

Résultats de la vente Ivoire Live Tour Pau, mercredi 21 mai 2025

	Désignation	Enchères
41	Deméter CHIPARUS (1886-1947) Les cents plis - One Hundred Pleats Importante et rare sculpture chryséléphantine en bronze à patine dorée nuancée gris-argenté et ivoire (loxodonta africana). Base d'origine à gradins en onyx veiné. Signature incisée sur la terrasse "D. Chiparus". Fonte d'édition ancienne vers 1925. Hauteur totale : 48 cm, Hauteur de la sculpture : 36,5 cm (usures éparses). Certificat Cites n° FR2506500013. Pièce pré Convention de Washington. Les démarches d'exportation hors CEE sont à la charge et sous la responsabilité de l'acquéreur (le certificat CITES n'est valable que dans la CEE). Expert : Monsieur Ange Baron (a.baron@ab-mg.fr ou 06 10 49 83 38)	19 300,00 €
43	Eugène LEROY (1910-2000) "Sans titre (Paysage)", circa 1955 Huile sur toile marouflée sur panneau Dimensions : 46 x 62 cm Provenance : Famille de l'artiste, offert en cadeau de mariage par Eugène Leroy à Monsieur Claude Bernard, neveu de Valentine Leroy, épouse de l'artiste. Cette œuvre a été confirmée comme authentique par les ayants-droit de l'artiste, et la date a été validée. Un certificat sera remis à l'acquéreur. Experts : Cabinet Marechaux info@cabinetmarechaux.com ou 01 44 42 90 10 Cette œuvre est visible à Paris, jusqu'à début mai, au cabinet Marechaux, sur rendez-vous uniquement.	10 000,00 €
45	Eugène LEROY (1910-2000) Sans titre (Maisons), 1940 Huile sur panneau de contreplaqué, signé et daté "40" en bas à droite Dimensions : 38 x 46 cm Provenance : Famille de l'artiste, Collection de Monsieur Claude Bernard, neveu de Valentine Leroy, épouse de l'artiste. Nous remercions les ayants-droits de l'artiste d'avoir confirmé l'authenticité de cette œuvre et de l'avoir datée. Un certificat sera remis à l'acquéreur. Experts : Cabinet Marechaux info@cabinetmarechaux.com ou 01 44 42 90 10 Cette œuvre est visible à Paris, jusqu'à début mai, au cabinet Marechaux, sur rendez-vous uniquement.	1 500,00 €