

Résultats de la vente **Prestige** du samedi 1er mars 2025

Ordre	Désignation	Enchères
1	François Joseph BOSIO (1768-1845) (d'après) "Henri IV enfant". Sujet en bronze patiné; Ht 25 cm (épée cassée)	80,00 €
2	"Buste de Marianne" Sujet en bronze sur une base carrée, daté 1870. Ht totale 23 cm	180,00 €
3	Fin XIXème siècle "Lion allongé" Sujet en bronze patiné sur socle en marbre. Bronze 10 x 20 cm et avec le socle 15 x 24,5 x 11,5 cm (petites usures, quelques éclats au socle)	90,00 €
4	XIXème siècle. "Chevalier à tunique à fleurs d'Fe lys" Sujet en bronze patiné sur socle en marbre. Hauteur bronze 58 cm. Hauteur totale 66 cm.	190,00 €
5	Ugo CIPRIANI (1887-1960). "Jeune femme aux oiseaux" Sujet en régule à patine verte sur un socle en marbre. Signé sur le socle. 38 x 50 x 15 cm	80,00 €
6	Eugène Antoine AIZELIN (1821-1902), "Sortie de l'Eglise", Buste en bronze à patine dorée. Hauteur 57 cm . Porte la marque de l'éditeur « Maison MARNYHAC avenue de l'Opera 26, Paris ». Signé sur le côté du vêtement E. AIZELIN. Cachet "Bronze artistique de Paris"	450,00 €
8	Emmanuel VILLANIS (1858-1914) , "Circé " Sculpture en bronze à patine dorée. Signée sur la base. Porte un cachet "vrai bronze garanti Paris" Ht 42 cm (usures, traces, griffures, petits enfoncements, notamment au niveau du nez)	500,00 €
9	Michel PODIEBRAD, circa 1920/1930, Danseuse orientale Sculpture en bronze à patine mordorée sur une base en marbre veiné. Signé sur la terrasse. Ht totale 21 cm (petites égrenures au socle en marbre)	80,00 €
10	Eugène MARIOTON (1854-1933) "Premier frisson" Sculpture en bronze patiné. Signée sur la base sur le côté Eug Marioton Hors concours. Porte une marque au dos Ch Pallier éditeur. Ht 36 cm	360,00 €
11	D'après Pierre JULIEN (1731-1804) "Amalthée et la chèvre de Jupiter" Bronze à patine médaille. Signé sur la base. Haut. 28 cm	250,00 €
12	Henry WEISS (XIX-XX) "Pompier" Sujet en régule à patine mordorée. Ht 77 cm (usures d'usage)	50,00 €
13	Jean de RONCOURT (1869-1937) "Athlète" Sujet art déco en régule patiné sur un socle en marbre noir. Ht totale 30 x 60 x 17 cm (usures, perforation au sommet du crâne)	100,00 €
15	Guglielmo PUGI (1870-1915) "Buste de Dante" Sujet en marbre sculpté sur piedouche. Signé au dos. Ht totale 42 cm (petits accidents et manque)	120,00 €
16	Eugène LAURENT (1832-1898) (d'après) "Couple dansant". Groupe en bronze patiné, signé sur la terrasse. Ht 80 cm (usures d'usage)	450,00 €
17	Bronze de Vienne , "Chats enlacés" sujet en bronze polychrome . Ht 7,5 cm	90,00 €
19	Réunion de trois sujets animaliers comprenant une perdrix d'après Jules Moigniez (pattes accidentées), un marcassin en bronze et un petit groupe éléphant et éléphanteau en régule patiné (trompe accidentée) .Fin du XIXème siècle. (usures d'usage)	20,00 €
20	"Elephant juché sur une bicyclette" Sujet en bronze patiné. Hauteur 18 cm (petites usures de patine)	70,00 €
21	Charles VALTON (1851-1918) (d'après) "Panthère couchée" Sujet en bronze patiné sur socle en pierre. Signé sur la pierre VALTON et COLIN (pour fonderie Colin) Dimensions 12 x 21 x 9 cm	2 900,00 €
23	D'après Ernest RANCOULET (1842-1918) : "Aveu surpris". Sujet en régule patiné sur une base en métal. Hauteur totale : 55 cm (usures d'usage)	30,00 €
24	D'après Falconet "Angelots" Groupe en bronze patiné. Ht 20 cm (usures d'usage)	90,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
25	XIXe siècle Pendule à décor marqueté de rinceaux de bois clair, et son globe de verre. Avec sa clé (usures, repeints) Ht avec le globe 65 cm	80,00 €
27	Pendule en bronze doré de style Louis XVI, à riche décor de feuilles d'acanthé, guirlandes, carquois et colombes, bustes féminins sur les côtés. Cadran émaillé marque Ernest Royer à Paris. Mouvement marqué Ch. Boyé. Travail du XIXe siècle. 42 x 30 x 16 cm	500,00 €
28	Paire de candélabres de style Louis XVI en bronze doré à 5 lumières et riche décor de rinceaux et guirlandes. Ht 35 cm (usures d'usage, légères déformations)	230,00 €
29	Important cartel de style Louis XV en bois laqué à fond vert et peint de fleurs. Belle ornementation de bronzes dorés rocailles à décor de rinceaux et feuilles d'acanthé. Cadran émaillé signé CORRIER à LILLE. Avec sa console d'applique à décor peint d'un flamant rose et de fleurs. Hauteur du cartel 70 cm, de la console 42 cm (usures d'usage, fonctionnement non garanti)	700,00 €
30	Ecole française du XVIIIème siècle L'Asie L'Amérique Crayon noir Deux études de dessus de portes. 14 x 26,5 cm Insolé, taches Experts : Cabinet de Bayser (galerie.debayer@wanadoo.fr ou 01 47 03 49 87)	380,00 €
33	D'après Lucas CRANACH l'Ancien Portraits de Martin Luther et Philipp Melanchthon Paire d'huiles sur toiles du XIXe siècle (restaurations) 19x 15,5 cm D'après les portraits de Luther et Melanchthon par Cranach conservés au musée de Ratisbonne Expert M Laurent Calès	380,00 €
34	École française du XVIIe siècle "Portrait de religieuse" Huile sur toile (rentoilée, restaurations) 68,5 x 58 cm Inscription en haut à droite : « V.M.M.MAG. A IESU. / OB.29 NO. 1679. » Inscription sur le dos du cadre : « Sr Madeleine de Jesus conversant / (de Burgos) Expert M Laurent Calès	340,00 €
35	École française du XVIIe siècle "Portrait de religieuse" Huile sur toile (rentoilée, restaurations importantes) 68,5 x 58 cm Inscription en haut à gauche : « V.M.M.MAG. A IESU. / OB.19 NOV 1632 / A 1673 » Inscription sur le dos du cadre : « M Marie de Jesus / (de Breauté) Expert M. Laurent Calès	240,00 €
36	Ecole flamande du XVIIe siècle "Nativité" Huile sur panneau de chêne parqueté (trois planches, lacunes, soulèvements, restaurations) Dans un cadre ancien en bois sculpté 49 x 64,5 cm . Expert M. Laurent Calès	1 150,00 €
38	École florentine du XIXème siècle, d'après Louise-Elisabeth VIGÉE-LEBRUN Autoportrait de l'artiste exécutant un portrait de Marie-Antoinette. Huile sur cuivre Etiquette du marchand Alfredo Candida au dos. 21 x 16,6 cm Dans un cadre florentin en bois sculpté et ajouré (un petit éclat à la dorure et craquelures) D'après l'autoportrait de Vigée-Lebrun conservé au musée des Offices à Florence (Inv.1890 n.1905). Le tableau, commandé par les Offices, est achevé en 1790 à Rome par l'artiste en exil. Fervente royaliste, elle se représente exécutant un portrait de Marie-Antoinette. L'œuvre connaît un vif succès. Notre tableau se distingue par son exécution et son support, le cuivre alors que la plupart des copies sont sur toile ou bois. Alfredo Candida (1833-1893), peintre romain, était l'un des plus importants marchands d'art de Florence. Expert M Laurent Calès	1 400,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
39	Ecole italienne du XVIIIe siècle, suiveur de Antonio Allegri da Corregio, dit le Corrège Le mariage mystique de Sainte Catherine d'Alexandrie Huile sur toile (rentoilée, restaurations) 31 x 24,5 cm D'après la composition du Corrège conservée au musée de Capodimonte de Naples. 31 x 24,5 cm Expert Monsieur Laurent Calès	250,00 €
41	Ecole française XIXe siècle "Vieillard assis et fillette" Huile sur toile (accident, déchirure), 56 x 46 cm	200,00 €
