du XXème siècle "Portrait de jeune homme en buste" Huile sur toile, 73 x 60 cm dans un beau cadre en bois doré et stuqué signature illisible, 73 x 60 cm	150,00 €
29	FAURAT LAVARI (?) "Femme et fillette" Huile sur toile, 80 x 64 cm 79,5 x 63 cm	40,00 €
30	FAURAT LAVARI (?) "Nu assis" Huile sur toile, 79 x 62 cm	85,00 €
31	FAURAT LAVARI (?) "Jeune homme assis" Huile sur toile, 80 x 64 cm	60,00 €
34	Charles (1907-1978) & Ray EAMES (1912-1988) Fauteuil et son ottoman, modèle Lounge chair, édité par Mobilier International, coque en palissandre lamellé-collé, garniture de cuir noir capitonné (une déchirure à l'accoudoir droit , un trou de cigarettes sur l'assise , manquent 2 boutons sur l'assise, usures à la garniture)	2 950,00 €
35	EERO SAARINEN (1910-1961) pour KNOLL. Paire de guéridons, modèle « Tulip », plateau circulaire en marbre blanc veiné de gris. Marque moulée en relief sous la base "KNOLL INTERNATIONAL" et numérotés. Hauteur : 52 cm, Diamètre : 41 cm (usures d'usage)	1 450,00 €
36	Eero SAARINEN (1910-1961) pour KNOLL International, Chaise modèle Tulip, à coque en résine blanche, pied en fonte d'aluminium blanc et galette de tissu orangé. (marques et griffures. Galette de tissu très usagée)	50,00 €
37	Ingmar Relling SIKKVLEN (1920-2002) Fauteuil à dossier haut avec son ottoman, modèle Siesta, à structure en bois lamellé collé teinté, garniture formé d'une toile tendu recouverte de coussins en cuir capitonnés brun foncé usagés. 98 x 78 x 71 cm (usures d'usage)	240,00 €
38	LIGNE ROSET Table rectangulaire, modèle Extensia, à plateau de verre et piétement en bois laqué. 73 x 160 x 95 cm. Avec 2 allonges 38 x 94 cm (usures d'usage, mécanisme pour allonges à revoir) . Nous joignons 4 chaises modernes en simili-cuir brun	80,00 €
39	Editions VITRA Fauteuil de bureau en cuir brun pivotant reposant sur pied tournant à 6 roulettes. Porte une étiquette Vitra et TUV Rheinland. Ht 128 Largeur 68 cm (usures d'usage)	170,00 €
40	Antonio CITTERIO (1950) pour B&B Italia Longue étagère basse de living, modèle FLAT. C de 2008, laquée blanche, avec élément décentré fermé par deux abattants laqués gris. 83 x 350,5 x 47 cm (usures d'usage) Avec manuel d'instructions de montage de B&B Italia	200,00 €
41	Philippe STARCK (Né en 1949) Kartell Editeur Modèle "Eros", créé en 1999 Chaise à coque rouge transparente, pivotante sur une assise en fonte d'aluminium Signée sur le pied. (usures d'usage, petites rayures et petits chocs)	110,00 €
42	Epoque Art Déco Buffet bas ouvrant à deux vantaux grillagés et travaillés en fer forgé Décor de lévriers sur fond stylisé. Réemploi probable d'un cache-radiateur transformé en buffet Plateau rapporté en bois peint à l'imitation du marbre. (Traces de corrosion et une patte tordue, usures d'usage) 94 x 140 x 39,5 cm	2 650,00 €
43	Epoque Art Déco. Cache radiateur grillagé à monture en fer forgé. Décor géométrique stylisé. (Corrosions) 78,5 x 97 x 22 cm	80,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
44	Deux canapés convertibles recouverts de tissu velours beige et coussins en velours rouge. Avec chacun 4 grands coussins en tissu à décor en velours découpé	610,00 €
45	Lampadaire tripode en laiton et métal patiné à 3 bras de lumière. Travail des années 50/60. Edition Monix. (Corrosion, usures d'usage) Ht 127 cm	40,00 €
47	Années 50/60 Lampadaire tripode en laiton. Abat-jour tulipe en verre blanc. Ht 143 cm	60,00 €
48	Années 50/60 Table basse de salon tripode de forme libre. Style scandinave. 44,5 x 85,5 x 44 cm (usures d'usage, restauration à un coin)	70,00 €
49	Paire de chaises en bois blanc. (usures d'usage)	85,00 €
50	Hilton McCONNICO (1943-2018). Tapis modèle Arizona à décor de cactus sur fond bleu en bordure, centre beige Laine teintée Editions Toulemonde Bochart 200 x 200 cm (usures d'usage, taches)	310,00 €
51	XIXe siècle Paire de vases en bronze à décor néo-classique en bas-relief de personnages et palmettes dans le goût de l'antique. Reposent sur des socles en marbre. Ht totale 31,5 cm (usures d'usage)	100,00 €
52	Paire de chandeliers ou bouts de table à deux bras de lumière en bronze argenté de style rocaille. 20,5 x 22 cm (usures d'usage)	150,00 €
53	Chine, Jardinière en bronze ciselé à décor de volatiles, rinceaux fleuris, sur piedouche supporté par des chiens de Fô. Epoque Napoléon III, 32 x 46 x 24 cm (usures d'usage)	240,00 €
54	Sevres circa 1886, important vase balustre en porcelaine gros bleu à liserés doré et émaillés d'une fin décor stylisé de style oriental. Marques au tampon. Modelé en 1885, décoré en 1886. H : 69,5 cm.	800,00 €
55	Ecole début XXe siècle "L'attelage au tombereau" Sujet en bronze patiné sur une terrasse en bois sculpté. 23,5 x 95 x 23 cm (petits accidents, usures, patte avant gauche du cheval de devant cassée restaurée)	220,00 €
58	Henri Émile Adrien TRODOUX (1815-1881) "Faisan" Sujet en bronze à patine brune Signé sur la terrasse Haut. : 17 cm - Long. : 26 cm - Larg. : 8 cm	70,00 €
59	D'après Marguerite Fanny DUBOIS-DAVESNE (1832-1900) "Buste de Pierre-Jean de Béranger, chanteur" Buste en bronze patiné. Ht 10,5 cm Sur socle en marbre Ht totale 21 cm (usures d'usage) Titré dans la nuque, attribué sur le socle et daté 1854. H. : 28,5 cm.	40,00 €
60	XXème siècle "Femme assise" Sujet en calcaire sculpté, 24 x 20 cm	65,00 €
61	Robert L'HOSTIS (XX) "Buste de femme nue" Fonte patinée, Hauteur 30 cm	50,00 €
62	Pierre CASAUBON (XX) "Egyptienne" Statue en plâtre patinée monogrammée CP Hauteur 116 cm (usures d'usage, petits éclats dont un sur la base)	160,00 €
65	Louis TAMAIN (1920-2015) "Penseur" Sujet en bronze patiné, épreuve d'artiste, marque de fondeur à la cire perdue VALSUANI, Hauteur 40 cm	850,00 €
66	Ernest GABARD (1879-1957) "Buste d'homme" Sujet en plâtre signé au dos. (salissures et usures) Hauteur 27 cm Marqué sous la base "Il n'y a rien de plus beau pour la crapaud que son crapaud"	130,00 €
