

Carrère & Laborie

Commissaires-Priseurs

PAU

Samedi 20 octobre
2018 à 14 heures 30





1
Igor Mitoraj (1944-2014), « Les mains ». Bronze à patine dorée sur socle en travertin. 73 cm avec le socle.
Estimation : 3 000 à 5 000 euros

2
Maison CHARLES (XX^e). Lampe en laiton doré et chromé formée de feuilles de palmier surmontant un vase Médicis reposant sur un socle carré. Abat jour circulaire en métal d'origine. Hauteur : 79 cm.
Marque Charles & Fils, made in France.
Estimation : 600 à 800 euros

3
Dans le goût de Stilnovo Italie. Suspension à six lumières en métal et verre blanc, années 60. Hauteur : 72 cm. Diamètre : 60 cm
Expert : cabinet PBG
Estimation : 300 à 400 euros

4
Établissements Gallé. Pied de lampe en verre multicouches à décor dégagé à l'acide de fleurs bleues sur fond jaune. Hauteur verre : 15,5 cm. Hauteur avec douille : 23 cm. (quelques usures)
Estimation : 400 à 600 euros

EXPOSITIONS

Vendredi 19 octobre
2018 de 15h à 20h

Samedi 20 octobre
2018 de 10h à 11h30

Frais de vente 23%

Hôtel des ventes

3, Allées Catherine de Bourbon
64000 PAU

Tél. 05 59 84 72 72
Fax 05 59 84 86 84

Bureau d'Expertise

54, rue Pannecau
64100 BAYONNE
Tél. 05 59 46 16 69

contact@carrere-laborie.com

interencheres-live.com



Enchères LIVE et
ordres d'achat secrets

Vente retransmise
en direct sur Internet

www.carrere-laborie.com

www.interencheres.com/64001

Carrère & Laborie

Patrice CARRÈRE – Nathalie CARRÈRE – Mathilde LABORIE



Daum, Nancy, Vase en verre multicouches à décor lacustre dégagé à l'acide, signé.

Hauteur: 17 cm. Diamètre: 10,5 cm.

Estimation: 3 000 à 4 000 euros



1

Louis BOULANGER (1806-1867), « Paysage ». Huile sur toile signée en bas à droite. 46 x 60 cm Dans un important cadre en bois stuqué et doré. Estimation : 300 à 500 euros

2

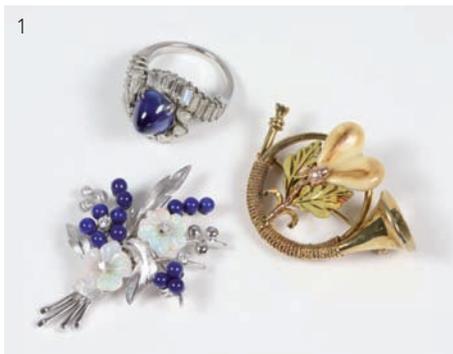
KOEKKOEK Barend (Attribué à), Middleburg 1803-Clèves 1862, « Paysage boisé à la rivière avec personnages en chemin ». Huile sur panneau. 44,5 x 55,7 cm. Expert: Monsieur Patrice Dubois Estimation : 2 000 à 3 000 euros

3

École française première moitié du XVIII^e siècle. « Portrait à mi-corps d'une femme de qualité dans un grand drapé rouge ». Huile sur toile (quelques restaurations). 84 x 66 cm. Dans un cadre ancien en bois sculpté à motif de fleurettes. Expert: Monsieur Patrice Dubois Estimation : 1 000 à 1 500 euros

4

École XIX^e siècle d'après le XVII^e siècle. « Nature morte aux fleurs ». Huile sur toile. 81 x 60 cm. Dans un cadre en bois doré et stuqué. Estimation : 200 à 300 euros



1
Bijoux



2
Important ensemble Napoléon III de vases de mariées et vierges sous globes de verre.



3
XIX^e siècle. Collection de vierges mercurisées et en porcelaine.

LE CARNET DE L'HÔTEL DES VENTES

ARTISANAT D'ART, RESTAURATION DE TABLEAUX ET DE MEUBLES, ENCADREMENT, RELIURE, TAPISSERIE...



IGNACIO CARRASCO

Ébénisterie d'Art, Marqueterie, Cannage, Vernis au tampon, Pose de cuirs pour bureau, Patine à l'ancienne Tous styles de meubles et sièges.