44	Jacques-Albert SENAIVE (1758-1823), (attribué à) "Le dressage du chien" Huile sur toile (usures) 25 x 32,5 cm Expert Laurent Calès	150,00 €
46	XIXème siècle, Dans le goût du XVIIIème siècle "Scène galante" Huile sur toile fixée sur panneau, 68 x 82 cm (peinture de trumeau, repeints anciens, usures, craquelures, petites lacunes)	90,00 €
47	François BOCION (1828-1890) "Scène animée à San Remo" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1881. 41 x 69 cm (rentoilé, restaurations). Un certificat de M. Michel Reymondin sera remis à l'acquéreur et l'oeuvre inscrite au catalogue raisonné de l'artiste.	12 100,00 €
48	Rosa BONHEUR (Bordeaux 1822- Thomery 1899) "Lionceaux allongés" Crayon noir, 15,2 x 22,3 cm Cachet de la signature en bas à droite (L.275) et au verso cachet de la vente de l'atelier (L.276) Légèrement insolé, petites taches. Expert Galerie de Bayser	7 000,00 €
49	Important ensemble de gravures et dessins contenus dans 3 cartons à dessin	1 000,00 €
50	François Richard de MONTHOLON (1856-1940), " Maison en bord de mer" , Huile sur toile signée en bas à droite. 38 x 61 cm	420,00 €
51	Auguste LEROUX (1871-1954)"Fillette à la pomme". Huile sur carton signée en bas à gauche. 50 x 38 cm Expert Cabinet Maréchaux	1 650,00 €
52	Dominique ROZIER (1840-1901)"Bouquet de roses dans un vase en céramique", Huile sur toile signée en bas à gauche, 32 x 25 cm	130,00 €
53	Charles LEDUC (1831-1911) "Bords de mer" Deux huiles sur panneau formants pendants, signées en bas à gauche, 12 x 23 cm	190,00 €
54	J. RICHON (XIX-XX) "Nature morte aux pommes et au raisin" Huile sur toile signée en bas à gauche, 59,5 x 72,5 cm (craquelures)	130,00 €
55	Ecole française début XXe siècle "Pastorale" Huile sur toile, 67 x 83 cm, datée 1900	320,00 €
57	E. NAU (Fin XIXe) "Femme et fillette au cerceau" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1874, 35,5 x 27 cm léger enfoncement en haut à gauche)	80,00 €
58	Ecole française XIXe siècle "Paysage" Huile sur panneau non signé. 25 x 37 cm Marqué Luminais au dos et sur un cartel	80,00 €
59	E. BERTRAND (XX) "Sous-bois fleuri" Aquarelle signée et datée 1930 en bas à droite, encadrée sous verre, 34 x 24 cm (à vue)	30,00 €
60	Armand GAUTIER (1825-1894)"Nature morte", Huile sur toile signée en bas à droite, 35 x 51 cm	200,00 €
61	Ecole française de la seconde moitié du XIXème siècle "Portrait de jeune paysanne à la gerbe de blé" Huile sur toile, traces de signature en bas à droite , 76 x 59 cm (rentoilage)	170,00 €
63	Louis-Edouard GARRIDO (1893-1982) "Vaches au printemps" Huile sur panneau signée en bas à droite. Expert Cabinet Marechaux	970,00 €
65	Ecole fin XIXe-début XXe siècle "Blue Prince" Huile sur panneau encadrée sous verre, 51 x 43 cm (nombreuses craquelures)	390,00 €
66	Carlton Theodore CHAPMAN (1860-1925) "The battle of Santiago, July 3rd 1898" Huile sur toile signée en bas à gauche et titrée sur un cartel. 77 x 124 cm.	1 600,00 €
67	Antony TRONCET (1879-1939) "Jeune femme cousant dans un jardin" Pastel ovale encadré sous verre signé sur le côté droit , 67 x 59 cm	800,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
68	Jean HUBERT-GAUTIER (1872) "Porche d'Eglise avec une statuette de la Vierge", Huile sur toile signée en bas à droite, 37 x 44 cm	50,00 €
69	Emile BIN (1825-1897) "Portrait de femme assise à la robe grenat" et "Portrait de jeune garçon accoudé" Deux huiles sur panneau ovales formant pendants, signées et datées 1856. 29 x 20,5 cm	350,00 €
70	Jeanne CHARPY (1894-1988) "Nature morte aux roses et au violon" Grande aquarelle signée en bas à droite, encadrée sous verre, 60 x 160 cm (à vue) Dans un bel encadrement en bois mouluré.	180,00 €
71	LUCH (XIX) "Nature morte aux cèpes", Huile sur panneau signée en bas à gauche. 14 x 23 cm.	240,00 €
72	Franck BOGGS (1855-1926) "Venise" Huile sur toile marouflée sur panneau signée en bas à gauche, 24 x 51 cm	200,00 €
73	E. KLEIN (Fin XIXe début XXe siècle "Vue d'une ville orientale" Huile sur panneau signée en bas à droite, 23 x 38 cm	100,00 €
74	D'après Henri Alphonse BARNOIN (1882-1940) Suite de 4 gravures réhaussées à l'aquarelle et à la gouche comprenant : " Quimper , Scène de marché place terre au Duc" , "Scène de marché Quimper, le marché de la place Saint-Corentin" , "Retour de pêche à Concarneau" et "Jour de pardon à Notre Dame de la Joie , encadrées sous verre 25 x 29 cm et 21 x 27 cm (à vue), (Quelques rousseurs).	300,00 €
75	Edmond VAN COPPENOLLE (v.1843/46-1915) "Basse-cour" Huile sur panneau signée en bas à gauche, 22 x 16 cm	270,00 €
77	XIXe siècle "Christ en croix" en biscuit de porcelaine, sur une croix en bois doré ornée d'une résille en métal doré ajouré. Avec un socle en bois noirci et globe de verre. Ht Croix 49 cm Hauteur totale 58 cm	140,00 €
78	Paul BRUNET Orfèvre Croix en vermeil ornée d'un médaillon émaillé. Poids 53,6 gr. Dans son coffret d'origine au nom de l'orfèvre	360,00 €
79	Deux cadres porte-photos en bois sculpté et doré de style baroque. L'un présentant une plaque en porcelaine de la Vierge. 34 x 26 cm et 30 x 22 cm (usures et accidents)	90,00 €
80	Inscription maritime Au nom de l'Empereur, An 1807 (accidents).Expert Arnaud de Gouvion Saint-Cyr	100,00 €
81	Briquet casquette souvenir de tranchée Ht 2,5 cm Diam 6,5 cm (accident). Expert Arnaud de Gouvion SainCyr	25,00 €
82	Encrier en cristal à motif de godrons torsadés. Bouchon en argent anglais à décor au repoussé de godrons et rinceaux feuillagés. Ht 11 cm (usures d'usage)	50,00 €
83	XIXe siècle Ex-voto Deux cœurs brodés au fil d'or sur un coussin en velours violet ornés de rubans de sequins dorés. Dans un cadre en stuc doré à décor de fleurettes et feuillages. 29 x 20 cm (accidents et manques)	120,00 €
84	Ensemble de cadres porte-photos à monture en argent : 2 circulaires à poinçon Minerve, (diam 11,5 et 13 cm), un rectangulaire Mappin& webb (20 x 15 cm) et 3 de forme ovale, travail étranger (17 x 12 cm et 14 x 9,5 cm)	100,00 €
85	Vers 1900 Casse-noix en bronze figurant des jambes . 15 cm (usures d'usage)	40,00 €
86	DAUM, Vide poche à la grenouille en cristal et pâte de verre . Ht 5,5 cm Longueur 13 cm .Signé	120,00 €
87	CARTIER Pendulette de voyage en métal doré de style Art déco à motifs émaillés géométriques. 8 x 10,5 x 3 cm (usures d'usage)	300,00 €
88	Must de Cartier Pendulette de voyage modèle Santos.Dans son écrin d'origine	230,00 €
89	LALIQUE France Vide-poche en cristal moulé, modèle GAO. Ht 4,5 cm Diam 11 cm (éclat, usures d'usage)	40,00 €
90	LALIQUE France Vase en cristal moulé, modèle Bagatelle, Ht 17 cm	220,00 €
91	Fin XIXe siècle Victor SAGLIER (1809-1894) Paire de vases soliflores en verre givré émaillé à décor d'iris. Sur une monture en métal argenté de forme mouvementée. Poinçon d'orfèvre Victor Saglier. Hauteur 38,5 cm Expert cabinet PBG	330,00 €
92	Lampe à poser en bronze doré à décor de feuillages, épis de blé et feuilles de laurier, ornée d'une tulipe en verre orangé signée Muller Frères Ht 59 cm (usures d'usage)	130,00 €