67	XVIIIe siècle vers 1760, Paire de pistolets d'officier à double canons Chiens à silex Longueur 30 cm (petits manques et importantes traces de parasites) Expert Arnaud de Gouvion Saint Cyr	740,00 €
68	Fin XIXème siècle début XXème siècle Dague de vénerie, poignée en bois de cerf, ornée d'un motif de cerf et têtes de chiens. Longueur 75,5 cm. Fourreau en cuir.	270,00 €
69	Sabre oriental gainé de cuir Longueur 73 cm (usures d'usage)	10,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
70	Ecole française Portrait de Louis XIII portant le collier et le manteau de chevalier de l'Ordre du Saint Esprit Huile sur toile (rentoilée, restaurations) 72 x 58 cm Nous pouvons rapprocher l'iconographie de notre tableau de celle d'un portrait conservé au musée des Offices (Ecole française du XVIIe siècle, portrait présumé de Henri II de Lorraine, Inv. 1890, 368. Gli Uffizi, Catalogo generale 2e ed., Florence, 1980, Ic884, ill.), nous y retrouvons une représentation similaire, au col près, d'un chevalier de l'Ordre du Saint Esprit Expert : M. Laurent Calès	8 100,00 €
71	Ecole flamande du XVIIe siècle Visage du Christ Huile sur panneau de chêne 41 x 32 cm (usures, manque en bas à droite, restaurations, traces de parasites) Expert M. Laurent Calès	150,00 €
72	Ecole française vers 1800, suiveur de Claude-Joseph VERNET "Pêcheurs près d'un port méditerranéen" Huile sur toile (non rentoilée) 44 x 64 cm Expert M. Laurent Calès	400,00 €
76	École italienne du XIXème siècle "Retour de guerre" Deux huiles sur panneau, 10 x 23 cm et 11 x 22 cm	200,00 €
77	DIAZ "Sainte Famille" Dessin au crayon, 9,5 x 6,5 cm (à vue) encadré sous verre (porte une étiquette au dos attribuant le dessin à Narcisse Diaz)	30,00 €
78	RUIZ (XIX) "Bateaux sur le canal" Huile sur carton fort signée en bas à gauche, 23 x 17 cm (légères griffures)	60,00 €
79	Camilio INNOCENTI (1871-1901) "Scène de taverne" Huile sur panneau signée en bas à droite, 38 x 46 cm	360,00 €
80	Attribué à Frédéric VILLOT "Louis XI" Huile sur panneau, 20 x 25 cm (petites lacunes)	40,00 €
81	J. BODDINGTON (XIXème siècle) "Femme en prière" Huile sur toile, 20 x 23 cm (restaurations)	40,00 €
82	École Espagnole du XIXème siècle "Le souper" Huile sur toile, 52 x 47 cm (usures et lacunes)	30,00 €
83	Albert PEPIN (1849-1917) "Paysage aux lavandières" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 85, 39 x 55 cm (craquelures)	50,00 €
84	Ecole XIXe siècle "Marine" Huile sur panneau monogrammée C.K. 15,5 x 27,5 cm	70,00 €
85	Ecole hollandaise fin XIXe "Barque solitaire" Huile sur toile monogrammée TC, 23,5 x 16 cm (porte une étiquette à l'arrière Sylbe Johannes TEN CATE)	120,00 €
86	Ecole française du XIXe siècle (BORY ou Bury) "Scène de chasse à courre" Huile sur toile signée en bas à gauche, 69 x 91 cm (accidents et restaurations anciennes)	160,00 €
87	École française du XIXème siècle "Femme lisant au jardin avec son chien" Huile sur toile, 35 x 27 cm (restaurations anciennes) Dans un important cadre en bois doré et stuqué 62 x 53,5 cm (usures d'usage)	560,00 €
88	Ecole française fin XIXe siècle "Mousquetaire" et "Gardien de porte enturbanné", Deux huiles sur toile formant pendants, 40,5 x 27 cm Cadres en stuc accidentés	160,00 €
89	Madelaine LEMAIRE (1845-1928) "Bouquet de violettes sur un livre ouvert" Aquarelle signée en bas à droite, encadrée sous verre, 22 x 35,5 cm (à vue) (rousseurs)	110,00 €
90	Ecole française fin XIXème siècle, début XXe siècle "Profil de femme au chignon" Huile sur toile , 61,5 x 50,5 cm (nombreuses lacunes)	240,00 €
91	G. HENSON (XX) "Vue de Venise" Huile sur toile signée en bas à droite, 40,5 x 50,5 cm	80,00 €
92	Ecole française du XIXe siècle " Vue du Château de Pau" Huile sur toile, 41 x 61 cm (petites lacunes et craquelures) Dans un cadre stuqué et doré accidenté	120,00 €
93	André LAHERRERE "Jeune garçon au bocal" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1936, 73 x 60 cm (accidents et salissures en partie basse)	30,00 €
94	René Marie CASTAING (1896-1943) "Nu sur un fauteuil" Huile sur toile signée et datée au dos 6 janvier 1941 60 x 45 cm	180,00 €
96	René-Marie CASTAING (1896-1943) "Portrait de jeune homme" Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 38, 46 x 38 cm	380,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
97	E.M. CAHEN BATAILLE "Morlaas, 3 mai 1941" Huile sur carton signée en bas à gauche, 20,5 x 27 cm	60,00 €
98	Gaby MERLO (XX) "Vue des Pyrénées" Huile sur toile signée en bas à droite, 28 x 46 cm	190,00 €
99	Yves MIRAT (XX) "Cavaliers" Huile sur carton fort signée en bas à gauche, 35 x 27 cm	50,00 €
101	Petite commode de voyage à trois tiroirs gainés de cuir. Rivets cloutés (usures, accidents, manquent les prises latérales) 59,5 x 95 x 45 cm	110,00 €
102	Fin XVIIIe Début XIXe siècle Table à jeu ronde en placage de bois exotique à motifs géométriques sur la ceinture, et damier sur le plateau. Repose sur 4 pieds gainés terminés par des sabots de bronze. Ouvre par deux tiroirs en ceinture. Avec son bouchon réversible à décor en marqueterie de scène galante dans le goût médiéval d'un côté et feutrine verte de l'autre. Hauteur sans le bouchon 74,5 cm. Avec bouchon 78 cm. Diamètre table 78 cm. Diamètre bouchon 80 cm (usures d'usage, petits accidents et petits manques de placage, feutrine décollée et usagée)	260,00 €
103	XVIIIe siècle Commode de forme tombeau, façade et côtés galbés, en bois naturel mouluré et sculpté d'une coquille et feuillages en partie basse. Ouvre par trois tiroirs en façade. Plateau de marbre blanc. 91 x 62 x 121 cm (importantes restaurations, notamment au niveau des montants rapportés postérieurement, traces de parasites et accidents au pied arrière gauche, plateau de marbre rapporté non d'origine).	390,00 €
104	Fin XVIIIe début XIXe siècle Secrétaire Louis XVI en acajou et placage d'acajou, ouvrant à 4 tiroirs et 2 vantaux en façade, sur un intérieur d'étagères et 7 tiroirs. Plateau de marbre gris. 142 x 95 x 38 cm (usures d'usage)	300,00 €