—
23 rue du Docteur Mice
64500 Ciboure
05 59 47 04 17
ina2012@orange.fr



DÉCOR AQUITAINE

Encadrement d'Art sur mesure

—
68 rue Castetnau, 64000 Pau
05 59 83 82 15
decor.aquitaine.pau@orange.fr



RELIURE LE LIGATOR

Valérie Madesclaire, depuis 1997. Reliure manuelle, dorure or, toute restauration. Particuliers et professionnels. Bibliophiles, collectionneurs... Vente cire 213 (BNF) et carnets d'écriture personnalisés.

—
30 Rue des Faures, 64100 BAYONNE
05 59 59 00 08 / 06 22 42 03 83
leligator@sfr.fr / le-ligator.com



ATELIER M. BRETHERS

Restauration de tableaux, peinture à l'huile sur tous supports, devis gratuit.

—
687 Rn 117, 64270 Puyoo
05 59 65 23 83 / 06 11 65 79 27
mabrethes@yahoo.fr
atelier-martine-brethes.com



4
XVIII^e siècle. Miroir de trumeau en bois laqué beige orné d'éléments décoratifs en bois doré.
157 x 125 cm (restaurations).
Avec une table de style Directoire en bois laqué beige et rechapé.
Estimation : 1 000 à 1 200 euros

5
XIX^e siècle. Grand miroir à pareclozes, cadre en bois sculpté et doré de coquilles, fleurettes et frise de perles.
193 x 136 cm
Estimation : 800 à 1 000 euros

1
Paire de fauteuils cannés d'époque Louis XV en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes.
Estimation : 400 à 600 euros

2
Fauteuil d'époque Louis XV à dossier à la reine, en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes. Accotoirs en coup de fouet.
Estampillé S BRIZARD (Sulpice Brizard, reçu maître le 13 février 1762).
Estimation : 300 à 500 euros

3
Bergère d'époque Louis XV en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes, accotoirs en coup de fouet. Belle garniture de tissu damassé.
Estimation : 300 à 500 euros



1

1
XIX^e siècle. Très beau vase couvert en porcelaine Imari sur une riche monture en bronze doré à décor d'enroulements de végétaux et frise de feuilles de laurier. Monté à l'électricité. Hauteur: 53 cm (avec la douille)
Estimation: 200 à 300 euros



2

2
Aimé Jules DALOU (1838-1902), « Le Terrassier ». Belle épreuve en bronze patiné, cachet de fondeur Susse Frères Paris. Hauteur: 19,5 cm
Estimation: 500 à 600 euros



3

3
Chine période Kangxi XVIII^e siècle. Grand plat en porcelaine de la famille verte à décor de personnages féminins. Diamètre: 46 cm
Expert: Cabinet Ansas Papillon
Estimation: 1 500 à 2 000 euros



4

4
Maurice LEBLANC (1864-1941), « Buste de jeune femme ». Buste en terre cuite dans le goût du XVIII^e signé sur le piedouche. Hauteur: 52 cm
Estimation: 300 à 400 euros



5

5
Fin XVIII^e siècle. Secrétaire à abattant Louis XVI en placage de bois précieux disposé en frisage, coiffé d'un marbre gris. 143 x 95 x 41,5 cm
Estimation: 600 à 800 euros



6

6
Blanche ODIN (1865-1957), « Bouquet de roses dans un vase ». Aquarelle ovale signée en bas. 33,5 x 45 cm (encadrement d'origine)
Estimation: 2 300 à 2 500 euros



7

7
Blanche ODIN (1865-1957), « Bouquet de zinnias dans un vase bleu ». Aquarelle signée en bas à gauche. 11 x 15 cm (encadrement d'origine)
Estimation: 800 à 1 000 euros



Creil et Montereau, Service de table en faïence modèle Japon,
modèle du service de Monet à Giverny, comprenant environ 120 pièces.
Estimation: 300 à 500 euros

PROCHAINES VENTES

19 octobre 2018

Vente de grands vins et spiritueux à
14h30. Exposition le matin entre
10h30 et 12h

17 novembre 2018

Vente de prestige

En préparation

Livres et manuscrits
anciens et modernes

JOURNÉES D'ESTIMATIONS

Livres et manuscrits

En présence de Monsieur Jean-François Bétis
Jeudi 11 octobre, de 10h à 12h et de 14h à 17h
Hôtel des Ventes de Pau

Haute joaillerie, orfèvrerie

En présence de Madame Anne Pellerin
Vendredi 23 novembre, de 10h à 12h
et de 14h à 17h

Rendez-vous au 05 59 84 72 72

Commissaires-Priseurs Habilités 2002-102 - Frais de vente : 23 %

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs, auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime, sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 Rue Freycinet 75016 PARIS.

Cette plaquette ne peut en aucun cas être considérée comme un catalogue. Seules peuvent l'être les listes mises à disposition pendant l'exposition. Elle n'a donc aucune valeur contractuelle.