94	Etablissements GALLE Vase de forme balustre à talon plat circulaire et petit col évasé, en verre doublé à décor d'un paysage lacustre dégagé à l'acide. Vers 1920. Signé Gallé. Hauteur 20 cm Expert Cabinet PBG	400,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
95	Etablissements GALLE Vase au long col en verre Overlay. Hauteur 12 cm Expert Cabinet PBG	200,00 €
96	René LALIQUE (1860-1945). Paire de vases, modèle "Malesherbes" en verre soufflé moulé. Signés "R. Lalique France" à la pointe sous la base. (usures d'usage, légèrement opacifiés) Hauteur 23 cm	1 900,00 €
100	J. REGNIER pour GIEN - Importante jardinière en faïence polychrome illustrant la légende de Bacchus, en camaïeu de bleu sur fond orangé. Les anses en têtes de bélier. 32,5 x 58 x 28 cm (quelques sautes d'émail et petites égrenures, pieds ébréchés avec repeints, cheveu dans le fond) Marquée Gien au tampon au revers. Haut. 31,5 Long. 57, Larg. 26,5 cm. (petits éclats)	220,00 €
101	Important cache-pot en barbotine à décor d'oiseaux en relief sur fond bleu. Fin du XIXème siècle (quelques fêlures et égrenures, accident et restauration à un pied) Ht 32 cm Diam 32 cm	60,00 €
103	LONGWY , Paire de compotiers en faïence émaillée polychrome et canards dans des réserves. Ht 5 cm Diam 22 cm	50,00 €
104	LONGWY Deux assiettes en faïence à décor d'émaux polychromes. Diam 25 cm	70,00 €
105	LONGWY Deux plats décoratifs en émaux polychromes d'une poule faisane et d'un faisan. Diam 32 cm (légère ébréchure et manque d'émail sur le plat au faisan)	70,00 €
106	LONGWY Cache-pot en faïence à décor d'émaux polychromes à décor d'oiseaux branchés dans une réserve. Ht 2" cm Diam 27 cm (usures d'usage)	120,00 €
107	LONGWY Jardinière en faïence à décor d'émaux polychromes et d'oiseaux dans des réserves. 14 x 47 x 28,5 cm (usures d'usage)	320,00 €
108	LONGWY , Dessous de plat en céramique émaillée (un cheveu au revers, 20,5 x 20,5 cm) et vide poche en céramique émaillée marqué Longwy, Diam 13,5 cm	20,00 €
109	LONGWY Vase en faïence polychrome à décor géométrique et aux anses en têtes d'éléphants. Ht 33 cm	170,00 €
110	Paul MILET à Sèvres Deux petits vases en porcelaine à glaçure poudrée. Montant en bronze doré Marques, une égrenure. Ht 7,5 cm Expert Cabinet PBG	40,00 €
111	Paul MILET pour Sèvres Vase en céramique Art Deco à fond bleu moucheté de jaune. Avec une monture en métal . (marque MP Sèvres sous la base) Ht 33 cm (usures d'usage)	320,00 €
112	Simone LARRIEU (1912-1996) Vase boule en céramique à décor géométrique Ht 16 cm. Signé	90,00 €
113	Simone LARRIEU (1912-1996) Vase ovoïde en céramique à décor d'échassiers noirs stylisés sur fond beige. Signé. Monté en lampe et percé pour l'électricité. Hauteur 30 cm	410,00 €
115	Robert PICAULT (1919-2000), Jatte en céramique émaillée à décor géométrique. Ht 6,5 cm Diam 26,5 cm (petites usures au décor émaillé)	70,00 €
116	VALLAURIS Ensemble de quatre caquelons en céramique émaillée à décor de chardon. Diamètre 10,5 cm	20,00 €
117	Robert PICAULT(1919-2000), Suite de 4 assiettes à pain en céramique à décor géométrique. Diam 16,5 cm	80,00 €
118	Robert PICAULT (1919-2000), Suite de 6 assiettes à dessert en ceramique à décor géométrique. Diam 19 cm	160,00 €
119	LA ROUE à VALLAURIS , Plat creux en céramique à décor de fleurs. Diam 30 cm	70,00 €
120	SALINS Assiette en céramique d'après Pablo Picasso "Don Quichotte" Diam 24 cm	40,00 €
121	Jean LURCAT (1892 - 1966) - SANT VICENS, Assiette en céramique à décor d'un oiseau stylisé sur un feuillage noir sur fond blanc, signé au revers "J. LURCAT SANT VICENS", Diam 21, 5 cm	160,00 €
122	Sainte Radegonde Pied de lampe en céramique à glaçure bleu turquoise et décor en haut relief de maillons émaillés blanc. Sautes d'émail. Hauteur : 26 cm (vase seul).	90,00 €
123	François JARLOV (XX-XXI) , Importante jarre couverte de forme cylindrique en céramique à fond brun-rouge, ornée de 3 médaillons en terre cuite beige. Porte en creux le cachet FJ. Hauteur : 93 cm Diamètre : 64 cm.	100,00 €
129	"Composition au poisson" Pastel encadré sous verre. 26,5 x 40 cm à vue	30,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
130	ELIZAGA FORET (?) "Nature morte aux grenades" Huile sur toile signée en bas à droite, 35 x 48 cm (restauration, griffure, petit accident)	90,00 €
131	Albert GENTA (1901-1989) "Vue de falaises" Huile sur panneau signée en bas à droite, 31 x 41 cm Au revers "Baigneurs" Huile non signée	80,00 €
135	Jacques ABEILLE (1906-2003) "Citrons sur fond noir" Huile sur toile signée en bas à droite, 19 x 24 cm	430,00 €
136	Jacques ABEILLE (1906-2003) "Nature morte aux cerises et citrons" Huile sur toile signée en bas à droite, 19 x 24 cm	300,00 €
140	Marko STUPAR (1936-2021) "Intérieur de café parisien" Encre, aquarelle et craie, encadré sous verre, 26 x 33 cm (à vue)	160,00 €
141	Roger MÜHL (1929-2008) "Paysage de neige" Huile sur toile signée en bas à droite. 33 x 46 cm. Minuscules lacunes et petites restaurations. Expert Cabinet Maréchaux	5 200,00 €
142	Roger MUHL (1929-2008), "Village ocre" Lithographie encadrée sous verre et justifiée 89/100, 52 x 63 cm (insolée). Avec certificat d'authenticité.	30,00 €
143	Paul JACOULET (1896-1960) "Avant l'audience". 1942 Gravure sur bois imprimée en couleurs signée au crayon en bas à gauche et cachet rouge. Titre typographié en marge inférieure. 39 x 30 cm. Numérotée 71/150 au dos. (insolée et rousseurs)	520,00 €
145	Henri CUECO (1929-2017) "Vue d'Uzerche" Huile sur toile, 50 x 61 cm (usures d'usage, rentoilé)	1 550,00 €
146	Marc CLAUZADE (1957) "Elégante à la plage" Huile sur carton fort signée en bas à droite. 60 x 50 cm. Expert Cabinet Maréchaux	750,00 €
147	Pierre CHEVILLARD (1908-1991) "Pèlerinage à Carnac". Huile sur isorel, 41 x 33 cm Expert Cabinet Maréchaux	370,00 €
148	Pierre GRACH (1898-1987) "Promenade en bord de rivière" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 21 (Usures, vernis encrassé)	80,00 €
150	Georges WAKHEVITCH (1907-1984) "La maison dans la forêt" Huile sur carton signée en bas, 39 x 46 cm Expert Cabinet Maréchaux	80,00 €
151	Georges WAKHEVITCH (1907-1984) "Promeneuse" Huile sur carton signée en bas à droite, 37 x 45 cm Expert Cabinet Maréchaux	150,00 €
155	Albert Sebillé (1874-1953) Huile sur toile signée en bas à droite "Bâtiment de guerre" 64 x 54 cm (accidents et encrassements). Expert Cabinet Maréchaux	600,00 €
156	Charles BECLARD "Bouquets" Deux huiles sur toile signées en bas à droite et formant pendants, 92 x 65 cm (usures et nombreuses lacunes sur l'un d'eux)	300,00 €
158	Gilbert PAJOT (1902-1952) "Trois mats Jean-François de Nantes" Aquarelle et gouache encadrée sous verre, 28 x 37 cm (à vue) (Nombreuses rousseurs)	370,00 €
159	Georges FILIBERTI (1881-1970) "Bouquet de fleurs" Huile sur panneau signée en bas à gauche, située et datée Paris 1996, 40 x 32 cm	80,00 €
160	Ecole XXe siècle "Pont Neuf et place Dauphine à Paris" Huile sur toile non signée, 45 x 37 cm	110,00 €
161	Vers 1920 Suite de huit estampes de mode monogrammées HTL , encadrées sous verre. 29 x 21 cm	130,00 €
162	Blanche ODIN (1865-1957) "Bouquet tricolore" Aquarelle encadrée sous verre et signée en bas. 23 x 29 cm (à vue) Aquarelle reproduite en page 72 du livre de Monique Pujo Monfran "Blanche Odin sa technique"	2 500,00 €