105	Epoque Restauration Guéridon en acajou et placage d'acajou, reposant sur un fut central tripode à pieds griffes. Plateau de marbre gris. Ht 68 cm Diamètre 81,5 cm (usures d'usage)	180,00 €
106	Epoque Transition Meuble semainier en placage de bois précieux disposé en frisage, ouvrant par 7 tiroirs. Ornaments de bronzes dorés. 160 x 64 x 39 cm (usures, petits accidents, soulèvements, notamment sur le côté droit.	420,00 €
107	Commode scriban en acajou mouluré ouvrant par un abattant découvrant casiers et tiroirs et 4 tiroirs en façade. Montants cannelés. 106 x 102 x 55 cm (usures d'usage, rayures sur les côtés)	200,00 €
108	Paire de bergères en bois laqué gris de style Louis XVI. Pieds avants cannelés et rudentés. Garniture de velours bleu usagée. (usures d'usage, accidents)	130,00 €
109	Mobilier de salon de style Louis XV en bois laqué blanc, mouluré et sculpté de fleurettes sur les dossiers et en ceinture, comprenant une marquise, deux fauteuils et une chaise à dossiers à la Reine, accoudoirs en coup de fouet et pieds galbés. (usures d'usage, petits accidents) Garniture de tissu broché usagée.	160,00 €
110	Petit bureau plat de style Louis XV en placage de bois précieux. Plateau garni d'une vignette de cuir havane estampée. Ouvre par deux tiroirs en ceinture. 72 x 87 x 53 cm (usures, petits manques et soulèvements de placage)	80,00 €
111	Bureau à cylindre de style Louis XVI en placage de bois précieux disposé en frisage et médaillon floral marqueté. Ouvre sur casiers et tiroirs et par un tiroir en ceinture. Plateau ceint d'une galerie de laiton. Repose sur quatre pieds gainés à sabots de bronze. (usures d'usage, insolé)	180,00 €
112	Petite table de salon de style Transition Louis XV - Louis XVI en placage de bois de rose en frisage. Plateau à galerie de bronze. Dans la ceinture une tablette coulissante et un tiroir. Elle repose sur quatre pieds cambrés à tablette d'entretoise. Ornementation de bronzes dorés. 82 x 40 x 31 cm	140,00 €
113	Fin XIXe début XXe siècle Vitrine de style Transition à façade et côtés vitrés et galbés. Ornaments de bronzes dorés. Plateau de marbre ceint d'une galerie de laiton. Avec deux tablettes d'étagère en verre. 140 x 67 x 33 cm (usures d'usage)	180,00 €
114	Chine fin XIXe début XXe siècle Meuble de rangement de salon à riche décor sculpté de végétaux et oiseaux. Présente des étagères et casiers fermés par tiroirs ou portes coulissantes à décor floral en laque dorée, pierres dures et nacre. (petits accidents et manques de décor de pierres dures, notamment sur une porte coulissante. 139 x 91 x 27 cm	380,00 €
115	Fin XIXe siècle Vitrine en acajou et placage d'acajou souligné de filets de laiton, ouvrant à une porte vitrée. Côtés vitrés. Ornaments de bronze dorés. Plateau de marbre. 147 x 68 x 34 cm (usures d'usage). Avec 3 tablettes d'étagère	340,00 €
116	Paire de fauteuils à dossier médaillon de style Louis XVI en bois laqué blanc, pieds et consoles d'accotoirs cannelés. (usures d'usage) Belle garniture de tissu broché à fond bleu. 89 x 58 x 49 cm	110,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
117	Paire de bergères de style Louis XV en bois laqué gris , dossiers cannés, garnies de tissu beige. (usures d'usage)	160,00 €
118	XIXème siècle. Meuble buffet rustique deux corps en bois naturel mouluré ouvrant à quatre portes en partie haute et trois en partie basse. Trois tiroirs en ceinture. (usures d'usage, petits accidents)	80,00 €
119	Commode de style Louis XVI en bois de placage, ouvrant par quatre tiroirs sur trois niveaux, soulignés de filets de laiton. Plateau de marbre blanc. 83 x 110 x 50 cm (usures d'usage, manquent des filets de laiton)	250,00 €
120	Fauteuil Restauration, accoudoirs à crosse et pieds sabres, garni de velours jaune usagé.	60,00 €
121	Bergère de style Louis XVI en bois naturel mouluré reposant sur quatre pieds cannelés et rudentés (usures d'usage) (garnie de tissu rose usagé)	90,00 €
122	Vitrine de style Louis XVI à hauteur d'appui, en acajou et placage d'acajou, ouvrant par deux portes vitrées et un tiroir en partie haute. Repose sur 4 pieds toupies. Plateau de marbre ceint d'une galerie de laiton ajourée. Montants cannelés. XIXe siècle. 141 x 93 x 37 cm (usures d'usage, petit décollement de placage sur la partie supérieure du côté gauche)	390,00 €
124	Paire de bergères de style Louis XV en bois laqué beige (usures d'usage) Garniture de tissu broché à fond bleu en assez bon état général. 87 x 60 x 57 cm Avec petit coussin supplémentaire assorti	210,00 €
125	XIXème siècle. Secrétaire scriban dos d'âne en acajou et placage d'acajou, ouvrant par un abattant garni d'une vignette de cuir verte estampée, découvrant casiers et tiroirs. 106 x 100 x 50 cm (usures d'usage, manque de placage sur le dessus)	220,00 €
126	Console de style Louis XVI en acajou et placage d'acajou reposant sur 4 montants cannelés et pieds toupies. Plateau de marbre blanc sur le dessus et sur la tablette d'entrejambe. Ouvre par un tiroir en ceinture. Ornaments de bronzes dorés. Travail du XIXe siècle. 91 x 126 x 45 cm (usures, accidents notamment un pied toupie cassé recollé et un montant cassé à refixer au sommet)	420,00 €
127	Deux fauteuils de style Restauration en acajou garnis de soie rayée usagée, l'un à accoudoirs à crosse et pieds jarrets, le second à pieds sabres. Travail du XIXe siècle (usures d'usage)	40,00 €
128	Table à jeu en bois de placage, à plateau rectangulaire pivotant, ouvrant sur une feutrine verte. 74 x 85 x 42 cm (usures, manques de placage)	40,00 €
129	Table de salle à manger ovale de style Louis XVI en acajou et placage d'acajou. Plateau ouvrant pour allonges. Repose sur 4 pieds cannelés à sabots de bronze. 76 x 110 x 160 cm (usures d'usage, petite rayure, sans les allonges) Nous joignons six chaises et deux fauteuils de style Louis XVI. Garnis de velours rose usagé	320,00 €