163	Blanche ODIN (1865-1957) "Deux roses sur une partition" Aquarelle signée en bas à gauche, encadrée sous verre, 27 x 36 cm (à vue)	1 450,00 €
164	Blanche ODIN (1865-1957) "Bouquet d'hortensias" Aquarelle encadrée sous verre, 38 x 55 cm (à vue) Aquarelle reproduite en page 69 du livre de Monique Pujo Monfran "Blanche Odin sa technique"	2 200,00 €
165	Blanche ODIN (1865-1967) "Roses dans un vase bleu" aquarelle signée en bas à gauche, 28 x 23 cm Cadre d'origine (manque le verre)	1 900,00 €
166	Blanche ODIN (1865-1957) "Bouquet de roses" Aquarelle ovale signée en bas , encadrée sous verre, 54 x 73 cm (à vue)	3 000,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
167	Blanche PROT-ODIN (1865-1957) "Panier de baies rouges et feuillage" Aquarelle signée en bas à droite Blanche Prot, Bagnères de Bigorre, octobre 1887, 35 x 55 cm (insolée, non encadrée) Jusque dans les années 1900, Blanche Odin a signé Prot ou Prot-Odin, du nom de son père putatif.	300,00 €
169	Marcel Paul COMBELLAS (1906-1989), " Les gens du voyage" Huile sur toile signée en bas à droite. 81 x 101 cm Porte une étiquette au revers "Expo au musée de Pau"	140,00 €
170	Christophe RIELLAND "Paysage de torrent en montagne" Huile sur carton, 33 x 41 cm (accidents, usures, lacunes, salissures)	20,00 €
172	Yvon MASSE (1892-1957) "Gitane" Pastel sur carton fort signé en haut à gauche, 101 x 75 cm (usures, salissures, perforations, griffures)	50,00 €
175	Léo HOURDILLE (1910-2003) Ensemble de 10 aquarelles ou dessins divers représentant des chevaux, marines et divers (usures, traces, en l'état)	50,00 €
176	CHINE. Epoque Tang (618-907). Deux statuettes féminines en terre cuite (manques à l'engobe). Hauteur : 23 et 19 cm. (usures d'usage) Expert Cabinet Ansas, Papillon, de Lery	100,00 €
177	Chine vers 1920 Théière en cuivre émaillé bleu nuit et fleurettes. Ht 9 cm (usures d'usage)	60,00 €
178	Dans le goût de Canton Boîte couverte en porcelaine à décor peint de papillons, fleurs et rinceaux et personnages dans des réserves. Ht 18 cm (usures d'usage)	60,00 €
179	Chine vers 1900 Pot à gingembre en porcelaine à décor de fleurs de prunus, famille rose. Ht 20 cm Avec un socle et un couvercle en bois.	100,00 €
181	Chine XIXe siècle Divinité féminine sur sa mule, Sujet en bronze cloisonné Ht 37 cm (usures d'usage)	830,00 €
182	Chine. Paire de vases en porcelaine à décor blanc et bleu de frises de grecques, frises feuillagées, motifs chimériques stylisés. Marques en bleu sous les bases. H 27 cm. Expert Cabinet Ansas, papillon, de Lery	320,00 €
183	Chine. Brûle parfum tripode de forme Gu. Bronze patiné. Extrémités ornées de têtes d'animaux chimériques. 26,5 x 20 x 7,7 cm.	60,00 €
187	JAPON. Vase couvert en bronze émaillé, prise en chien de Fô, anses latérales, corps divisé en registres où s'inscrit un décor émaillé de végétaux. Pose sur trois pieds en forme de lambrequins reposant sur un piétement circulaire. Vers 1920 (piqûres et sautes d'email). Hauteur : 38 cm.	70,00 €
188	Japon, vers 1900, Paire de vases obus en bronze à décor en relief de hérons dans des ajoncs. Ht 21,5 cm	330,00 €
189	Japon, XIXe siècle Butsudan (autel portatif) en bois laqué or et brun ouvrant à deux portes, découvrant un bouddha auréolé assis sur une base étagée (manque un bras , accidents et usures de patine) Ht totale 38 cm	160,00 €
190	Japon vers 1900 Brûle parfum en bronze à décor en bas relief dans des reserves mouvementées. Prise du couvercle en animal chimérique. Piétement tripode. Ht 20 cm	50,00 €
191	Imari Japon, fin XIXème , Cache pot / vase en porcelaine. Ht 15 cm Diam 17 cm	40,00 €
192	Compagnie des Indes , Paire d'assiettes en porcelaine du XVIIIème siècle à décor Imari. Diam 23 et 22,5 cm (petites égrenures)	30,00 €
193	BALI Deux toiles peintes montées sur panneau d'isorel à décor de scènes de paysans dans la campagne, 157 x 38 cm (usures d'usage)	20,00 €
194	Asie du Sud est Boîte coloquinte en argent repoussé (6 cm) et récipient cylindrique en argent repoussé. (5 cm) Poids total 132 gr	50,00 €
195	CHINE vers 1880. Paire de fauteuils en bois laqué rouge, dossier et accotoirs ajourés, assise carrée posant sur quatre pieds de section carré reliés par des entretoises. 94 x 51 x 43 cm. (usures d'usage) Expert Cabinet Ansas, Papillon, de Lery	100,00 €
196	Paire de fauteuils à la reine en acajou et bois indigène teinté façon acajou, dossier foncé de canne surmonté de sculpture de coquilles et volutes, accotoirs en retrait, la ceinture sculpté de coquilles pose sur quatre pieds galbés entretoisés en "x". Assise garni de tissu bleu (quelques manques). Style Régence. 100 x 64 x 50 cm.	230,00 €
196,1	Paire de fauteuils à dossier cabriolet de style Louis XV en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes. Accoudoirs garnis de simili-cuir brun et coussins assortis.	80,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
197	Paire de fauteuils cannés de style Régence en bois teinté, mouluré et sculpté de rinceaux, feuilles d'acanthé et coquille. Pieds réunis par une entretoise. Avec 2 coussins de velours rouge. (portent une estampille AGR Paris sous la ceinture)	160,00 €
198	Chaise de style Louis XVI en bois doré, assise cannée et dossier sculptée d'une "lyre", frises de perles et éléments décoratifs. (usures d'usage, cannage légèrement distendu)	120,00 €
199	Paire de chaises de style Louis XVI en bois laqué gris, dossiers médaillons, assises et dossiers cannés. (usures d'usage)	70,00 €
200	Tabouret de style Régence en bois naturel teinté, mouluré et sculpté de rinceaux feuillagés. 43 x 42 x 51 cm (usures d'usage, traces de parasites et restaurations)	60,00 €
201	Chiffonnier de style Louis XVI en bois de placage disposé en frisage, dans des encadrements de bois plus foncé. Il ouvre par 5 tiroirs. Dessus de marbre. 127 x 81 x 47 cm (usures, quelques sautes de placage et traces de parasites)	90,00 €
201,1	XIXème siècle. Secrétaire en acajou et placage d'acajou. Il ouvre par quatre tiroirs à filets d'ébène incrustés et un abattant à revers à vignette de cuir brun découvrant six petits tiroirs, un casier et un théâtre à double arcatures portées par des colonnes doriques et à fond miroité. Plateau de marbre gris Sainte-Anne. Entrées de serrures en bronze à motifs de cygnes cornes d'abondance, et paniers fleuris. Montants en pilastres. 146 x 97,2 x 45,4 cm. (Usures, petits chocs, encrassements, traces de xylophages dans le fond et dans les angles)	80,00 €
202	XIXe siècle Bureau scriban en bois naturel, ouvrant à un abattant 4 tiroirs sur 3 rangs. L'abattant découvre casiers et petits tiroirs. 104 x 111 x 55 cm (usures d'usage)	160,00 €
203	Tabouret de style Louis XVI en bois laqué gris. Pieds cannelés et décor de frise. Garniture de soie rose brochée 46 x 46 x 35 cm (usures d'usage)	80,00 €
204	Petit bureau cylindre de style Louis XV, en placage à décor de cubes et frisage. Le cylindre découvre casiers, 3 petits tiroirs et une tirette pour écrire. 98 x 71 x 46 cm (usures d'usage)	180,00 €
205	Fin XIXe début XXe siècle. Travailleuse en placage et motif de marqueterie ovale d'instruments de musique sur l'abattant. Pieds reliés par une entretoise. 72 x 50 x 35 cm (usures d'usage)	30,00 €
206	Bibliothèque grillagée de style Transition, en bois de placage disposé en frisage. Elle ouvre par 2 portes en façade. Plateau de marbre brèche. Avec 3 tablettes d'étagère. 130 x 94 x 40 cm (usures d'usage)	170,00 €
207	Chiffonnier de style Transition en bois de placage disposé en frisage et motifs de marqueterie de feuillages. Il ouvre par six tiroirs en façade. Dessus de marbre brèche. 118 x 53 x 30 cm (usures d'usage, petites sautes de placage, traces de frottement et rayures sur certains tiroirs)	70,00 €
208	Coiffeuse de style Louis XV en bois de placage disposé en frisage. 75 x 80 x 46 cm (usures, taches, insolée, manques de placage)	30,00 €
209	Vitrine en bois naturel mouluré et sculpté d'un décor Art Nouveau de fleurs et feuillage stylisés. Ouvre par une porte vitrée, les deux côtés sont vitrés. 157 x 63 x 30 cm (accidents et usures d'usage)	650,00 €
210	Table à jeu de style Directoire en bois naturel et bois de placage. Plateau orné d'un motif losangique. Ouvre sur une feutrine verte en bon état. 71,5 x 75 x 36 cm (usures, soulèvements et sautes de placage)	50,00 €
210,1	Époque Restauration. Secrétaire à abattant en acajou et placage d'acajou. Il ouvre par cinq tiroirs dont un dans la doucine et un dans la plinthe ainsi que par son abattant découvrant un intérieur en placage de palissandre et filets de buis présentant un gradins à encadrement mouvementé, six tiroirs et deux secrets. Plateau de marbre gris saint anne. 143,7 x 95,2 x 39,2 cm. (Accidents et manques, fentes sur les cotés)	50,00 €
211	XIXe siècle Petite table à toutes fins en bois de placage et motifs de marqueterie de bois clair à décor de rinceaux. Ouvre par un tiroir en ceinture. Entretoise. 70 x 52 x 36 cm (usures d'usage, fentes sur le plateau)	60,00 €
212	Fin XIXe début XXe siècle Petite table de salon à plateau de forme rognon, en bois de placage et motif de marqueterie de fleurs sur le plateau et sur le plateau d'entrejambe. Elle ouvre par une tirette en façade et un tiroir sur le côté. 84,5 x 44,5 x 29 cm (usures d'usage)	150,00 €
213	Petit meuble chiffonnier en bois de placage, de style Transition, ouvrant par quatre tiroirs. Dessus de marbre. 96 x 42 x 31 cm (usures d'usage, petites lacunes de placage)	230,00 €
214	Petite table de salon de style Directoire en bois de placage disposé en frisage dans des encadrements de filets de grecques. Motif de marqueterie d'instruments de musique au centre. Ouvre par un tiroir sur le côté et une tirette en façade. Plateau ceint d'une galerie de laiton. 72,5 x 40,5 x 60,5 cm (usures d'usage)	120,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
215	Banquette de piano de style Louis XVI en bois mouluré et anciennement laqué doré. Assise cannée. Avec un coussin de velours rouge. 52,5 x 95 x 39 cm (traces d'usage, galette de velours usagé)	160,00 €
216	XIXe siècle Table à jeu Directoire en bois naturel. Plateau orné d'une marqueterie de damier, ouvrant sur une feutrine verte. 72,5 x 80 x 40 cm (usures d'usage, quelques traces de parasites)	80,00 €
217	Grand pupitre d'écolier en pin ouvrant par un abattant et deux tiroirs. 84 x 110 x 66 cm (usures d'usage)	130,00 €
218	XXème siècle Table basse à plateau rond orné de carreaux de céramique polychrome. Ht 37 cm Diam 76 cm (usures d'usage)	60,00 €
219	Chevet années 50/60 à pieds compas. Ouvre par un tiroir. 53 x 41 x 33 cm (usures d'usage)	80,00 €
220	Paire de petites tables de salon ornées d'éléments de frise en laiton. Plateaux d'albâtre ceints d'une galerie de laiton. Avec tablette d'entrejambe. 80,5 x 42,5 x 35,5 cm (usures, un plateau très accidenté)	170,00 €
221	Années 20/30 Paire de bergères à dossier gondole, garnies de velours vert. Consoles d'accotoirs sculptées d'une frise godronnée. (usures d'usage)	250,00 €
222	Table de salon de style Louis XVI en bois de placage dans des encadrements de filets plus clairs. Plateau marqueté d'un motif marqueté en tondo d'urne fleurie. Ouvre par un tiroir en ceinture et repose sur 4 pieds garnis de roulettes. 73 x 84,5 x 58 cm (usures d'usage, marques de décoloration de vernis sur le plateau)	100,00 €
223	Miroir de trumeau de forme rectangulaire, le cadre en bois stuqué et doré à décor de frise de perles, nœuds de rubans et rinceau (usures d'usages, quelques manques au stuc). Style Louis XVI. 163 x 83 cm.	100,00 €
224	Miroir de style Louis XVI à cadre en bois doré et sculpté d'oiseaux et rinceaux au fronton et de fleurettes sur les côtés. 115 x 61 cm (usures de dorure, petits accidents)	270,00 €
225	XIXe siècle Miroir à cadre en bois doré et stuqué à décor de fleurettes. 99 x 62 cm (usures d'usage, petits accidents)	70,00 €
226	DEGUE Lustre en fer forgé orné d'une vasque et de 3 tulipes en verre moulé dépoli (usures, marques, encrassements) Ht env 85 cm Diam 64 cm	130,00 €
227	"Angelot assis" Statue d'extérieur en pierre reconstituée. Hauteur 95 cm (perforation au sommet du crâne, ouverture dans le dos, usures d'usage)	200,00 €
228	Assiette en argent (Minerve) à décor de fleurettes sur le marli. Poids 381 gr Diam 24 cm (traces d'usage)	260,00 €
229	Fin XIXe siècle Edouard ERNIE Orfèvre, Aiguière en cristal à décor de rinceaux avec une riche monture en argent (Minerve) de style rocaille. Ht 29 cm	420,00 €
230	Fin XIXe début XXe siècle Pot couvert en argent (Minerve) à très riche décor d'enroulements, rinceaux et fleurettes de style rocaille. Avec sa verrine en verre bleu. Poids de l'argent 347 gr 15 x 24 x 12,5 cm (usures d'usage)	350,00 €
231	Ensemble de 3 timbales en argent (Minerve). Poids 166 gr (petits chocs) Nous joignons une pince à sucre en argent (Minerve) Poids 32,8 gr	120,00 €
232	Timbale en argent massif 1 er titre .Orfèvre Georges FOUQUET-LAPAR. Chiffrée . Poids : 91 g. Ht 7,5 cm	70,00 €
233	Ensemble de 6 cuillères à moka et une pince à sucre en argent anglais.Modèle à filet .Poids : 83 g . Nous joignons un passe thé en argent poinçon Minerve .Poids:17,5g.	50,00 €
235	Importante ménagère à filet en argent massif du XIXème siècle comprenant : 12 fourchettes de table par Emile Puiforcat , 12 couverts de table, 23 fourchettes à entremet, 9 cuillères à entremet , 3 cuillères à dessert et 12 couteaux à fromage en argent 800°/°° travail étranger, poinçon d'importation au charançon , 6 cuillères de table poinçon Vieillard, 12 couverts à entremet poinçon Minerve , et 6 cuillères de table et une louche poinçon Vieillard . Modèle à différents motifs héraldiques. Poids total : 6235 g. Dans un écrin ancien L Gouverneur Gainier 37 Quai de l 'Horloge à Paris (usures au coffret, usures d'usage)	4 450,00 €
236	Service à thé café en argent (Minerve) à décor de côtes torsées et d'un médaillon central, comprenant 2 verseuses, un sucrier, un pot à lait. (usures d'usage, accident notamment au manche de la théière). Poids total brut : 1848 g.	1 250,00 €
237	Tasse déjeuner et sa sous-tasse, en argent massif 1 er titre à décor naturaliste en relief .Modèle chiffré .Travail de l'orfèvre Claude Doutrou Roussel .Poids total : 329 g. Ht 8 cm Diam sous-tasse 16,5 cm (usures d'usage)	350,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