130	Paire de fauteuils gondole de style Restauration, accoudoirs en têtes de dauphins stylisés, palmettes. Garniture de velours tilleul usagée.	100,00 €
131	Miroir ovale à cadre en bois doré et stuc orné d'écussons et rinceaux fleuris. 90 x 76 cm (usures d'usage, une perforation)	160,00 €
132	Miroir rectangulaire de style Louis XVI à cadre en bois doré et stuc, à décor de nœud de ruban et couronne de laurier. 147 x 93,5 cm (usures d'usage, petits éclats de dorure)	130,00 €
133	Miroir rectangulaire de style Louis XV à cadre en bois doré et stuc à décor de coquilles et fleurons. 130 x 82 cm (usures d'usage, petits éclats de dorure)	190,00 €
134	Miroir rectangulaire à cadre doré, 110 x 83 cm (usures d'usage)	60,00 €
135	François Richard de MONTHOLON (1856-1940) "Paysage aux arbres en fleurs" Huile sur carton signée en bas à droite, 24 x 33 cm	150,00 €
136	François Richard de MONTHOLON (1856-1940) "Arbres en fleurs" Huile sur carton fort, signée en bas à droite 24 x 33 cm	1 100,00 €
138	Eugène DESHAYES (1862/68-1939) "Côte rocheuse" Huile sur toile, signée en bas à droite, 45,5 x 55 cm (enfouissement, plusieurs lacunes) Expert Cabinet Maréchaux	250,00 €
139	Higinio BLAT (1893-1974) "Femme dans un jardin" Huile sur toile, 61 x 50 cm	100,00 €
140	Louise d'AUSSY-PINTAUD (1900-1990) "Bohémiens" Huile sur toile signée en bas à gauche, 54 x 73 cm (quelques lacunes et usures, restaurations, rentoilage)	350,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
141	Louise d'AUSSY-PINTAUD (1900-1990) "Jardin fleuri" Huile sur toile signée en bas à droite, 65 x 54 cm	600,00 €
142	Louise d'AUSSY-PINTAUD (1900-1990) "Nu au livre" Huile sur toile signée au dos, 73 x 60 cm	2 500,00 €
143	Louise d'AUSSY-PINTAUD (1900-1990) "Barèges" Huile sur carton fort signée en bas à gauche, située et datée août 48 Barèges, 24,5 x 18,5 cm	80,00 €
145	Mela MUTER (1876-1967) "Pot de fleurs" Huile sur toile, signée en haut à droite 73 x 50 CM Quelques craquelures. Petits manques en bas Expert Cabinet Maréchaux	15 000,00 €
147	Paul Michel DUPUY (1869-1949) (attribué à) "Femme assise dans l'herbe" et "Femme à la robe noire dans un jardin", Deux huiles sur panneau non signées, 23 x 33 cm et 33 x 23,5 cm	280,00 €
148	Ecole russe XXe siècle "Promenade dans les champs" Huile sur toile signée au dos, 51 x 40 cm	90,00 €
149	André THOMAS (XX) "Jeune fille nue" Huile sur toile datée 1927 et titrée au dos, 92 x 60 cm	80,00 €
150	Marcel DYF (1899-1985) "Dalhias" Huile sur toile signée en bas à droite, 73 x 60 cm. Enregistré dans les archives de l'artiste comme suit : Datation 1955 N° ID : 431 Vente Christies Londres 1991 Nous remercions Mme Claudine Dyf , épouse de l'artiste, de nous avoir aimablement confirmé l'authenticité de cette œuvre. Nous joignons un certificat de Madame Claudine DYF.	4 100,00 €
151	Auguste APELLE (XX) "Bouquet de fleurs" Huile sur toile signée en bas à gauche, 92,5 x 73 cm Dans un cadre en bois stuqué et doré à décor de coquilles et rinceaux (petits accidents et restaurations, usures)	200,00 €
153	Jacques BLOT (1885-1960) "Jeune fille lisant" Huile sur toile signée en haut à gauche, 55 x 46 cm Dans un cadre en bois doré et stuqué (accidents et manques)	120,00 €
155	PETERELLE (XXème siècle) "Nu féminin " Huile sur toile, 22 x 39 cm (craquelures)	160,00 €
156	André BLONDEL (1909-1949) "Bords du Vidourle" Huile sur carton fort signée en bas à droite et datée 45, contresignée, située et datée au dos, 38 x 55 cm	610,00 €
157	Marius WOULFART (1905-1991) "Composition aux oiseaux de paradis" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 56, 52 x 43 cm	50,00 €
158	Edmond DEBON (1846-1922) "Fleurs" Huile sur carton signée en bas à gauche, 37 x 26 cm	70,00 €
159	Nicolas GUSCHIN (1890-1964) "Arbres dans la forêt rouge" Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 26, 50 x 60 cm (toile légèrement gondolée, quelques craquelures)	320,00 €
160	Georges de VERTURY (XX) "Le canal de Cazaux" Huile sur panneau signée, dédicacée et datée 1929 en bas à gauche, 63 x 50 cm	80,00 €
161	Pierre LAPRADE (1875-1932) "Femme au Pierrot" Huile sur toile signée en bas à droite , 92 x 65 cm (craquelures, toile légèrement gondolée, accident au centre de la toile)	200,00 €
162	Paul CORPUS (1893-1980) "Bouquet aux tournesols" Huile sur toile signée en bas à gauche, 100 x 81 cm (accident en bas à droite)	110,00 €
163	Paul CORPUS (1893-1980) "Versailles, la terrasse" aquarelle et pastel signé en bas à gauche et titré au dos, 23 x 32 cm	30,00 €
164	VILLARD (Fin XIXe début XXe siècle) "Promenade à Paris la nuit" Gouache sur papier signée en bas à droite, 32 x 42 cm	40,00 €
165	Alan Gilbert MEAUCE (1907-1977) "Digitales" Huile sur toile monogrammée AGM en bas à droite, titrée et signée au dos, 58 x 35 cm	20,00 €
166	R. FLORES (XX) "Pêcheurs sur les quais" Huile sur toile signée en bas à gauche, 34,5 x 26 cm	30,00 €
169	François DESNOYER (1894-1972) "Personnages dans un intérieur" Huile sur carton fort signée en bas à droite, 22 x 30 cm	410,00 €
170	Ecole moderne "Promenade sous un ciel rouge" Huile sur toile, 26 x 36 cm	30,00 €
172	Georges HILLIAIREAU (1884-1954) "Nature morte" Huile sur panneau signée en bas à droite 27,5 x 35 cm	120,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
173	J.B. COURTOIS (?) "Promenade en ville" Huile sur toile signée et datée 1910 en bas à gauche, 27 x 41 cm	540,00 €
174	Théodore GUDIN (1802-1880) (Attribué à) "Usine côtière" Huile sur panneau, 24 x 35 cm (rentoilée)	130,00 €
175	René HARBOE (né en 1896) "Femme assise" Huile sur toile, 46 x 38 cm	200,00 €
176	Ecole début XXe siècle "Les joies et les plaisirs" Huile sur toile monogrammée HB, probablement une esquisse préparatoire pour une fresque décorative, 52 x 42 cm	110,00 €
177	École française du XXème siècle "Nature morte aux pommes et poires" Huile sur toile non signée, 57 x 85 cm	70,00 €