238	Douze cuillères à dessert en argent vermeillé et une pince à sucre à décor d'entrelacs. Modèle à héraldique . Poinçon Minerve 2nd titre .Poids total:229g. (usures d'usage)	160,00 €
239	Douze couverts à entremets avec 12 couteaux assortis en argent vermeillé 800°/°° à motifs de joncs enrubannés , noeud de ruban et fleurettes .Travail allemand de l'orfèvre Adolf SCHELLENBERG .Modèle chiffré surmontée d'une couronne .Poids total des couverts hors couteaux : 1003 g	700,00 €
240	Réunion d'une timbale et deux ronds de serviette en argent. Poids total : 196 g. (usures d'usage)	130,00 €
241	Verseuse en argent (Minerve) à décor de godrons torsés et rinceaux feuillagés. Ht 20 cm Poids 492 gr (usures d'usage)	330,00 €
242	Travail Grec. Presse-papiers en forme d'œuf, gainé de plaques en argent 999°/°° à décor en ronde bosse de 4 scènes de la vie de Jésus dans des arcatures. Poids brut : 1275 g., H : 14 cm.	230,00 €
243	Plat rond en argent étranger. Diam 26 cm Poids 445 gr	190,00 €
244	Service à douceur en argent massif et argent fourré .Poinçon Minerve .Orfèvre Ravinet d'Enfert .Poids total brut : 118g.On y jont 12 cuillères à moka en métal argenté et doré modèle à filet de la maison Cailar-Bayard.	50,00 €
245	Boîte à allumette en argent deuxième titre 800/1000e et marqueterie de nacre à décor ajouré de rocaille. Allemagne. 1,5 x 7,5 x 3 cm. Poids brut : 54 gr. On y joint une petite boîte à pillule en argent étranger. Poids : 7 gr	40,00 €
246	Réunion d'un élément de vase en argent premier titre poinçon Minerve à décor de frise de végétaux stylisés, un réchaud en argent premier titre poinçon minerve, manche en bois tourné. Poids brut : 456 gr.	290,00 €
247	Réunion de deux plats à bords chantournés en argent premier titre poinçon Minerve, portent un chiffre sur l'aile. Maître-orfèvre : Cosson-Corby à Paris.Diamètre : 30 et 26 cm. Poids total : 1402 gr (usures d'usage, petits enfoncements)	970,00 €
248	Ensemble de 5 timbales et 2 coquetiers en argent (Minerve), certains chiffrés. Poids total 375 gr (état d'usage, petits chocs)	250,00 €
249	ODIOT PARIS. Fin XIXe début XXe siècle Chauffe-plat rond en métal argenté doublé à riche décor de fleurettes de liseron naturalistes. L'ensemble reposant reposant sur quatre pieds. Ht 10 cm Diam 23 cm (usures d'usage, petit choc sur le couvercle) 14 x 52 x 27 cm	160,00 €
250	GALLIA Tasse déjeuner en porcelaine dans une riche monture en métal argenté de style Louis XVI à décor de colonnes et guirlandes.	70,00 €
251	Fin XIXe début XXe siècle Suite de 22 couteaux à fruits à manches en nacre et viroles en métal argenté à décor feuillagé. 10 couteaux avec lame ancienne et 12 avec lame changée marquée Cornet à Bayonne) (usures d'usage)	30,00 €
252	Coupe en métal argenté à décor de style Empire, reposant sur des pieds griffes. Avec sa coupelle en verre bleu. Ht 19,5 cm Diam 22 cm (usures d'usage, désargenté)	60,00 €
253	Gallia pour Christofle et C. FJERDINGSTAD, Saucière et sa cuillère en métal argenté modèle "Cygne". Poinçon Gallia.Vers 1930; H: 6cm L: 20cm Prof: 10cm	100,00 €
254	CHRISTOFLE Suite de 8 coupes à sorbet ou à glace en métal argenté. Ht 9 cm Diam 9 cm (usures d'usage)	110,00 €
255	CHRISTOFLE, Partie de ménagère en métal argenté, modèle uniplat, pour 12 personnes dans son écrin d'origine (manquent 2 cuillères à dessert) (usures d'usage, écrin abimé)	50,00 €
256	Christofle, Paire de dessous de bouteilles en métal argenté à frises de palmettes .Nous joignons une seconde paire à frises de perles d'un autre orfèvre. (usures d'usage)	30,00 €
257	MENESES Espagne Paire de bougeoirs en métal argenté, à fût godronné reposant sur un piétement tripode orné de portraits religieux. Ht 40 cm (Montés à l'électricité) (usures d'usage)	90,00 €
258	GALLIA Paire de chandeliers "bouts de table" en métal argenté à 3 bras de lumière, décor de style Louis XVI. Ht 24 cm Diam 24 cm (usures, petites déformations)	90,00 €
259	GALLIA pour CHRISTOFLE Grand plateau à thé ovale en métal argenté à motif de frise d'oves 62 x 41,5 cm (usures d'usage, verre de protection légèrement ébréché)	130,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
260	Paire de coupes en métal argenté sur piedouche, à décor de palmettes et guirlandes. Ht 5,5 cm Diam 22,5 cm (usures d'usage, petits enfoncements)	50,00 €
261	CHRISTOFLE Seau à rafraichir en métal argenté Ht 15 cm Diam 13,5 cm	50,00 €
262	GALLIA pour CHRISTOFLE Coupe sur dormant en métal argenté Ht 8,5 cm Diam 14 cm	30,00 €
263	Charles BALAINE Panier ajouré en métal argenté. Ht 12 cm Diam 28 cm (désargenté, usures d'usage)	40,00 €
264	CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté modèle Albi 12 couverts (12 couverts de table, 12 cuillères à moka et 1 pince à sucre, 12 cuillères à dessert, 12 couteaux de table, 12 couteaux à fromage, 12 fourchettes à entremet, 12 couverts à poisson, 1 couvert de service à poisson et 1 louche)	850,00 €
265	CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté à modèle de frise de perles comprenant 12 grands couverts, 12 couverts à poisson, 12 grands couteaux, 12 couteaux à gâteaux, 12 cuillères à café, couverts de service. Dans ses écrins.	750,00 €
266	SATOSTEGUI (orfèvre, San Sebastian) Partie de ménagère en métal argenté à motif de filets et nœuds de ruban, comprenant 15 grands couverts, 5 couverts à poisson, 22 grands couteaux, un couvert à salade, une fourchette de service, 3 petites cuillères. Nous joignons 2 cuillères de table et une fourchette à poisson supplémentaires. (usures d'usage)	70,00 €
267	CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté, modèle "Perle", comprenant : 12 grands couverts, 12 cuillères à dessert, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson, 6 fourchettes à gâteau, 13 cuillères à café, 6 couteaux et 6 fourchettes à dessert, 12 grands couteaux, 12 petits couteaux, une louche, une fourchette et une cuillère à servir. Le tout sous blister, dans les boites en carton d'origine. Nous joignons une pince à servir d'un autre modèle.	1 120,00 €
268	CHRISTOFLE Légumier rond en métal argenté. (diam 23,5 cm) et ERCUIS Légumier en métal argenté chiffré DB (Diam 20 cm) (usures d'usage)	140,00 €
269	CHRISTOFLE Deux corbeilles en métal argenté 6 x 35 x 20 cm et 6,5 x 33,5 x 25 cm (usures d'usage)	40,00 €
270	CHRISTOFLE Ensemble de pièces en métal argenté : beurrier, 6 timbales, une pelle à tarte, une pince à asperges, une petite louche à crème et une petite louche à sauce, un plateau rectangulaire à décor de nœuds de ruban.(35,5 x 28 cm)	160,00 €
271	ERCUIS Service à thé-café en métal argenté comprenant un plateau ovale, deux verseuses, pot à lait et sucrier à décor de frise de perles et fretel en pomme de pins. (usures d'usage)	120,00 €
273	Ensemble de platerie en métal argenté comprenant :un plat de service ovale (60,5 x 29 cm), un légumier couvert (25 x 25 cm), une cloche (diam 25,5 cm) et un porte bouteille (usures d'usage)	100,00 €
274	Gallia , 12 porte-couteaux en métal argenté . (usures d'usage)	30,00 €
275	Tiffany & Co Cuiseur à œufs en métal argenté comprenant un rechaud ovoïde pour 4 œufs, sur un piètement tripode à griffes. Ht 20 cm. Nous joignons un présentoir à coquetiers WMF (cuillères rapportées et dépareillées, désargenté, usures d'usage).	150,00 €
276	Ecrin de 12 couteaux en métal argenté à modèle coquille.	50,00 €
277	Cailar Bayard , Menagère en métal argenté comprenant 12 grands couverts, 12 petites cuillères, une louche, 12 grands couteaux et 12 petits couteaux. Dans deux écrins Nous joignons un couvert à salade d'un autre modèle.	160,00 €
278	CHRISTOFLE - Douze couteaux de table en métal argenté chiffré (usures d'usage)	30,00 €
279	Dessous de plat en bois et métal argenté de style Art Déco. Diamètre 35,5 cm	110,00 €
280	Hilton Mc CONNICO (1943-2018) pour DAUM, LIMOGES France Suite de 6 assiettes à dessert à décor de cactus en porcelaine à marli doré, chaque assiette présentant une espèce différente. Signées des initiales HMC dans le décor et marquées au revers. Diam.: 21,5 cm (usures et traces d'usage, essentiellement sur le marli doré)	600,00 €
281	Sonia DELAUNAY (1885-1979) ARTCURIAL Paris, circa 1970. Suite de 4 assiettes, modèle "Sonia" en céramique à décor géométrique et 4 sous-assiettes de présentation en céramique émaillée bleu. Les assiettes sont monogrammées «SD», signées, titrées, cachets «Artcurial Paris» et Moustiers France». Les sous-assiettes sont marquées du cachet «Artcurial Paris» et Moustiers France». Diam : 24,5 cm (assiette) et 28 cm (sous assiette). (usures d'usage, notamment au décor émaillé, une ébréchure sur une sous-assiette)	260,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
282	Hilton Mc CONNICO (1943) pour DAUM France Carafe en cristal, le bouchon en pâte de verre vert turquoise en forme de cactus Signée Daum France H. : 29,5 cm	400,00 €
283	Hilton Mc CONNICO (1943) pour DAUM France Carafe en cristal, le bouchon en pâte de verre vert en forme de cactus Signée Daum France H. : 25 cm (important éclat à la base du bouchon cactus)	180,00 €
284	SAINT LOUIS Seau à glace en cristal (Ht 12 cm Diamètre 11,5 cm) ; Saint Louis Carafe en cristal Ht 24,5 cm ; Baccarat Vase en cristal Ht 16 cm	140,00 €
285	Saint LOUIS Coupe en cristal taillé. Ht 8,5 cm Diam 22 cm	50,00 €
286	BACCARAT Flacon en cristal à pans coupés. Ht 16 cm (manque le bouchon)	40,00 €
287	Attribué à BACCARAT Trois coupes à champagne en cristal à décor de peignés dorés. (petites usures de dorure)	50,00 €
288	PL Limoges Jatte en porcelaine à décor de fleurettes cerclée d'une monture en argent (Minerve, Ht 8,5 cm Diam 23,5 cm) Avec sa louche en métal et manche en porcelaine. Avec une saupoudreuse assortie à bouchon en argent (Minerve) Ht 14 cm	180,00 €
289	Assiette en porcelaine de Saxe à décor de fleurettes, cerclée d'une monture en argent finement ciselée (Minerve) Diam 23,5 cm	15,00 €
290	DAUM France Flacon en cristal à forme mouvementée. Ht 34 cm	70,00 €
291	Coupe en cristal à décor d'arabesques. Dans le gout de Baccarat. Ht 9,5 cm Diam 26 cm	40,00 €
292	Pichet à orangeade en cristal taillé avec réservoir à glaçons, monture en métal argenté. Ht 26 cm (usures d'usage)	100,00 €
293	SAINT LOUIS , Suite de 12 verres à vin du Rhin en cristal de couleur, modèle Riesling .Marque au tampon . H : 18,5 cm.	500,00 €
294	SAINT LOUIS, Vase en cristal taillé Ht 25 cm .On y joint une coupe en cristal Ht 8 cm Diam 19 cm (deux égrenures au col)	70,00 €
295	DAUM France, 12 porte couteaux en cristal incolore en forme de fuseaux. Dans leur écrin. (usures d'usage)	80,00 €
296	Ensemble de douze couverts à fruit en métal doré et manche en nacre. (usures d'usage)	60,00 €
297	Saint LOUIS Partie de service de verres en cristal à pans coupés, comprenant 12 verres de 13 cm, 11 verres de 11,5 cm, 11 verres de 14 cm, 13 flûtes et un broc.	460,00 €
298	Alain THOMAS, pour HAVILAND Limoges "Le bestiaire" Vase en porcelaine émaillée polychrome rehaussée d'or à décor d'oiseaux exotiques en réserves sur fond de paysage, papillons et branchages fleuris, Signé dans le décor et sous la base H. 29 cm	160,00 €
299	DARLUT Fils à Limoges, Suite de 8 assiettes plates et 8 assiettes à dessert en porcelaine blanche ornée d'un liseré doré poli à l'agate (une petite ébréchure sur une assiette)	110,00 €
300	Creil et Montereau Partie de service de table en faïence à décor en camaïeu bleu, modèle Flora, comprenant : 12 assiettes plates (2 légèrement ébréchées), 12 assiettes creuses (3 ébréchées), 12 assiettes à dessert (1 une légèrement ébréchée), une soupière (ébréchée au col), 2 coupes sur piedouche, 2 compotiers (ébréchés), 4 plats ronds (une ébréchure, un cheveu) , 2 grands plats ovales (ébréchés), un plat ovale (usures d'usage)	340,00 €
301	VILLEROY & BOCH Très important service de table en faïence, modèle «Botanica» comprenant : 24 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 14 assiettes à dessert, une soupière ovale, un légumier couvert, un légumier, un saladier, 2 ravers, un plat à tarte, un beurrier, un bougeoir, 4 plats ronds, un plat à cake, 2 plats ovales, un plat creux ovale, 2 coupelles, 12 tasses à café et 12 sous-tasses, une verseuse, 3 dessous de plat, 12 tasses à thé et leurs sous-tasses, une verseuse, une cassolette, 3 plats ronds creux, un broc, une planche à découper, huillier-vinaigrier, sucrier, pot à lait, 12 tasses et sous-tasses, poivrier, salière. 156 pièces au total	510,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
302	Porcelaine LAFARGE à Limoges. Partie de service de table en porcelaine blanche à liseré bleu nuit et doré, comprenant 24 assiettes plates, 12 assiettes à dessert, 12 assiettes creuses, 2 plats ronds, un plat à gâteau, un plat ovale, 2 rapiers, une jatte, une saucière, 12 tasses et 12 sous-tasses, une verseuse, un pot à lait, un sucrier (usures d'usage)	260,00 €
304	JAMMET SEIGNOLLES à Limoges Partie de service de table en porcelaine blanche à contour mouvementé et liseré doré. Comprenant 24 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, une soupière, un légumier, un plat ovale, un plat creux, un plat rond, un plat à gâteau, 2 tasses à déjeuner et sous-tasses, 12 tasses à café et leur sous-tasses, une verseuse, un pot à lait, un sucrier	300,00 €
305	BERNARDAUD à Limoges, partie de service de table en porcelaine blanche à motif de peignés et liseré doré, modèle Verlainne, comprenant 12 assiettes plates et 12 assiettes à dessert, un plat rond, un plat à gâteau, une soupière	130,00 €
306	HAVILAND à Limoges Partie de service de table en porcelaine, modèle Sully, à décor de liseré bleu et doré comprenant 12 assiettes plates, 12 assiettes à dessert, 12 assiettes creuses, 4 plats de service, 7 tasses et sous-tasses (usures d'usage)	200,00 €
307	Ecole française du XIXe siècle "Bohémiennes" Huile sur panneau non signée, 27 x 22 cm	30,00 €
308	Ch. Cartier (XIX) "Pont et tour en bord de mer" Aquarelle encadrée sous verre signée en bas à droite, 22,5 x 31,5 cm	10,00 €
309	Ecole française XXe siècle "Chemin ensoleillé" Huile sur toile marouflée sur panneau (accidents, usures, lacunes), 37,5 x 26 cm	20,00 €