178	Henri Mauduit (1917-2006) "Composition" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 55 ou 65, 93 x 60 cm	190,00 €
179	Yvan LE DANTEC (XXème siècle) "Vague au soleil couchant" Huile sur toile signée en bas à droite. 80,5 x 40 cm	150,00 €
180	Yves DIEY (1892-1984) "Le Pyjama chinois" Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et contresignée au dos, 61 x 46 cm (lacunes dans la chevelure et usures)	310,00 €
181	Ecole française début XXe siècle "Promenade sous les arbres en fleurs" Huile sur isorel non signée, 39,5 x 53 cm (petites usures, lacunes)	110,00 €
182	Morten LANGHOFF (1961) "Les Reflets" Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et contresignée au dos. 55 x 47 cm	120,00 €
183	Orfèvre DUTREVIS Début XIXe siècle (poinçons vieillard ou Minerve) Réunion de 7 couverts et une fourchette en argent, modèle filet. Poids 1205 gr (usures d'usage)	1 110,00 €
184	Epoque Restauration Paris 1819-1838 Saleron double en argent à prise en guirlande de fruits et buste féminin, décor de frises de palmettes. Chiffré. Poids brut 423,5 gr 16,5 x 14,5 x 6,5 cm (usures d'usage)	220,00 €
185	Fin XVIIIe siècle Louche en argent, modèle filet, monogrammée R.D. Poids 275 g (usures d'usage)	250,00 €
186	Bayonne 1780 Cuillère à ragout en argent Poids 197 g (usures d'usage)	200,00 €
187	Orfèvre DUTREVIS Deux cuillères à ragout en argent chiffrées Début XIXe siècle (poinçon vieillard). Poids 299 g (usures d'usage)	280,00 €
188	XVIIIe et début XIXe siècle Réunion de 9 petites cuillères en argent XVIIIe et début XIXe siècle dépareillées, modèle filet, chiffrées, comprenant 5 cuillères Orfèvre MAITREAU (Minerve), 3 cuillères Paris 1781-1789 (poinçon décharge) et 1 cuillère poinçon vieillard. Poids 216 g (usures d'usage)	200,00 €
189	Paris 1819-1838 Réunion de 5 couverts en argent, modèle uniplat, MO poinçon C.L. avec étoile et rayons de soleil. Poids 805 g (usures d'usage)	730,00 €
190	Orfèvre MAITREAU XIXe siècle (Minerve) Réunion de 5 couverts en argent, modèle filet, chiffrés. Poids 958 g (usures d'usage)	880,00 €
191	Henri SOUFFLOT Orfèvre (actif 1884-1910) . Ménagère en argent (Minerve) de style Louis XV, ornée de rinceaux feuillagés, monogrammée, comprenant 18 grands couverts, 18 couverts à entremet en partie vermeillés et 1 louche. Présentés sur 2 niveaux dans un écrin ancien d'origine monogrammé. Poids total de la ménagère 4763 gr	4 420,00 €
192	Philippe BERTHIER orfèvre vers 1850 Cuillère saupoudreuse en argent (poinçon Minerve), monogrammée LR. Poids 61,7 gr (usures d'usage)	55,00 €
193	Suite de 12 petites cuillères en argent (Minerve) à décor de coquille et rinceaux fleuris. Poids 240 gr	220,00 €
194	Jules BOIVIN orfèvre Pelle de service en argent et manche en argent fourré à décor de frise de perles, nœud de ruban et passementerie. Monogrammée CR Poids brut 88,5 gr	60,00 €
195	Paul BLETRYX Orfèvre, Coquetier et sa cuillère en argent en partie vermeillé, monogrammé. Poids 24,5 gr (Minerve)	60,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
196	CHRISTOFLE Verseuse et sucrier en argent massif, anse en ébène. Poids brut 838 gr. Avec 2 pochons	700,00 €
197	Coupe sur piedouche en argent étranger (800°) . Ht 13 cm Diam 13 cm Poids 155 gr	120,00 €
198	Paire de coupes sur piedouche en argent (Minerve) à décor de filets et nœuds. Poids 800 g Ht 4,5 cm Diam 22 cm (usures d'usage)	740,00 €
199	Louche à crème en métal doré, manche en argent fourré.	10,00 €
200	Paul Tallois Paris Suite de 12 fourchettes à dessert en métal doré, manches en nacre et viroles en métal argenté à décor de palmettes. Dans leur coffret d'origine	110,00 €
201	Boîte à coran en argent étranger ciselé de motifs de rinceaux. Avec chaînette de portage (accidentée) Poids 411 gr 19,5 x 14,5 cm (usures d'usage)	310,00 €
202	Service à thé en métal argenté de style art déco comprenant 2 verseuses, 1 pot à lait, 1 sucrier (désargentés, manque le couvercle du sucrier)	100,00 €
203	Ensemble de 18 grands couteaux et 18 petits couteaux en métal argenté, de style rocaille	140,00 €
204	A.DUBOIS FILS TOULOUSE - Service de table en porcelaine blanche monogrammé à bordure de filets noirs et dorés comprenant : - 30 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 4 plats ronds, un saladier, un légumier, une soupière, 2 plats ovales, 2 compotiers (éclat), 6 ravers, une saucière, un moutardier avec sa cuillère en argent (éclat), 2 petits plats ovales, 2 grands plats ovales, 10 tasses et cafés et leurs sous-tasses, un sucrier. Nous joignons 16 assiettes à dessert à bord chantourné d'un modèle similaire.	400,00 €
205	HAVILAND Limoges - Service de table en porcelaine, modèle "NANKIN"comprenant 24 assiettes plates (diamètre : 24,5 cm), 12 assiettes creuses (diamètre : 19,5 cm), 12 assiettes à dessert (diamètre : 19,5 cm), un saladier (diamètre : 25 cm), un plat à gateau (diamètre : 30,2 cm), un plat rond (diamètre : 32 cm), un plat à petites anses (diamètre sans les anses : 24,5 cm et avec les anses : 28 cm), un plat ovale (longueur : 35 cm), un plat creux (diamètre : 32 cm, profondeur : 5 cm), une soupière (diamètre : 26 cm), une saucière et deux ravers (diamètre 23,2 cm). (un éclat plat au plat rond)	250,00 €
206	THARAUD LIMOGES - Service à gateau en porcelaine, modèle "AUREAL" comprenant 12 assiettes à dessert et un plat à gateau.	40,00 €
207	Attribué à Saint Louis Partie de service de verres en cristal taillé comprenant 12 verres à eau (18,5 cm , 2 ébréchés), 6 verres à vin rouge (15 cm), 15 verres à liqueur (13 cm)	80,00 €
208	Attribué à Saint Louis Suite de 7 carafes en cristal taillé Ht 4 x 33 cm et 3 x 30 cm	130,00 €
209	Attribué à BACCARAT Suite de 4 carafes en cristal , cols à décor de pans coupés. (non marquées) HT 2 x 29,5 cm , 2 x 31,5 cm	70,00 €
210	Paire de grands verres à pied à décor gravé de raisins et feuilles de vigne. Hauteur : 19,3 cm	20,00 €
213	SAINT LOUIS - Réunion de six verres en cristal taillé n°5 modèle PROVENCE. Hauteur : 13,5cm	80,00 €
214	SAINT LOUIS - Réunion de douze verres à pied modèle TOMY en cristal taillé. Hauteur : 14 cm (un minuscule éclat plat au col d'un des verres, légèrement opacifiés)	110,00 €
215	DAUM - Verseuse en cristal taillé sur piédouche. Gravée DAUM sous la base. Hauteur : 22,5 cm Diamètre : 14,5 cm Avec DAUM Un vide-poches en cristal moulé légèrement jaune. Gravé DAUM NANCY France sous la base. Diamètre : 15,5 cm Hauteur : 6,5 cm Nous joignons un vase en cristal taillé (sans marque (Ht 30 cm)	70,00 €
216	Réunion de verres dépareillés en cristal taillé comprenant 5 verres à orangeade (dont 4 marqués SAINT LOUIS), SEVRES 4 verres à orangeade, et 8 verres à whisky (7 marqués SAINT LOUIS).	80,00 €
217	DAUM - Six verres à liqueur cylindriques et 6 verres à liqueur à décor gravé, en cristal. Gravés DAUM sous la base. Ht 7,5 cm Diam 3,5 cm et Ht 7 cm Diam 5 cm.	30,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
218	SAINT LOUIS - Seau à glace en cristal taillé et à anses. Hauteur : 15 cm Diamètre : 13,2 cm	30,00 €
219	DAUM France - Paire de seaux à glace en cristal moulé à décor texturé rappelant la glace. Marqué Daum France proche de la base. Un des seaux comporte une anse en métal. Diamètre : 10,5 cm Hauteur : 11,3 cm	250,00 €
220	Réunion de 5 verres et d'un seau à glace en cristal comprenant : Saint Louis Verre à vin du Rhin en cristal rouge (21,5 cm), SEVRES 2 verres à pied (16 et 14,5 cm), Daum 1 flûte modèle Sorcy, Daum un seau à glace modèle Sorcy (Ht 11 cm Diam 10,5 cm) Nous joignons un verre à vin du Rhin en cristal jaune (18 cm).	50,00 €
221	SAINT LOUIS - Six verres à vin n°4 modèle CATON en cristal taillé. Hauteur : 11 cm (dans leur carton d'origine usagé)	80,00 €
222	SAINT LOUIS - Carafe en cristal taillé maquée sous la base. Hauteur avec le bouchon : 26,5 cm	70,00 €
223	DAUM - Carafe en cristal taillé sur piédouche. Marquée sous la base. Hauteur avec le bouchon : 32,5 cm	80,00 €
224	Seau à champagne en cristal taillé. Hauteur : 21,8 cm Diamètre : 21,2 cm	40,00 €
225	SAINT LOUIS - Deux seaux à glace en cristal moulé et à anse métallique. Hauteur : 12 cm Diamètre : 12 cm	90,00 €
227	DAUM - Six verres modèle CHEVREUSE en cristal taillé. Hauteur : 16,5 cm	40,00 €
228	DAUM - Vide poche en cristal moulé de forme libre. Hauteur : 5,5 cm Longueur : 23 cm Largeur : 13 cm	40,00 €
229	DAUM France- Bougeoir en verre blanc, modèle tulipe. Gravé DAUM France sur la base. Hauteur : 15,5 cm	50,00 €
230	DAUM France Ensemble de quatre porte-couteaux en cristal moulé. 9,5 cm Longueur : 10 cm	10,00 €
231	DAUM circa 1960 - Pendulette de table en cristal moulé à décor texturé givré. Longueur : 21 cm Largeur : 12,5 cm Profondeur : 9 cm Dans son coffret d'origine (usagé)	70,00 €
232	DAUM - Réunion de trois coupelles en cristal moulé marquées "Daum France" sur la base. Hauteur : 5,5 cm Longueur : 13 cm Largeur : 8,5 cm	20,00 €
233	SAINT LOUIS - Vase en cristal taillé marqué et daté 1967 sous la base. Hauteur : 20,3 cm	50,00 €
234	VANNES Paire de bouts de tables à 2 lumières en verre moulé. 18,5 x 15 cm	20,00 €
235	Daum France Paire de bougeoirs en cristal moulé. Ht 5,5 cm Diam 6 cm	25,00 €
236	ST MEDARD - Partie de service à thé comprenant une verseuse, un pot à ait et un sucrier en métal argenté à décor de frise perlée et anses en bois sombre.	30,00 €
237	SAINT MEDARD - Seau à champagne en métal argenté à décor de frise perlée. Hauteur : 23 cm Diamètre : 25 cm Dans un coffret St Medard (inscriptions diverses au feutre)	30,00 €
239	CHRISTOFLE Deux centres de table en métal argenté à 4 lumières. 37 x 5 cm Etat neuf	380,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
240	CHRISTOFLE, "Oiseau branché" Sujet en métal argenté articulé, sur socle carré. Ht 19 cm (usures d'usage)	50,00 €
241	CHRISTOFLE Légumier en métal argenté, modèle Malmaison, décor de frise de palmettes, fretel en grenade. Ht 16 cm Diam 22 cm	130,00 €
242	CHRISTOFLE Suite de 12 assiettes de présentation en métal argenté. Diam 30 cm (usures d'usage)	570,00 €
243	CHRISTOFLE Service à thé en métal argenté, modèle Colbert, à pans coupés et frise de godrons, comprenant 2 verseuses, pot à lait et sucrier (anses en ébène, une anse légèrement désolidarisée)	140,00 €
244	CHRISTOFLE Service à caviar en métal argenté à décor de coquilles sur les anses, et prise godronnée sur le couvercle du petit bol Diamètre : 17 cm. Avec deux couverts de service en corne sous blister	440,00 €
245	CHRISTOFLE Dessous de plat en métal argenté à décor rayonnant sur une âme en bois. Diam 24 cm (usures d'usage)	60,00 €
246	Important plateau à thé en métal argenté guilloché, motif central ciselé d'un aigle aux ailes déployées, poignées façon corde. Travail italien 78 x 50,5 cm (usures d'usage, petites rayures)	140,00 €
247	CHRISTOFLE Vase en métal argenté, modèle "Peuplier", Ht 22 cm	70,00 €
248	CHRISTOFLE Plateau à hors d'œuvres rectangulaire composé d'un support en métal argenté et de 3 compartiments amovibles en cristal. 4 x 40 x 15 cm	200,00 €
249	CHRISTOFLE Plateau à hors d'œuvres rond à support en métal et 5 compartiments en cristal. Diam 27 cm	100,00 €
250	CHRISTOFLE Nappe rectangulaire "champagne" en lin et coton, 180 x 320 cm	220,00 €
251	Nappe rectangulaire brodée de feuilles dorées, 180 x 300 cm environ (taches)	40,00 €
252	CHRISTOFLE Nappe rouge damassée, 180 x 320 cm Etat neuf Dans son cartonnage	260,00 €
253	CHRISTOFLE Nappe, modèle orangerie, damassée beige (environ 180 x 300 cm) Avec 16 serviettes assorties.	200,00 €
254	CHRISTOFLE Nappe ronde blanche damassée et 12 serviettes. Diamètre 230 cm	220,00 €
255	Christian LACROIX Nappe blanche damassée, environ 260 x 340 cm	120,00 €
256	Christian LACROIX Nappe blanche damassée "Follement blanc", 180 x 270 cm	160,00 €
257	Nappe de Madagascar brodée 400 x 200 cm environ	100,00 €