311	A.J. FRERE (XX) "Paysage de neige" Huile sur toile signée et datée 1940 en bas à droite, 38,5 x 27 cm	30,00 €
312	Paul STAFFORD (né en 1957) "Marine" aquarelle signée en bas à gauche, 35 x 54 cm (à vue) . Expert Cabinet Maréchaux	30,00 €
314	M. DODORICO "Vue de Venise" Huile sur toile signée en bas à droite, 27 x 41 cm	30,00 €
315	Jean GAUSSEM "Ville en bord de mer" Huile sur toile signée en bas, 46 x 63 cm	20,00 €
316	Léon DANCHIN (1887-1938) "Deux chiens de chasse" Lithographie encadrée sous verre , 39 x 48 cm (nombreuses rousseurs)	30,00 €
317	Léon DANCHIN (1887-1938) "Deux chiens de chasse" Lithographie en couleur encadrée sous verre , 39 x 48 cm (quelques rousseurs, papier jauni)	40,00 €
319	Ecole française XIXe siècle "Paysages" Deux huiles sur carton formant pendants, 15,5 x 22 cm (petits soulèvements et lacunes)	20,00 €
321	D'après GEROME "Golgotha" Lithographie XIXe siècle en noir 55 x 96 cm (à vue) (encadrée sous verre, usures et salissures)	20,00 €
322	Maguerite CASTAING "Bouquet de dalhias dans un broc en faïence" Huile sur carton signée en bas à gauche et datée 1941, 40 x 33 cm	40,00 €
324	GANIDO BIETOS (XX) "Paysage de montagnes" Huile sur toile signée en bas à gauche, 30 x 46,5 cm	60,00 €
326	Ecole française XXe siècle "Bouquet de fleurs dans un vase" Huile sur toile monogrammée MTL en bas à droite, 55 x 46 cm	30,00 €
327	D'après Boucher "Femmes et amours" Estampe en couleur encadrée sous verre, 33 x 23 cm (à vue) (insolée) Nous joignons d'après Caresme "Faune et baigneuse" Estampe 18,5 x 22 cm (insolée)	20,00 €
328	Dans le goût de l'école de Cuzco "Vierge" Huile sur carton, 48 x 33 cm	50,00 €
329	D'après Watteau "Gille" Estampe encadrée sous verre, 31 x 21,5 cm (usures d'usage)	10,00 €
330	Claude TABET (1924-1979) "Place du Parc" Huile sur toile signée en bas à gauche, et titrée au dos	130,00 €
331	Dorothy HARDY (D'après) "Topping the rails" et "We'll all go a-hunting to day" Deux lithographies en couleur encadrées sous verre, 26,5 x 70 cm (à vue)	50,00 €
333	CAUDRY "Vue d'un manoir" aquarelle signée en bas à droite et datée août 1919, 8,5 x 18,5 cm	10,00 €
334	Nelly DEGOUY (1910-1979) (d'après) "Elegante au chat noir" Lithographie ovale encadrée sous verre, signée. 16,5 x 25 cm (à vue) (insolée)	30,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
335	Petit coffret Napoléon III en placage de loupe et motif marqueté de laiton sur le couvercle. 10 x 25 x 17 cm (usures, intérieur en soie capitonnée très usagé)	20,00 €
336	Epoque Napoléon III Coffret à bijoux en bois noirci et plaques de laiton patiné à motif de scènes allégoriques .On y joint un petit panneau décoratif dans le même esprit. 15 x 24,5 x 16 cm (usures d'usage)	50,00 €
337	Triptyque en bois doré et sculpté orné de reproductions d'anges et d'une vierge à l'enfant. 44 x 32 cm (fermé) (quelques usures)	140,00 €
338	XIXe siècle Petit flacon en opaline bleu turquoise sur monture et bouchon en métal doré. Ht 12,5 cm	20,00 €
339	XIXe siècle Grande tasse à 2 anses en porcelaine à décor de rinceaux polychromes sur fond beige. Avec sa sous-tasse. Porte une marque apocryphe de Sèvres sous la base. Ht 10 cm Diam de la sous-tasse 20 cm. (petite ébréchure et usures de dorure)	40,00 €
340	XIXe siècle Paire de vases ovoïdes en porcelaine à décor de paysages. Ht 28 cm (usures de dorure)	50,00 €
341	Paire de lampes à pétrole en ceramique à décor imprimé blanc et bleu. Ht totale 40 cm (usures d'usage)	70,00 €
342	Saint Clément , Petit coffret en faïence à décor de libellule . Fin du XIXème siècle. 6,5 x 8 x 5 cm (usures d'usage)	40,00 €
344	Fin XIXe début XXe siècle Vase en verre à décor d'iris émaillé. Ht 29 cm (usures d'usage)	120,00 €
345	D'après FALCONET "Psyché" Biscuit de porcelaine. Ht 23 cm (Porte une marque porcelaine de France et une marque apocryphe Sèvres) (usures d'usage)	60,00 €
346	Pot couvert et petit vase soliflore en verre vert à décor en rehauts dorés. 13 et 11 cm	30,00 €
347	Lampe à pétrole en porcelaine blanche et bleue à décor de roses. Ht totale 62 cm	35,00 €
348	CAPO DI MONTE - Sylvain KINSBURGER (1855-1935). "Angelot à la gerbe de fleurs" Sujet en porcelaine émaillée. Marqué sur la terrasse. (accidents et manques, notamment au bras levé et à une aile) Ht 56 cm	30,00 €
349	Fin XIXe siècle Petite jardinière en porcelaine turquoise et monture de style Louis XVI en régule doré à décor de guirlandes et nœuds de ruban. 9 x 22 x 14 cm (usures d'usage)	50,00 €
350	Eugène ROUSSEAU 1827-1981) et Felix BRACQUEMOND (1833-1914) pour Creil & Montereau Deux compotiers en faïence, modèle Rousseau, créé en 1866, à décor de motifs japonisants (Important accident et manque au pied de l'un d'eux)	20,00 €
351	Début XXe siècle "Jeune femme au panier de poissons et au filet de pêche" Statuette en terre cuite. Ht 46 cm	160,00 €
352	"Notre Dame de la Esperanza" Plaque en céramique vernissée dans le gout dans la majolique italienne. 35 x 28 cm . On y joint un petit bénitier en porcelaine. 12 cm (usures d'usage, petits accidents)	150,00 €
353	Encrier de bureau en bronze doré, à l'effigie de deux oiseaux à longs becs. 13 x 22 x 12 cm .(usures d'usage, Charnière à ressouder).	25,00 €
354	Plat à œufs en cristal taillé. Diam 25 cm (usures d'usage)	55,00 €
355	Moule à kougloff en cuivre, Ht 12 cm Diam 16 cm (usures d'usage)	40,00 €
356	Vase cornet en verre à décor émaillé de branches de lilas. Ht 29 cm	130,00 €
357	Vase balustre à col corolle en verre rouge à décor émaillé blanc à la manière de Marie Gregory. Ht 32 cm	40,00 €
358	GIEN , Coupelle en faïence à décor Renaissance. 4 x 21 x 21 cm Avec un dessous de plat assorti. 3 x 25 x 25 cm	50,00 €
359	LEUNE Vers 1900 Grand vase en verre à décor peint de paysage lacustre sur fond gris-orangé. Signé (col rodé, un petit éclat). Ht 50,5 cm	70,00 €
360	Paire de chandeliers à deux bras de lumière en métal argenté. Ht 35 cm (quelques usures)	20,00 €
361	Grand cache-pot en céramique à décor flammé bleu et vert. Ht 23 cm Diam 33 cm (usures d'usage)	40,00 €
362	VAL SAINT-LAMBERT - Réunion de quinze ravers en cristal , 9 à décor uni, 6 à décor en pointe de diamants. 2,5 x 9 x 15 cm. (usures d'usage)	30,00 €
364	WMF (Wurtembergische Warren Métal Fabrik), , Paire de dessous de bouteilles en métal argenté à motif stylisé. Diam 14 cm	15,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
365	Epoque Art Nouveau WMF, Vase soliflore en verre gravé adapté d'une monture à la fillette . Poinçon WMF pour (Wurtembergische Warren Métal Fabrik). Ht totale 15 cm	40,00 €
366	Tête de fillette en plâtre patiné sur un socle en bois. Signée Borgel France. Tête 17 cm Ht totale 25 cm (usures d'usage)	30,00 €
367	Tunisie NABEUL Louis TISSIER, Coupe en ceramique à décor au poisson. Ht 9 cm Diamètre 25 cm	60,00 €
368	"Gazelle et ses petits" Groupe en régule sur base en albâtre. 28 x 40 x 17 cm (usures)	110,00 €
369	PIERREFONDS Vase à pans coupés en ceramique à décor tacheté de bleu sur fond mordoré. Ht 16 cm (usures d'usage)	110,00 €
370	David LANGE (XX) Porte-revues en plexiglass et métal doré 31 x 40,5 x 24 cm (usures d'usage)	20,00 €
Total des enchères :		102 600,00 €