258	J.C CARDINAUX (1937-1986) "Bouquet de fleurs rouges" Huile sur toile signée en bas à droite, Dimensions 73 x 60 cm	50,00 €
259	Georges Pierre GUINEGAULT (1893-1982) - "Danseuse" Huile sur toile. Signée en bas à gauche. 55 x 46 cm (traces de frottements, usures)	70,00 €
260	Georges Pierre GUINEGAULT (1893-1982) - "Couple dansant" Huile sur toile signée en bas à droite, 73 x 60 cm (rayures, vernis encrassé, lacunes)	50,00 €
262	261 et 262 / 261 Yvette CHON (XX) "Fleurs" Huile sur toile signée en bas à droite, 60 x 45 cm + 262 Yvette CHON (XX) "Nature morte à la chaise" Huile sur toile signée en bas à droite, 60 x 50 cm	60,00 €
263	École française du XXème siècle "Paysage" Huile sur isorel non signée, 46,5 x 61 cm	30,00 €
264	M THIERRY "Vue d'une ruelle" 1952 Huile sur toile signée en bas à droite. 50,5 x 60,7 cm	50,00 €
265	H. CALMELS (XIX) "Bord de rivière" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1882, 46 x 25,5 cm	60,00 €
266	École du XXème siècle "Portrait de femme" Huile sur panneau inachevée non signée, 60 x 48 cm	30,00 €
267	École française du XIXème siècle "Paysage" Huile sur toile, 37 x 46 cm (lacunes et restaurations)	70,00 €
269	Ecole française XIXe siècle "Grappe de raisin sur fond gris" Huile sur toile, 32 x 24,5 cm (restauration ancienne)	150,00 €
270	François FLORIT (XX) - "Barque sur rivière", Huile sur toile, signée en bas à droite, 46 x 55 cm	60,00 €
271	François FLORIT (XX)- "Forêt à l'automne", Huile sur toile, signée en bas à droite, 55 x 46 cm	70,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
272	François FLORIT (XX) - "Jardin en automne", Huile sur toile signée en bas à droite, 24 x 33 cm	30,00 €
273	François FLORIT (XX) - "Entrée de jardin fleuri", Huile sur toile, signée en bas à gauche, 27 x 35 cm	30,00 €
274	B. BIANESTE (?) Fin XIXe début XXe siècle "La tricoteuse", Huile sur panneau signée en bas à gauche, 32,5 x 21 cm	100,00 €
275	A. BIDAUT (XIX) "Le porteur d'eau", Huile sur panneau signée et datée 1881 dans le décor. 33 x 24 cm Dans un cadre en stuc accidenté	40,00 €
277	École du XXème siècle "Nu debout" Huile sur toile marouflée sur panneau, 138 x 40,5 cm (quelques petites lacunes)	70,00 €
279	278 et 279 / 278 Ecole française du XXème siècle "Arbres" Huile sur toile, 46 x 33 cm ET 279 École du XXème siècle "Nu debout" Huile sur carton monogrammée HB, 49 x 25 cm	220,00 €
280	Renée UNIK (XXème siècle) "Paysage à la rivière" Huile sur toile signée en bas à droite, 33 x 40,5 cm	30,00 €
281	Ecole française du XXe siècle "La lecture" pastel et aquarelle sur papier monogrammé P.A., encadré sous verre, 29 x 21 cm	30,00 €
283	André BESSE (1922-2004) "Paris le quai de Gesvres" Huile sur toile signée en bas à droite, 55 x 46 cm.	40,00 €
284	Francesco DOMINGO (XX) "Nature morte aux oranges et au verre" Huile sur toile signée en bas à gauche, 22 x 27 cm	105,00 €
285	Arlette LE MORE (1930) "Réunion dans un parc" Aquarelle signée en bas à droite, 31 x 48 cm à vue, encadrée sous verre, (quelques petites rousseurs)	20,00 €
286	reunion 282 et 286 / 282 Ecole française du XXe siècle "Femme nue allongée" Aquarelle signée illisible et datée 54, 22 x 39 cm à vue), encadrée sous verre et 286 A. GIESLEZ "Nature morte aux oignons" Huile sur toile signée en bas à droite, 22 x 16 cm	100,00 €
287	F. LEPRIN (XXème siècle) "Maison à la campagne" Huile sur panneau signée en bas à gauche, 24,5 x 33 cm	50,00 €
288	Paul AUDRA (1869-1948) "Paysage" Huile sur carton signée au dos, 24 x 28 cm	30,00 €
289	"Vue d'un fort" aquarelle portant une signature en bas à droite Elisée Maclet, non garantie, 23 x 33 cm	20,00 €
290	Léon DANCHIN (1887-1938), "Chiens de chasse" Lithographie encadrée sous verre, 42 x 50 cm (légèrement insolée)	160,00 €
291	Jean HAECK (1917-1988) "La belle et la bête" Gravure sur bois, signée, titrée, et marquée épreuve d'artiste et "bois original". 34 x 28 cm (à vue) Encadrée sous verre	20,00 €
292	Pierre DUFOUR (XX) "Nu de jeune femme assise", Gravure Epreuve d'artiste signée dans la planche et au crayon dans la marge, 25 x 32,5 cm. Encadrée sous verre. (insolée)	10,00 €
293	Ingo AVOLTA (XX) "Ombre féminine", Estampe numérotée 122/180 et signée en bas à droite. 29,5 x 23,5 cm (à vue) encadrée sous verre (insolée)	10,00 €
294	Carmelo TOMASSINI 1927) "Composition", Fusain sur papier signé et daté en bas à droite, Paris 1987, 38 x 28 cm (auréoles, rousseurs, papier gondolé)	20,00 €
296	XIXème siècle. Table rafraichissoir à demi- plateau de marbre et deux rafraichissoirs en tôle. Ouvre par un petit tiroir sur le côté. 70 x 46 x 43 cm (usures d'usage)	170,00 €
297	Paire de sellettes à plateau carré en acajou et placage d'acajou de style anglais. Dessus de marbre. 85 x 44 x 44 cm (usures d'usage, un marbre fendu restauré, un plateau d'entrejambe fendu)	110,00 €
298	Petit meuble de métier en bois noirci formant pupitre et comprenant de nombreux tiroirs de dimensions diverses. 84 x 38 x 28 cm (accidents et usures)	240,00 €
300	Petit meuble de salon en acajou et placage d'acajou, à tablette d'étagère et deux tiroirs. Dessus de marbre. 109 x 34,5 x 30 cm (usures, accidents, sautes de placage)	40,00 €
302	Vitrine en acajou et placage d'acajou ouvrant à une porte. Vitree en façade et sur les côtés. Corniche en chapeau de gendarme. 170 x 67 x 35 cm (usures d'usage) Avec 3 tablettes d'étagère en bois	50,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
303	Table à jeu en acajou et placage d'acajou, à plateau rectangulaire pivotant ouvrant sur une feutrine verte. Repose sur 4 pieds cambrés. 73 x 64 x 44 cm (usures d'usage)	30,00 €
304	Bibliothèque tournante sur roulettes en bois naturel. 91 x 59 x 59 cm (usures d'usage, fentes sur le plateau)	120,00 €
305	Console moderne à piètement ajouré en tôle patinée surmontée d'un plateau de verre fumé. 82 x 116 x 37 cm (usures d'usage)	60,00 €
306	Sellette tripode à plateau de marbre circulaire. Ht 99 cm (usures d'usage)	20,00 €
307	Table à écrire en bois naturel , reposant sur 4 pieds cannelés. 75 x 85 x 56 cm (usures d'usage)	25,00 €
309	Petite table d'époque Louis-Philippe reposant sur 4 pieds cannelés. Ouvre par un tiroir. 59,5 x 57,5 x 37,5 cm (usures d'usage, traces, petits manques)	20,00 €
310	Années 50/60 Table d'appoint à piétement en fer forgé à décor de volutes et plateau de marbre accidenté. 65 x 120 x 63 cm	50,00 €
311	Table basse rectangulaire à plateau de verre et piétement en fer forgé. 36,5 x 180 x 80 cm (usures d'usage)	15,00 €
312	Table servante à roulettes 74 x 83 x 45 cm (petits accidents et usures)	10,00 €
313	Petit guéridon de style oriental en bois foncé et filets d ebois clair. Décor d'incrustations de nacre 50 x 38 x 38 cm (usures, manques)	30,00 €
316	Bureau cylindre de dame à mécanisme de style Louis XVI en bois de placage disposé en frisage. Un mécanisme permet d'ouvrir le cylindre en ouvrant le tiroir. 94 x 74,5 x 50 cm (usures d'usage, parties insolées)	40,00 €
317	Commode Louis-Philippe en bois de placage, ouvrant par 4 tiroirs dont un en doucine. 89 x 112,5 x 56 cm (usures d'usage)	110,00 €
318	D'après Georges VAN DER STRAETEN (1856-1928) "Elégante au chapeau" Sujet en régule patiné Ht 39 cm (petits accidents)	30,00 €
319	Jardinière en fonte de style rocaille. 22 x 51 x 23 cm (usures d'usage)	30,00 €
321	Armand Jules LE VÉEL (1821-1905) . "Ligueur" et "Huguenot" Deux sujets en céramique polychromée, signés, datés 1847 et titrés sur les bases. Hauteurs : 69,2 et 60 cm (usures, petites égrenures, un recollage à un bras)	160,00 €
322	A. VILLIEN Vase en étain à décor de trophées de musique, carquois et arc. Ht 51,5 cm (usures d'usage)	20,00 €
323	Paire de vases en porcelaine à fond bordeaux et décor de scènes galantes dans des réserves. Anses dorées en col de cygne. Ht 32 cm	40,00 €
324	SPLD à Limoges Vase Médicis en porcelaine à fond vert, rehauts dorés et décor de scènes animées dans des paysages. Ht 26 cm Diam 20 cm	30,00 €
326	Vers 1900 Vase balustre en verre à reflets irisés et adapté d'une monture en laiton à décor d'iris. Dans le gout de Loetz. Ht 18 cm (petits éclats au col)	110,00 €
327	D'après Alfred BARYE Aiguire en étain à décor Art Nouveau. Ht 22 cm	10,00 €
330	ALMAZAN "Otarie" Sujet en bronze argenté. 33 x 22 x 20 cm avec un socle en bois (usures d'usage)	80,00 €
331	Nécessaire à écrire en argent, argent fourré (poinçon sanglier) et nacre comprenant 2 coupe-papiers, 1 sceau, 1 porte-plume. Poids brut 77 gr. Nous y joignons 3 petits couverts en argent allemand dans leur écrin. Poids 44 gr	40,00 €
332	WEDGWOOD - Coupe en porcelaine à fond vert céladon à décor antiquisant et à bordure feuillagée en métal argenté. Ht 9,5 cm Diam 24 cm	160,00 €
333	CAMBODGE XXe siècle Nécessaire de toilette en argent ciselé comprenant un face à main, une brosse, un peigne, une boîte et un flacon. Dans son écrin d'origine marqué HENG-BOUN-XIEU "Aux bijoux modernes" Phnom-Penh (usures d'usage)	220,00 €
334	Seau à biscuits en cristal et métal argenté à décor de guirlandes de fleurs. 16 x 17 x 13 cm (Petites traces de désargenture et encrassements)	45,00 €
336	APOLLO Douze fourchettes à dessert en métal argenté à décor de rubans croisés.	50,00 €
337	Lampe en régule et globes de verre figurant trois chardons. Ht 71 cm (usures d'usage)	230,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
338	XIXe siècle Soupière en opaline blanche sur une monture en bronze doré à décor de frise de perles, godrons, fretel en pomme de pin. Ht 30 cm Diam 26 cm	185,00 €
339	HAVILAND Limoges - Vase en porcelaine à décor floral figurant des chrysanthèmes. Hauteur : 23 cm	20,00 €
341	CHINE Seconde moitié du XIXe siècle - Paire de vases en porcelaine de Nankin, à décor en bleu de volatiles et branchages fleuris. Hauteur : 42 cm (Cols coupés, usures d'usage, quelques ébréchures au col et à la base) Avec deux socles en bois	100,00 €
342	Chine, vase rouleau en porcelaine bleu blanc à décor de dragon, le col est cerclé de métal. H 30 cm.	60,00 €
343	ATELIERS DE MOULAGE DU LOUVRE, D'après l'Egypte antique "Faucon Horus". Moulage en résine noire. 24 x 24,5 x 10 cm	50,00 €
344	XIXème siècle. Paire de lampes à pétrole en porcelaine à fond bleu et décor de fleurettes et paon. Sur une monture en régule, Ht 62 cm (usures d'usage)	30,00 €
345	Trophée naturaliste au coq de bruyère en chêne sculpté .Travail de la Forêt Noire , 73 x 52 cm (traces de xylophages)	120,00 €
346	HAVILAND , Chien de chasse couché en porcelaine émaillée blanche. 13 x 24 x 12 cm	30,00 €
347	Epoque Napoléon III, Cave à liqueur en placage de loupe comprenant 3 carafons et 15 verres dépareillés. 26,5 x 31 x 24,5 cm (accidents et usures d'usage, petits manques)	70,00 €
348	Cave à liqueur Napoléon III en placage de loupe et filets de bois noirci. Petit motif marqueté de nacre sur le dessus. 27 x 32 x 23 cm (usures, accidents, manque la garniture de verreries)	20,00 €
349	Araignée en bronze doré. Travail polonais. 3 x 12 x 10 cm	40,00 €
351	Lampe à pétrole zoomorphe en forme de bulldog en barbotine. Ht 49,5 cm	30,00 €
352	LONGWY Bannette en faïence de forme mouvementée à décor d'émaux cernés cloisonnés naturalistes sur fond noir. 8 x 28 x 22 cm	120,00 €
353	1 Bouteille Château LYNCH BAGES - 5ème Gcc Pauillac 1988 Étiquette tachée	40,00 €
355	Petit lot de bijoux en or 18K 750°/°° comprenant une paire de créoles et 2 anneaux. Poids 6 gr . Avec un ensemble de pièces en argent comprenant 1 pièce de 50 francs, 2 pièces de 10 francs et 2 pièces étrangères, 5 pièces de 5 francs (Poids des pièces 190 gr). Avec 2 petites bourses en argent (66 gr) et une en métal argenté. Nous joignons un collier design années 70 en argent (40 gr) . Avec un ensemble de bijoux fantaisie (bagues, broches, colliers, boîtiers de montres, chapelet et divers en métal)	580,00 €
Total des enchères :		87 710,00 €